

الزوبعة العاصفة

في شرح المنظومة الكاشفة

بقلم خادم السلف

أبي بكر العدني ابن عكي المشهور

الزوجة العاصفة
شرح المنظومة الكاشفة

C

١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م

❖ الكتاب: الزوبعة العاصفة شرح المنظومة
العاصفة.

❖ الكاتب: المفكر والداعية الإسلامي
أبي بكر العدني بن علي المشهور
❖ الطبعة: الأولى .

❖ الناشر والتوزيع والتجهيز الفني:
مركز الإبداع الثقافي للدراسات وخدمة التراث.
العنوان: الجمهورية اليمنية - عدن. ص.ب.:

٧٠٠١٤

Web Site: www.goraba.net
E-mail: info@goraba.net

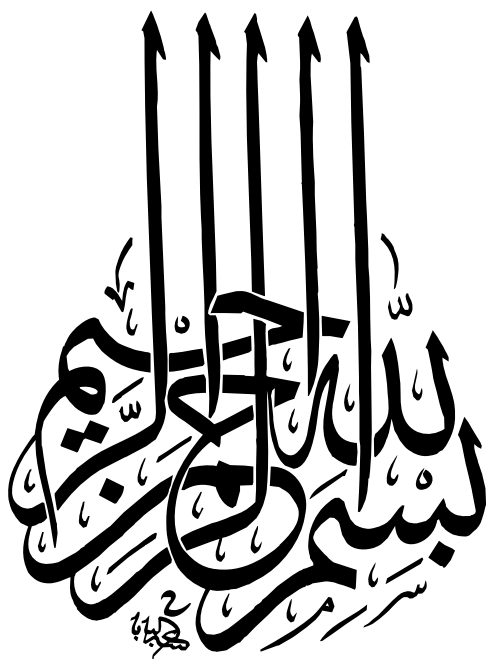
الزوبعة العاصفة

شرح المنظومة الكاشفة

للمبادئ والمتناقضات الزائفة
ذات العلاقة بمرحلة الغناء وتياراتها المتحالفة

بقلم خادم السلف

أبي بكر العديني ابن علي المشهور



المطلع القرآني..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿١﴾ أَلَمْ أَحْسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا
ءَامَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴿٢﴾ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ
قَبْلِهِمْ ^ط فَلْيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلْيَعْلَمَنَّ
الْكَاذِبِينَ ﴿٣﴾ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ
أَنْ يَسْبِقُونَا ^ع سَاءَ مَا تَحْكُمُونَ ﴿٤﴾ مَنْ كَانَ
يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ ^ع وَهُوَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ ﴿٥﴾ ..

[العنكبوت: ١-٥]

شاهد الحال..

قال المستشرق زويمر في مؤتمر القدس ١٩٣٥ م:
(لقد قضينا أيها الأخوان في هذه الحُقبة من الدهر
من ثلث القرن التاسع عشر إلى يومنا هذا على جميع
برامج التَّعليم في الممالك الإسلاميَّة، ونشرنا في تلك
الرُّبوع مَكامن التَّبشير والكنائس والجمعيَّات
والمدارس المسيحيَّة الكثيرة التي تُهيمن عليها الدول
الأوروبية والأمريكية، والفضل إليكم وحدكم أيُّها
الزملاء أنكم أعددتُم بوسائلكم جميع العقول في
الممالك الإسلاميَّة إلى قبول السَّير في الطريق الذي
مَهَّدتُم له كل التمهيد).

(من محاضرة المستشرق صموئيل زويمر في مؤتمر
القدس التبشيري المنعقد في نيسان عام ١٩٣٥ م).
(عن كتاب الغارة على العالم الإسلامي).^(١)

(١) راجع السقوف المنهارة للمؤلف ص ١٠٣.

الإهداء..

إلى الذي علّمني الحقيقة
وكلّ من فضله رعاني
أهدي الجميع شرح هذي
أزجوبها التمهيد للمستقبل
كذا الدفاع عن ذراري المصطفى
ووضع كلّ ذي معرفة في حجه
وطرح فقه الساعة المعلوم
يقرؤه كلّ حصيف منصف
فإن يجد نفعاً فذاك رغبتني
والستر من ربّي هو المطلوب
ويختّم العمر لنا بالحسنى
أمين يا مولاي أنت الواهب

أبي وشيخي في هدى الطريقة
وشنّف الكأس بما سقاني
زوبعة علمية وعاصفة
وكشف ما يعنيه شأن الدول
آل النبي سادتي أهل الوفاء
مهما استطال في محيط علمه
ركناً من الأركان في العلوم
بوعيه وفهمه المستظرف
وإن يجد جهلاً فتلك صفتي
كذا القبول إن بدأ المرهوب
بمكة أو طيبة والغنا
وجندك المنصور وهو الغالب

المؤلف

من هنا نبدأ :

الحمد لله فاتح أبواب المعرفة لطارقها، ومهيئ أسباب
الاطمئنان لركب الرحلة الإيمانية باطمئنان سائقها، والصلاة
والسلام على سيدنا محمد كاشف خطورة المراحل المتردية
ودامغها، وعلى آله وأصحابه الذين ثبتوا على مهات الديانة
والأمانة.. وعلى التابعين لهم بإحسان وصدق غير عابئين بأهل
الانحراف والخيانة..

(وبعد)..

فقد طلب مني العديد من القارئین للمنظومة الكاشفة أن أشرح
موضوعاتها.. وأبين مودوعاتها لما رأوه فيها من جديد البيان الذي
يربط بين تسلسل التاريخ والأديان.. ويسد ثغرة فكرية كانت سبباً
في جهل المسلمين أنفسهم عن معرفة أسباب الذلّة فيهم والهوان..
وسألتُ الله أن يُبارك لي في الوقت ويجنبي الإفك والمقت.. ويجعل
من مرقومات أصابعي وعقلي وقلبي رافداً إيمانياً لشعوب الملة،

وسلاحاً جهادياً شرعياً يفتح آفاق الوعي ويزيح ضبابية الغفلة^(١)،
فالغالب من أتباع المذاهب الإسلامية وحملة العلوم الشرعية أنهم
يعيشون حيرة كبرى فضلاً عن حيرة الشباب المثقف والمتعلم في
الجامعات وحاملي الشهادات ممن تتفجر طاقاتهم المعنوية المأ وهماً
وغماً مع كل حدث وتحول.. ومع كل دم بريء يسفك وأرملة ویتیم
يبكي ويؤلول.. والحق دائماً أبلج.. إلا أن حملة القرار في العوالم
تهيأت لهم أسباباً مرحلية فطمسوا نور هذا الحق بوسائل الباطل..
وتعاقب الأجيال تلو الأجيال على معنى من معاني الانحدارات في
سرايب التجهيل الماحق الماحل، مع منح المتنفذين والمنفذين لهذه
المشاريع ورعاياهم ما يتناسب من ظواهر الماديات والمغريات،
والأعمال والشهادات، وإغراقهم في المعاصي والسيئات، بإثارة
الغرائز وكوامن الشهوات.

(١) حيث ثبت عن صاحب الملة صلى الله عليه وآله وسلم قوله: «أفضلُ الجهاد كلمة
حقّ عند سلطان جائر» والسلطان الجائر في أحد معاني الحديث: المرحلة ذاتها.. اهـ
رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه في سننهم.

وكان بهذا الدفع المسيّس عبر المراحل حصول الفواجع والقوارع
مرحلة بعد أخرى وجيلاً بعد جيل حتى تقولبت المجتمعات
العربية والإسلامية وفق خطط هذا المشروع وأشباهه، وتثقت
الأسر والجماعات والمؤسسات والرعايا بما يربطهم بتنفيذ مهمات
المستثمر وإعلاء جاهه، وهم لا يعلمون من أوجه كثيرة أنهم
ووكلاء المستثمر معاً هدفاً متحركاً على خشبة مسرح يؤدون
الأدوار حسب رغبات وإشارات مُخرج متمرّس خلف الكواليس..
لا يعرفه من الناس أحد سوى الكافر الأول إبليس.. ولأن مثل
هذا الأمر غريب على الكثرة الكاثرة من الأمة.. فلا بد لنا من
البحث عن أسباب غرابته وضبابية معلوماته، لنستفيد معرفة
الأسباب المسؤولة عن التعتيم، ونقشع ضباب الجهالة التي شملت
التربية والدعوة والتعليم، حيث أن القرآن والسنة وهما أصل ثقافتنا
الإسلامية لم تهمل كشف هذا الإفك المدجج؛ بل أدانته وبينت
خطورته ومسائله ووسائله، ولكن السؤال الملح: كيف حُجبت
آيات الله وسنة رسول الله عن شعوب الوحي السماوي في هذه

المسائل وهي مصيرية الهدف والغاية؟ وكيف خَدِمت الأجيال المسلمة كتاب الله في بعض مهمّاته وتركت مهمّات أخرى؟.. وظفّتها بعلم وبغير علم في خدمة من لا يستحقون الخدمة.. وللأسف؛ بل وتفزع جملة من العلماء لمحاربة بعضهم البعض على صفة التعصب للمذاهب والرؤى والأفكار مدمّرين قواسم الديانة العالمية المشتركة، وناشرين البغضاء والعداوة والإحن بين أهل التوحيد ومستدلين على ذلك بالسنة والكتاب المجيد... ويا سُبْحَانَ اللَّهِ.. لا شكّ أن هناك أسباباً ومسبّبات.. ومن هذه الأسباب والمسبّبات ما أعطى قوماً آخرين مندوحة العبث بالعواطف والولاءات والمواقف.. وترتب على هذا العبث الخطير حجب مرقومات بمعانيها.. وحجب عقول ومبانيها.. ولم يتهيأ في معركة الوجود غير ما يتيسر له الوجود (ولله المراد فيما أراد).

وبديهيّ جداً أن نفهم المسألة هنا دون استفزاز لأحد ودون تطاول على مذهب أو أتباع مذهب داخل دائرتنا الإسلامية حتى لا نعيد

العلة من جديد أو نزيد الطين بلة.. فما نحن فيه كافٍ.. وما بلغنا إليه لا يحتاج غير العلاج والإسعاف..

وشأن (منظومتنا هذه) تناوُل المسألة التاريخية التي نَفَذَ من خلالها أعداؤنا التاريخيون وجعلوها مطية هادئة لنسف علاقات الديانة والتدين فانقلب المجنّ^(١) على أهله وسيق الكثير منهم سوق الحُمُر في سوق العَرَض والطلب.

كما أن من مهماتها إبراز عالمية (الأصلين والمصدرين) كتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وآله وسلم، فبدونها يصبح الاستدلال باطل والاعتماد على غيرهما يورث الفساد القاتل. ولأن الأصلين قد أدخلتهما مدارس القبض والنقض محك الاختيار وطوعت نصوصهما لصالح الاستعمار والاستهتار والاستثمار فإن مهمتنا لكشف هذا التطويع من الحرج بمكان حيث سنواجه مرقومات عديدة وشخصيات عنيدة كانت - وللأسف - ولا زالت تعمل لحساب هذا التطويع الخطير.. ولا

(١) المجن: هو الترس أو الدرقة التي يتقي بها المقاتل ضربات إعدائه.

نعلم أبدأ هل كان العمل بوعي أو بدونه؟!.. حيث أن الوعي.. هو مقياس توجيه العلم إلى حيث يجب أن يكون، كما أنه مقياس حجب المعرفة عن لا يفهم معانيها، وهذه أكبر مشكلة نحن نواجهها في (كشف الحقائق أو تجاوزها)..

ولأن غرضنا هنا رفع التعقيم عن المراحل فلربما اضطررنا من خلال الملاحظة والاستقراء أن نكشف عن مدارس معينة كان لها دور ريادي في الفصل بين الديانة والتاريخ، ويتبع هذه المدارس علماء ومؤرخون وشُخُوص في قِمّة الهيكله الاجتماعيه وأدناها عبر القرون والأزمنة الماضية هم مسئولون إلى حدّ بعيد عن الانحدار المتلاحق..

ولا نعدّ أنفسنا بهذا العمل حُكَّاماً على الآخرين أو دامغين لذواتهم ومدارسهم في خريطة الإسلام والمسلمين؛ بل أننا نربط تاريخياً بين (القرآن والسنة) من جهة وبين (الحوادث، ومجريات التحوّلات من جهة أخرى)، وهذا مطلب شرعي لا بد للأمة من التعرف عليه ودراسته حيث يكمن فيه الفصل الأخير من (عقدة

المسلسل الطويل) ذلك المسلسل الذي شهدته الأمة عبر مراحلها يحمل الهتك والقتل والقذف واللّعن والإدانات والإهانات داخل شعوب الخيمة الإسلامية، ولم تتعرف الأمة على الفاعل الحقيقي الذي يُدير هذه المقالب والقفشات.. وبإبراز هذا الفصل تنتهي المسرحية، ويعرف المُخرج والمُنتج والمُنفذ والمُمثلون وحتى يمكن معرفة هويات المتفرجين أنفسهم إذ يتبرزون خلف هوياتهم وهوياتهم ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ بِنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ﴾^(١).

إن طول مرحلة الصمت قد أصاب العقلاء بأزمات.. وأخذت بكثير منهم نحو البرزخ والآخرة.. ليشهدوا الحقيقة الأزلية ماثلة في عالم الوعد والوعيد..

ورحلتنا لن تطول.. بل ستذهب كما ذهبت مراحل قبلها، ولهذا فإنه لو أمكن لنا أن نرسم في مرحلتنا لوحة حق وصدق نتقرب بها إلى الله، ونقف من خلالها مع رسول الله.. وندين العدو الخناس

(١) الروم: ٤-٥.

الذي يوسوس في صدور الناس.. إدانة تدفع عنا نزغاته ووساوسه
ونفثاته وهمزاته فإن الوقت مهياً إن شاء الله ﴿لِقَوْلِكَ ذُوْعًا لِّبَنِي
مِثْلِ نَزْمِهِنَّ بِطَيْشِئَا﴾ ﴿ذُوْعًا لِّبَنِي أَنْ تُرَضَّ﴾^(١).

وهذا إن شاء الله مطلبنا.. ومن أجله نتكل على الله ونؤمن بالله..
ونستغيث بالله.. ونسأله أن يحفظنا بحفظه ويكلائنا بكلائته،
ويجعلنا من خالص جنده ومن ناصري رسوله وعبده.. وأن لا
يجعل للشيطان علينا سبيلاً، ولا يسلط علينا ظالماً من جنسه ولا
جنده ولا قبيلاً..

وَسُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ
والحمد لله رب العالمين..

(١) المؤمنون: ٩٧-٩٨.

العقدة المركبة :

(آل البيت).. بين التسييس والتدنيس !!

من مهمات (المنظومة الكاشفة) إبراز مكانة (آل البيت النبوي) ووضعهم في موقعهم العلمي الأبوي الشرعي اللائق بارتباطهم الديني والطيني بالمتبوع الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم، وتحويل (قضية آل البيت) من سلعة وورقة يتاجر بها السماسرة النفعيون في سوق العرض والطلب إلى مهمة مصيرية ومدرسة عالمية لها ثوابتها الشرعية وحقوقها المرعية.. ليس الحقوق التي يدندن عليها الناس ويتفضلون بها على العترة الطاهرة ويعطونها إياهم من أموالهم أو ولاءاتهم مقابل العيش على حسابهم.. وإنما الحقوق التي ضمنها لهم من بعث النبي محمد صلى الله عليه وآله

وسلم بالهدى ودين الحق ﴿لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ
الْمُشْرِكُونَ﴾^(١) ..

فآل البيت في عصرنا الراهن تحولوا إلى (ورقة عمل) يستثمرها
المعنيون بالحركة في مجرى تداول العملات محلياً وعالمياً.. بل
صارت تتأثر بحركة السوق وتضارباته.. وللأسف.

ولأن القضية مصيرية.. والعالم اليوم يشهد المصير النهائي في كافة
قضاياها فلا بد أن يعلم الكلُّ (ما هي قضية آل البيت؟) من وجهة
نظر الدين والديانة؟؟..

إن آل البيت.. أعلى وأكبر من بحثهم عن امتلاك قرار أو
الاشتراك في زعزعة استقرار.. إنهم القرار ذاته والاستقرار
وأسبابه وأدواته.. فمن عرف معنى المقولة عرف معنى حقوقها..
ومن لم يعرفها لصعوبة فهم عقدها.. فعليه أن يبحث في قواميس
الولاء ليتعلم فكَّ عقدة العبارات ومقصود الإشارات، في عالم
المرور المزدحم بازدهام موجودات الحضارة ذاتها..

(١) التوبة : ٣٣.

إن آل البيت كما هم.. مسألة لا تستحق التوقف كثيراً؛ لأن الحالة
الراهنة جزء من تراكمات المراحل المسيّسة..

وأما آل البيت كما يجب لهم.. فمسألة تحتاج إلى رحلة واعية في
تاريخ المرقومات الربانية والنصوص القرآنية.. حيث جعل الحق
سبحانه في (مدرسة آل البيت النقيّة) مخارج العِلل وثبات الملل
وصلاح الدول، والحقيقة شيء ما.. وما نقرؤه اليوم من أخبار
خطوط مرسومة وحروف مرقومة.. لا تمت إلى معنى الحقيقة
بصلة.. ما سوى الاسم المحفور على جدار الذاكرة.. أو المؤلفات
الفاخرة..

وليس الإشكال خاص بنظام أو دولة أو حكام أو علماء أو أقلام،
وإنما الإشكال غارق في حجاب من ظلمة وظلام يصعب تمييزه
بالعين المجردة.. ولا تُقرأ حروفه لأهل العيون المفردة..

والذين تهيأت لهم قراءة هذا المبهم وفهموا معناه ومبناه المعجم..
هم أولئك الذين التزموا الصّمت في مرحلة نعيق الأسواق وزعيق
الأبواق، وبيع الضمائر والأديان بعرض المال والأرزاق.. ولا زال

المُبْهَم مُبْهَم.. وكُلَّمَا انقشعت سحائب الظلمة صعب التعبير عما وراءها.. إلى أن يَقْضِي اللهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا.

إن الحيرة التي تصيب القارئ وهو يبذل جهداً معيناً لمعرفة حدود المعلوم من هذه العبارات تجعله يفسر الأمر على غير الحقيقة التي عبّرنا عنها ويزداد أسفاً على أسف حين يخرج من حصيلة الإطلاع على مطلع الحيرة ذاتها.. فيضطر أن ينسحب إلى حيث يمكن فهم العبارات.. ويرجع إلى مواقع الوعي المؤلف في القراءات.. وإذا أنصفتني اتهمني بالغموض وتعقيد العبارات، وإذا بداله أن يفهمني ابتسم ساخراً من إضاعة الوقت في تعقيد الإشارات.. وقال لي بلسان حاله أفصح: فالزمن لا يسعنا فيه عقدة الحبك ولا حبك العقدة.. ودَعَكَ من الالتواء فما هذا في مدرستنا محمود.. ولا هو عند عقلاء الأمة بمعدود. فالمسألة أقرب من هذا كله.. إنها مسألة التوفيق الإلهي ﴿وَمَنْ يُرِدِ اللهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا﴾^(١).. أدخلنا إلى رحاب السلامة من باب الأبوة.. وتناول

(١) المائة: ٤١.

ما أنت بصدده على بساط الأخوة.. نستمع منك ونستمع إليك
ونسمع معك.. فنحن وإن كنا نعيش الألم.. فالاعتقاد على الشيء
يعلمك معانيه والصبر على الآمه يكسر لك حواجز مبانيه..

وبدايتنا تشير إلى أن علتنا نحن (آل البيت) أننا منطلقون في كل
مرحلة مع غيرنا بمستوى العرق والعائلة، وتراكمات العواطف
المسيئة.. وهذه إحدى عللنا السلبية. فالعائلة والعرقية وسيلة
تعارف بين العرقيّات والعائلات وليس لغة خطاب مع الرؤى
والأفكار وأبنية العقول وتركيبات الملل والنحل^(١)، وإنما خطاب
آل البيت مع غيرهم في عالم الإنسانية الواسع لغة المدرسة العالمية
ذات الثوابت والأصول الشرعية.. القرآن والسنة.

أما علّة غيرنا فالكثير منهم لا يعلمون عنا شيئاً غير الضبابية
الإعلامية.. والذين علموا عنا في المراحل علماً اختلط عليهم
بالتسييس والتدنيس سلباً وإيجاباً، محبةً وبغضاً، عائلةً ومدرسةً،

(١) وخاصة في عصور غلب فيها سوء الظن وكشف العيوب وتتبع العورات
والنقائص.. وللأسف

ونحن اليوم قد صرنا في غابة الحياة المعاصرة نموذج من الكائنات
المنافسة لأشباها وأمثالها.. ويتمنى الكثير من رموز الحركة
والمصالح المشتركة أن لا يكون لنا في مبسوط الغابة مكان ولا
استيطان.. وإن وُجد شيئاً من ذلك نستحقّه.. فتحت الثرى أو
خَلَفَ القُضبان..

ولأن الغابة ساحة معركة للطباع.. فالمتنفذون في أبعاد هذه
المساحات أشباه حيوانات أو حيوانات بعينها اللهم إلا أن الحيوان
غير مسؤول عن أمانة.. فما يرتكبه من حماقة هي جزء من طباعه
المودوعة فيه.. خلاف لبني الإنسان الممسوخ.. الذي يتخلى دائماً
عن إكرام ربه له، ويرغب في الأدنى ويعيش منه وإليه وعليه..
وهناك في أقصى هذه الغابة من يعلن محبته لنا ويدعونا أن
نخترق الأحرار، ونتجاوز العقبات؛ كي يستقبل ما بقي من
هياكلنا العظمية (دعاية) يقيم بها مجد مرحلته.. ويشيد بها أركان
مملكته، ومنا من قد هرع إلى حيث يسمع الصدى.. ولا رجعة،
ومنا من خَلَدَ السُّكون.. يحوقل ويحسبل ماسحاً الآمه بدموعه.

والحقُّ يُقال.. أننا طائفة ممدوحة بالألسن والأقلام مذمومة
ومبغوضة في المعاملات والأحكام.. حيثما كان لنا (مظهر أو
وجود) من مبسوط العالم الإنساني.. فالمحبون الغارقون في ضرب
صدورهم من أجلنا هم أولئك المستثمرون مفهوم المحبة لهم ولنا،
والذين يُقبَلون أيدينا وأقدامنا هم أولئك الراغبين في ذلتنا وأذانا..
بأفعالهم فينا.. وتكريم أنفسهم من خلالنا.

وأستثني من هذا كله.. الشُّعثُ الغُبرُ أهل الحب النوراني
المجرد.. المصلين لربهم مخلصين له الدين.. المحبين لآل البيت دون
مرتبة ولا تعيين.. الذين لا يملكون إلاَّ الحب ولا يبحثون إلاَّ عن
مثله.. ولا يستثمرون الحب تجارة ولا يتاجرون بالأعراض وهم
قليل من قليل.. ﴿لِيَلْقَوْنَ مَآءَ دَارٍ رُؤُوسَهُنَّ﴾^(١)..

ومثل هؤلاء أيضاً يكون العادلون من (آل البيت) !!!

(١) سبأ: ١٣.

وبين هؤلاء وهؤلاء برزخٌ معتم.. وماخور مظلم تتردى فيه
ضحايا المراحل ويتساقط الأواخر والأوائل لأنه ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ
مِنَ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾^(١).

فأل البيت من أي بلد أو جنس أو مذهب أو رؤية هم مغرقون في
الذاتيات حتى الثُّمالة.. لأنهم قد تحوصلوا مثل غيرهم في بُؤر
الصراع مسيئاً وغير مسيئس، والذي كان يجب عليهم أن يظلوا
على منهج الاقتداء والاهتداء بالمتبوع الأعظم صلى الله عليه وآله
وسلم وحده؛ لأنهم كما قيل عنهم (سُنْفَنُ النَّجَاةِ) والنجاة مكفولة
لهم ولغيرهم بشروط الالتزام بمبدأ العالمية النبوية الأبوية، وقد
كانت إحدى أبنية المنهج التعليمي التقليدي.. وهي ميزان العدل
الذي لا يحيف، ومنزع السلامة الذي لا يُؤصد.. ويتمسكهم بهذا
المبدأ العالمي يبطل دعوى كل ناعق بالكتاب والسنة.. على غير
الوجه السليم؛ لأن الدعاوي في هذا البرزخ كثيرة ومثيرة ولا

(١) هود: ٤٣.

علاج لتحجيم منطلقاتها إلاً بارتقاء آل البيت أنفسهم إلى عالمية
الأصلين والمصدرين..

فلغتها تحتاج إلى معادل ثالث.. وهي بمسمياتها العترة..
والنبوة^(١).. والأبوة.. تندرج تحت مفهوم المدرسة.. لا مفهوم
العرق والعائلة.. ولا مفهوم التسييس والسياسة..

فالمذاهب الإسلامية العالمية اليوم تكاد أن تنحصر في بؤر صراع
مسيّس.. لأنها تخلت عن منهج الأبوة المرتبط بعالمية آل البيت
فاحتضنها الشيطان ونفخ في صور أصحابها، والداعون لمذهب آل
البيت بأي مسمى معاصر يكادون أن ينحصروا (في محدودية
العرق والعائلة) بعيداً عن منهج الأبوة الشرعية المحتوي نماذج
المذهبيات الأبوية المسندة إلى مدرسة الإسلام العالمية.. (مصدر
عالمية آل البيت) ولهذا السبب استطاعت (العالمية الأنوية) التي

(١) إشارة إلى الآية الكريمة.. ﴿الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَ وَالنُّبُوَّةَ﴾ فالنبوة هنا هي
المعادل الثالث، والمعادل الثاني السنة، والمعادل الأول الكتاب.. وهذه الثوابت
تتوازن كفة الحق وأهله لا غير.

يقف على رأس حربتها ومركزها (إبليس الرجيم) أن تستفيد من كافة (التحوصلات المذهبية والعرقية والعائلية) وينزع بها وبأهلها إلى معركة الصراع الأنوي الباتر هذه المعركة التي تحول كافة الرؤى والمذاهب نحو خدمة الثالوث الأنوي الوبائي :
(الشيطان - الكُفر - الدجال).

قال تعالى معبراً عن حال (نوح.. الوقت والزمان^(١)):

﴿لَأَقُولُ لَوْ كَرِهَ اللَّهُ مُشْرِكِيَّ إِذْ دَعَا إِلَى تَوَكُّلِهِمْ أُلْحِقُوا بِالَّذِينَ كَفَرُوا لَعْنَةُ اللَّهِ لَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ إِلَهًا إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ يَخْتَارُ ۗ﴾
يَ هُوَ يَجْتَمِعُ فِيهِمْ فِي جَوْمٍ لَيْلِيٍّ كَيْ دَانُوا حُوزًا مُدْبِرًا نَا كَوْرًا فُلِ زَعَمَ
يُنْبِئُ بَكْرًا مَنَعَمَ لَا وَنُكْتَعَمَ نِيرْفَنَكَلَا ﴿لَأَقُولُ لَوْ كَرِهَ اللَّهُ مُشْرِكِيَّ إِذْ دَعَا إِلَى تَوَكُّلِهِمْ أُلْحِقُوا بِالَّذِينَ كَفَرُوا لَعْنَةُ اللَّهِ لَالَّذِينَ لَا يَرْجُونَ إِلَهًا إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ يَخْتَارُ ۗ﴾
كَمُهَيَّبُ جَوْمًا نَا كَفَرًا مَن يَفْرَعُمَلَا ﴿^(٢)

ومن هذا المفهوم القرآني العالمي.. جاءت (المنظومة الكاشفة)
لتضع أول علاقة شرعية بين مجريات التحولات والديانة.. بعد

(١) ملحظ رمزي لمسمى استمرار المعاني المودوعة في الآيات المعبرة عن حال نوح

عليه السلام مع قومه. اهـ

(٢) سورة هود: ٤١ - ٤٣.

طول انفصام، وكثرة انقسام واقتسام.. فعسى أن يدرك مدلولها
من أراد الله لنا وله الاستدراك.. ونسأل الله السلامة من الجهل
والران والقسوة والهلاك.. وأن يَكْتُبَنَا في المجاهدين بالقول
والفعل والنية.. اللهم وفقنا لما نُحِبُّه وترضاه وصى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وآخرُ دعوانا أن الحمدُ لله ربَّ
العالمين..

J

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا أُنْعَمُ مِنْ نِعَمٍ عَظِيمَةٍ وَأَكْرَمًا

(الحمد) هو الثناء المطلق المثبت اعتراف العبد لله بجمائله (على ما أنعم) أي على ما منّ وأسدى وأعطى (من نِعَمٍ عَظِيمَةٍ) أي ما منح من فتح وفهم وتيسير، وصف النعم بالعظيمة باعتبارها جزء من تعظيم شعائر الله حيث لا يستطيع العبد أن يحصيها بعمومها لكثرتها، قال تعالى ﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا﴾^(١) (وأكرما) أي زادنا فوق إسداء النعم كرمه الأسنى بالانتهاء لسيد الرسالة..

إِذْ خَصَّصْنَا بِلِسَانِ الرَّسَالَةِ إِزَاحَ شَرِّ الْبَغْيِ وَالْجَهَالَةِ

(إذ خصصنا بسيد الرسالة) أي أختار لنا من بين الأنبياء والرسل محمد بن عبد الله الذي صحّت سيادة ذاته وسيادة رسالته. فالكرم الذي وصل إلى هذه الأمة أنها الفضل من كل الوجوه..

(أزاح شر البغي والجهالة) أزاح أي أبعد بدعوته المباركة (شر البغي) البغي: الظلم.. وقد جاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالعدل

(١) النحل: ١٨.

فانتفى الظلم الاجتماعي بدعوته (والجهالة) مشتقة من الجهل وهو
السّفه والبَطْر والكِبَر وغمَطِ الحق، ومنه سُميت الجاهلية.

وَبَدَّدَ الشِّرْكَ وَأَفْنَى مَظْهَرَهُ وَحَقَّقَ التَّوْحِيدَ أَعْلَى خَبْرَهُ

(وبدّد) أي فرّق اجتماعه وأباده من الواقع، وكانت مظاهر الشرك
قائمة في عصر صدر الرسالة فجاء صلى الله عليه وآله وسلم وعمل
على اجتثاث الصنميّة الماديّة والصنميّة الوثنيّة (وأفنى مظهره) أفنى:
أي أمت كافة مظاهر الشرك الجاهلي بتحطيم الأصنام، وإلغاء كافة
مظاهر الجاهلية القائمة بالمدينة ومكة.. وقد كان بالكعبة ٣٦٠ صنماً
للعرب أشار إليها صلى الله عليه وآله وسلم يوم الفتح بقضيب كان
يحمّله فخزّت الأصنام واحداً تلو الآخر، وكان يقرأ على كل صنم..
﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا﴾^(١) (وحقّق
التوحيد) أي بنى أسس التوحيد وثوابته على مراد الله في العباد علماً
وعملاً واعتقاداً، و(أعلى خبره) أي نشره في العالم، وأشاع مفهومه
الجديد القائم على نفي الشرك والمثيل والصاحبة والولد حيث أن

(١) الإسرائيل: ٨١.

اليهود والنصارى والعرب قد وقعوا في نماذج الشرك المفضي إلى الخسران.

لَهُ اسْتَجَابَ الْمُؤْمِنُونَ أَبَدًا وَزَادَهُمْ إِيمَانُهُمْ فِيهِ هُدًى

يشير الناظم إلى: (قبول المؤمنين الذين وفقهم الله بإيمانهم أن يستجيبوا لهذه الدعوة، كما قال تعالى ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا تَحْيِيكُمْ﴾^(١) وقوله: (أبدا) أي من كتب الله لهم السعادة الأبدية في الحياة الدنيا والحياة الآخورية (وزادهم إيمانهم فيه هدى) يشير الناظم إلى حال المؤمنين وحسن استجابتهم لهذا النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وأنهم بهذه الاستجابة النابعة عن صدق الإيمان بحقيقة الذات المبعوثة إلى الخلق، وما جعل الله فيها من أمثلة القدوة والأسوة زادهم هذا الإيمان هداية، والهداية: هي السير في الطريق المؤدي إلى السلامة. فالمؤمنون بهذا الإيمان اليقيني قد انطلقوا في دروب العمل الصالح والسلوك الواضح الذي لا لبس فيه ولا غموض.

وَكَانَ أَهْلُ الْبَيْتِ فِي الْمُقَدِّمَةِ رُغْمَ الْأَنْوْفِ الْحَاسِدَاتِ

(١) الأنفال: ٢٤.

يشير الناظم إلى موقع آل البيت النبوي، وهم مؤمنو بني هاشم وبني عبد المطلب وبناتهم، وهاشم جدّ النبي الثاني، والمطلب أخو هاشم وأبوهما عبد مناف. وهم الذين حرموا الصدقة، كما ثبت في حديث زيد بن أرقم الذي رواه مسلم في صحيحه: «أهل بيته من حرم الصّدقة»، قال الإمام السخاوي^(١): والمراد بالصدقة الزكاة الواجبة تنزيهاً لهم من أكل أوساخ الناس، قال البيهقي رحمه الله: وفي تخصيص النبي صلى الله عليه وآله وسلم وبني هاشم وبني عبدالمطلب بإعطائهم سهم ذي القربى، وقوله: «إِنَّهَا بَنُو هَاشِمٍ وَبَنُو عَبْدِالمَطْلَبِ شَيْءٌ وَاحِدٌ»^(٢) فضيلة أخرى، وهي أنه حرم الله عليهم الصدقة وعوضهم عنها هذا السهم في الخُمس، فقال صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ الصّدقة لا تَحُلُّ لمحمّد ولا آلِ مُحَمَّدٍ»^(٣)، قال: وذلك يدل أيضاً على أن (آله) الذين

(١) شمس الدين محمد بن عبدالرحمن السخاوي ولد سنة ٨٣١هـ وتوفي سنة ٩٠٢هـ، قال هذا في كتابه: (استجلاب وارتقاء الغرف بحب أقرباء الرسول صلى الله عليه وآله وسلم وذوي الشرف) ص ٨١ طبعة دار الزمان.

(٢) وفي رواية (وشبك بين اصابعه) اهـ. المصدر السابق ص ٣٧.

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه (١/٤٣٣) والنسائي في سننه (٥/١٠٥ سيوطي) وأحمد في المسند (٤/١٦٦) من طرق عن الزهري عن عبدالله بن الحارث بن نوفل

أمرنا بالصَّلاة عليهم معه هم الذين حرّم عليهم الصدقة وعضهم
منها هذا السهم من الخُمس، فالمسلمون من بني هاشم وبني عبد
المطلب يكونون داخلين في صلواتنا على آل نبينا صلى الله عليه وآله
وسلم في فرائضنا ونوافلنا وفيمن أمرنا بحبهم^(١).

وحدِيث زيد بن أرقم الذي رواه مسلم في صحيحه روى عن طريق
سعيد بن مسروق وأبي حبان يحيى بن سعيد بن حبان كلاهما، عن زيد
بن أرقم رضي الله عنه قال: قام فينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
خطيباً بهاء يدعى (خَمًّا) بين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه ووعظ

الهاشمي، أن عبدالمطلب بن ربيعة بن الحارث ابن عبدالمطلب أخبره أن أباه ربيعة بن
الحارث قال لعبدالمطلب بن ربيعة بن الحارث والفضل بن العباس بن عبدالمطلب
أئتيا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقولا له استعملنا يا رسول الله على
الصدقات فأتى علي بن أبي طالب ونحن على تلك الحال، فقال لهما: إن رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم: لا يستعمل منكم أحداً على الصدقة، قال عبدالمطلب:
فانطلقت أنا والفضل حتى أتينا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال لنا: «إن
هذه الصدقة إنما هي أوساخ الناس وإنما لا تحل لمحمد ولا لآل محمد صلى الله عليه
وآله وسلم»..

(١) المصدر السابق.

وذكر، ثم قال: «أما بعد.. ألا أيها الناس فإنما أنا بشرٌ يُوشكُ أن يأتي رسولُ ربِّي فأجيئُهُ، وإنِّي تاركٌ فيكم ثقلين أولهما كتابُ الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتابِ الله واستمسكوا به - فحثَّ على كتابِ الله ورَّغب فيه - ثم قال: وأهل بيتي أذكر كم الله في أهل بيتي، أذكر كم الله - ثلاثاً - في أهل بيتي) فقيل لزيد من أهل بيته، أليس نساؤه من أهل بيته، قال: نساؤه من آل بيته، ولكن أهل بيته من حرم الصدقة بعده، قيل ومن هم قال: هم آل علي، وآل عقيل، وآل جعفر، وآل عباس رضي الله عنهم، قيل: كل هؤلاء حرموا الصدقة؟ قال: نعم.

وفي لفظ: «قيل لزيد رضي الله عنه من أهل بيته، نساؤه؟ قال: لا وأيم الله، إن المرأة تكون مع الرجل العمر من الدهر ثم يطلقها فترجع إلى أمها»، وفي رواية: «إلى أبيها وأمها.. أهل بيته أهله وعقبه الذين حرموا الصدقة من بعده»^(١).

قال السخاوي ص (٧٨): ثم إن قول زيد بن أرقم رضي الله عنه الماضي في تفسير أهل البيت اختلفت الرواية عليهن فقط، والمثبت بانضمامهن مع من ذكر، وبذلك يجتمع هذا الحديث أيضاً مع الآية

(١) المصدر السابق ص ٦٣.

التي هي سبب نزولها من قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ
عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾^(١).

وفي صحيح مسلم^(٢) عن عائشة رضي الله عنها قالت: «خرج النبي
صلى الله عليه وسلم ذات غداة وعليه وطأ وحلّ من شعر أسود فجاء
الحسن بن علي رضي الله عنه فأدخله ثم جاء الحسين رضي الله عنه
فأدخله ثم جاءت فاطمة رضي الله عنها فأدخلها، ثم جاء علي رضي
الله عنه فأدخله، ثم قال: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ
الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾^(٣)، وفي رواية للحديث من الزيادة: «اللهم
هؤلاء أهل بيتي وأهل بيتي أحقّ» اهـ..

وعند أحمد في المناقب عن أبي سعيد الخدري، قال: نزلت ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ
اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ﴾ في خمسة: النبي صلى الله عليه وسلم
وعلي وفاطمة والحسن والحسين رضي الله عنهم، قال السخاوي:
(وكذا اشتمل النبي صلى الله عليه وسلم على عمه العباس وبنيه رضي

(١) الأحزاب: ٣٣.

(٢) حذف سند الحديث للاختصار.

(٣) الأحزاب: ٣٣.

الله عنهم بملاءته، وقال: «يا رب هذا عمي صنو أبي وهؤلاء أهل بيتي فاسترهم من النار كسترني إياهم بملاءتي هذه، فأمنت أسكفة الباب وحوائط البيت فقالت آمين آمين آمين»^(١).

هُمُ أَهْلُ هَذَا الدِّينِ هُمْ دُعَاتُهُ سِرًّا وَجَهْرًا وَهُمْ هُدَاتُهُ

يشير النظم إلى سر أفشاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى الناس يتعلق بمرتبة ذاته في هذا الوجود، وما ترتب على بروز ناصيته في عالم الإنسانية من خير للأمة، وما أودع الله في آل بيته باتصالهم به نسباً ودينياً من حفظ الذوات وسلامة المقاصد والنيات، وما يترتب على هذا العطاء من سلامة للملّة والديانة في صدورهم ومن ارتبط بهم وأحبهم في الله وفي رسول الله، والأهلية المشار إليها أنواع ومن معانيها (أهلية آل البيت)، فهم كما عبر النظم: (أهل هذا الدين) باعتبارهم مدرسة تشرفت بشرف العائلة المتصلة بصاحب الرسالة، وفيهم وردت النصوص القطعية «مَا إِنْ أَخَذْتُمْ بِهِ لَنْ تَضِلُّوا بَعْدِي كِتَابُ اللَّهِ

(١) المصدر السابق ص (٨٠) وقال: إسناده حسن.

وعترتي آل بيتي»^(١) فهم بهذا المعنى قادة الأمة في حمل أمانة الشريعة
وصلة الارتباط بصاحبها، وهذا هو الشأن الحقيقي في الصلة بهم..

(١) أخرجه الترمذي في سننه (٣٢٧/٥) من طريق زيد بن الحسن، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر بن عبد الله، قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حجته يوم عرفة وهو على ناقته (القصواء) يخطب فسمعتة يقول: «يا أيها الناس إني تركت فيكم ما إن أخذتم به لن تضلوا كتاب الله وعترتي أهل بيتي» قال الترمذي: هذا حديث غريب حسن من هذا الوجه وزيد بن الحسن قد روى عنه سعيد بن سليمان وغير واحد من أهل العلم.

قال خالد البصري: زيد بن الحسن هو القرشي أبو الحسين الكوفي صاحب الأنباط، قال أبو حاتم: كوفي قدم بغداد منكر الحديث وذكره ابن حبان في الثقات اهـ. لكن الحديث صحيح قطعاً بل متواتر فقد أخرجه مسلم في صحيحه (٣٦٢/٢) وأحمد في المسند (٣٦٦/٤، ٣٦٧) من حديث زيد بن أرقم، وأخرجه أحمد في المسند (١٤/٣) من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه وسنده حسن، وأخرجه أحمد في المسند (١٨١/٥) من حديث زيد بن ثابت وسنده جيد.

وعن أبي هريرة رضي الله عنه أخرجه الدار قطني والحاكم، وأخرجه الحاكم في المستدرک من حديث ابن عباس وصححه ووافقه الذهبي وأخرجه الطحاوي في مشكل الآثار (٣٠٧/٢) وإسحاق بن راهوية في مسنده (٤/٦٥ مطالباً) قال الحافظ: هذا إسناد صحيح وغيرهم كثير.

وإن كُنَّا في العهود القريية قد شهدنا قلة الاحتفال بهم والطعن في عقائدهم وتأثرهم بما يدور في واقع الإعلام والأقلام، وهذا ما ستفصله هذه المنظومة وتتناول الكشف عن بعضه وبعض أسبابه لا كلها.. وقول الناظم: (سراً وجهرًا) أي جمع الله لهم في هذه الصلة بين العلمين علم الظاهر وعلم الباطن.. ومفهوم علم الباطن: أنه ثمرة العمل بعلم الظاهر^(١) حيث أن بينهما تلازم واجب ومن فصل بينهما تجرد عن مفهوم الديانة الصحيحة..

أَحَبُّهُمْ كُلُّ الرَّعِيْلِ الْأَوَّلِ مِنْ صَالِحِي الْأُمَّةِ أَهْلِ الْعَمَلِ

أي أن كافة رجال المراحل الإسلامية السابقة لعصر الغناء والوهن من صالحى الأمة وحملة الأمانة الشرعية.. أحبو آل البيت وأقاموا

(١) يؤكد ذلك قوله صلى الله عليه وآله وسلم في ما يرد به من الحديث القدسي «ولا يزال عبدي يتقرب إليّ بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصره... الخ الحديث»

وهذا العطاء المشار إليه في الحديث موروث لديني يرد على العبد لكثرة عبادته وطاعته.. وهو ما يعرف لدى أهل الزهد والتصوف بعلم الباطن. أنالنا الله منه نصيب.. آمين

حقوقهم المشروعة .. وكانت تلك صفة (صالحى الأمة) حاكماً
ومحكوماً، من جمعوا بين العلم والعمل ..

فَمَنْ أَحَبَّ نَالَ حَظًّا وَافِرًا مِمَّنْ رَبَّهُ سِرًّا كَذَاكَ ظَاهِرًا

أي أن من (أحب) آل البيت وأقام ما استطاع أن يقيمه نحوهم من
العطف والخدمة وحسن العلاقة لله ولرسوله (نال) بهذا العمل من الله
(حظاً وافراً) في سره وجهره من الثواب والصفى النفسى والاستقرار.

وَمَنْ يُعَادِيهِمْ لَهُ الْفَضِيحَةُ وَيُبْتَلَى بِعَلَّةٍ قَبِيحَةٍ

أي أن من واقع الملاحظة والتجربة أن المبغض لآل البيت يفضحه الله
بين الخلائق على صفة من صفات التشهير طال زمنه أم قصر إلا إذا
تعمده الله بتوبة أو رحمة .. (ويبتلى) بعضهم بأمراض خبيثة -والعياذ
بالله- كالجذام والبرص والعمى والخبلى وغيرها من العقوبات في
الدنيا، وخاصة مبغضهم لذواتهم، وأما من أحبهم وأبغض المعاصي
والسيئات الواردة عن بعضهم فلا ..

**وُخِّصَ مَنْ عَادَى رِجَالَ السِّرِّ وَقَادَةَ الْعِلْمِ وَجُوهَ الْبِرِّ
مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ أَرْبَابُ الْهُدَى أَهْلُ التُّقَى مِنْ كُلِّ حَيْرٍ مُقْتَدَى**

ويشير الناظم: إلى أن أكثر الابتلاء يصيب من (عادي رجال) الله من أهل (السر) والمقصود بالسر: كتمان مظهر العلم والحال والظهور بصفة الدرويش أو المسكين أو عامة الناس، وكذلك (قادة العلم) من جعلهم الله وجوهاً للخلق في خدمة الديانة والدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة وفي قضاء حاجاتهم، (من أولياء الله) والولي من الولاية والموالاتة.. وينسبون إلى الله تحقيقاً لقوله.. ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٢٦﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿١٢٧﴾ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾^(١) (أهل التقي) أي العمل الصالح من كل الوجوه (الخبير^(٢)) الإمام والقدوة.. فمن عادي هؤلاء تحت أي مبرر كان فالمحق والسحق والمقت لا بد أن يصيبه عاجلاً أم آجلاً. وأما من نصحهم وعلمهم وتعلم منهم وتودد إليهم لا طمعاً في مال ولا جاه وإنما حباً لله ورسوله وما ورد من الفضائل فإنه بلا شك يُعان ويُصان.. ولا يرى الذل والهوان.. وهنا مسألة: وهي ما يتعلق بالعصاة والمخالفين من آل البيت، فهناك

(١) يونس : ٦٢ - ٦٤ .

(٢) وينطق بفتح الحاء وكسرها والفتح أولى .

من يعتقد أننا نبرر معاصيهم ومخالفاتهم بمثل هذا الوصف أو نعصمهم من الذنب والمخالفة كما يقول بعصمة الأئمة من آل البيت..

والحقيقة التي لا غبار عليها أن آل البيت كغيرهم من الناس وما نالوه من شرف النسبة، إنما هي منحة من الله وكرامة للنبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ﴾^(١) ومن عصى الله منهم وجب نصحه وتوبيخه وإعادته بالحكمة والموعظة الحسنة إلى سواء السبيل.

(١) الشورى: ٢٣.

A

فِي شَرْحِ مَا حَلَّ بِالْأُمَّةِ..

يفتح الناظم هذا الفصل بإيضاح عقدة الإشكال التي يتخبط فيها الكثيرون ويكتبون فيها ويؤلفون من جانب استقرائي للواقع وتقلباته وتفسير التاريخ وفق التحول الذاتي للدول والشخص، فهو يضع هنا مسألة (التاريخ والديانة) باعتبارها مسألة شرعية وضع ثوابت الحديث عنها والتفسير لها من لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم، قال الناظم :

وَبَعْدُ فَاسْمَعْ يَا أَخِي نَصِيحَتِي وَمَا اسْتَجَدَّ مِنْ عَطَا قَرِيحَتِي
فَفِيهِ شَرْحٌ لِلَّذِي حَلَّ بِنَا وَمَا عَرَى الْإِسْلَامَ فِي زَمَانِنَا

يطلب الناظم من القارئ أن يستمع للنصيحة المبذولة منه في هذا الأمر المعقد، ويتفهم ما برز واستجد لدى الناظم من فهم جديد للمسائل، والقريحة: هي البديهية والفكرة، ففي هذا المستجد -أي جديد الفهم شرح وافي- (للذي حلَّ بنا) من الهزائم والأزمات والاحباطات كشعوب، وأيضاً (ما عرى) وأصاب (الإسلام) من الضعف في أحكامه وتطبيقاته لدى الدول كمنهج ورسالة.

وَكَيْفَ نَالَ الْكَافِرُ الْخَدَاعُ مِنْ أُمَّةِ الْقُرْآنِ حِينَ ضَاعُوا

أي وأن في هذا الشرح المستجد إبراز ما خفي على كثير من الناس عن سياسة الكفر والكافر التي امتطأها عبر القرون للنيل من مقدرات هذه الأمة عندما أحدث فيها ضياع القرار، ونقض عروتها الشرعية.

وَاشْتَغَلَتْ بِالْتُرَّهَاتِ وَالْحِيَلِ وَبِالرِّبَا وَالزُّورِ فِي كُلِّ مَحَلٍّ

أي انصرفت الأمة بانصراف قرارها عن حقائق الديانة والتدين إلى بدائل الكفر والنفاق من (ترهات) الأمور (والحيل) الخادعة كما فتحو لأنفسهم باب المعاملات الربوية الحرام والزور والكذب والإفك في المعاملات والأحكام والتربية والتعليم والإعلام والثقافة والعلاقات والحقوق.

وَحَرَّفُوا التَّارِيخَ وَالْعَقَائِدَا وَوَسَّعُوا الْأَسْوَاقَ وَالْمَوَائِدَا

أي بَرَزَ في هذه المرحلة التي فَقَدَ المسلمون فيها قرارهم الواحد تحريف التاريخ وتشويه رجاله، وكذلك التحريف في العقائد، وتحميل النصوص ما لم ينزل به الله من سلطان مع توسيع للأسواق وإغراق واستغراق في المطاعم والمشارب، وخدمة سوق العَرَض والطلب العائدة على الكفار بالأرباح والأموال والسيطرة المباشرة على المقدرات والثروات...

وَأَبَدَعُوا فِي صِنْعَةِ التَّزْيِيفِ وَكَثْرَةِ التَّأْلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ

أي صار من ظواهر هذه المرحلة حرص القائمين على مظاهر التحريف والإفك إحكام الطوق على الطباعة والنشر، ووضع الرقابة الشديدة على التأليف؛ كي تتوجه الأقلام لصالح المرحلة ومصالح حاملي قرارها ديناً ودنياً.

فَصَارَ كُلُّ مَنْهُمْ يُعَادِي أَخَاهُ فِي الْأَفْكَارِ وَالْمَبَادِي

صارت أجهزة الإعلام ومواقع الثقافة والتعليم والأندية والجماعات والأحزاب والفئات مشغولة في هذه المرحلة بالصراع الطبقي

والاعتقادي المفضي إلى المعاداة والحرب الشعواء بين الشعوب في
(الأفكار والمبادئ) المتنوعة والمتعارضة ما بين قومية وشعبوية
ورأسمالية وشيوعية وإصلاحية وحزبية وفئوية وغير ذلك.

وَيَدْعِي كُلَّ فَرِيقٍ بِالنَّجَاهِ وَغَيْرُهُ فِي الشَّرِّ قَدْ ظَلَّ وَتَاهُ

ومع هذا الصراع المفتعل فكل فريق وجماعة وحزب ودولة وحامل
رؤية يرى سلامة المنطلق في رأيه وفكرته ويجعل الإسلام (والنَّجَاهُ) في
الآخرة مَرَهُونَ بالإتباع لدعوته..

سُبْحَانَ رَبِّيَ مَنْ أَقَامَ الْعَدْلَ وَبَيَّنَّ الْحَقَّ طَرِيقاً سَهْلاً

يؤكد الناظم تنزيه الحق سبحانه عن هذا التطاول البشري القاصر
وأنة برسالة السماء العادلة قد أقام موازين العدل وبيَّنَّها في كتابه وعلى
لسان نبيه صلى الله عليه وآله وسلم سهلة واضحة ليلها كنهارها ليس
فيها بُسٌ ولا غموض لمن أراد السير على هداها في شؤون الحياة
الدينية أو الدنيوية.

A

في تهمة آل البيت.. بالشرك!!!

يضع الناظم هذا العنوان وبهذه الصفة المؤثرة باعتبار ما يدور في المرحلة من تضليل وتجهيل وتطويل حتى بلغ الأمر إلى اتهام البيت الطاهر بالمروق عن الديانة الحقّة والعياذ بالله، فيقول:

يَقُولُ قَوْمٌ أَنَّا أَشْرَكْنَا كَذًّا ابْتَدَعْنَا وَاهْدَى تَرَكْنَا

يتأسى الناظم بالمصطفى صلى الله عليه وآله وسلم الذي كان يقول: «ما بال أقوام»، فيتناول الذين قالوا بتهمة التشريك من باب التعريض لا من باب التصريح، ويشير إلى ما قالته ألسنتهم وأقلامهم على الملأ.. (أنا أشركنا) ويشير الناظم إلى ضمير الجمع المتكلم المتحدث عن جملة آل البيت الذي هو منهم (أشركنا) والشرك -والعياذ بالله- هو الكفر بأنواعه، وهو الخروج القادح عن الملة.. والذي يترتب عليه من أحكام الشريعة أمور معلومة.. وهذه تهمة جيكت ضدّ (آل البيت) في كتب المرحلة وعلى ألسنة دعائها.. وكذلك التهمة (بالابتداع) في الدين وأن ما نسلكه في عبادتنا وعاداتنا (ضلالة)

ويدللون على هذه التُّهم بما فهموه من (تعلييل مدرسة النقض والقبض^(١)).

كَذَلِكَ أَحَدَثْنَا وَمَا عَرَفْنَا فِي الدِّينِ بَلْ فِي الشَّرْعِ قَدْ أَسْرَفْنَا

والإحداث يرجع إلى المعنى المشار إليه في الدين: «مَنْ أَحَدَثَ فِي أَمْرِنَا مَا لَيْسَ فِيهِ فَهُوَ رَدٌّ»^(٢) ويستدل هؤلاء بهذا الحديث وأشباهه، ويعزون سلوك آل البيت ممن ينتمون للتصوف والمذهبية بالإسراف والغلو المقيت المفضي إلى الشرك.. والعياذ بالله.

وَأَنَّا طُفْنَا عَلَى الْقُبُورِ كَذَلِكَ ذَبَحَ لِلْوَلِيِّ الْمَقْبُورِ

أي أن مدرسة التشريك تتهم آل البيت النبوي بالخروج عن الملة باستحداث بدعة الطواف على القبور، والذبح للأولياء من دون الله.

(١) النقض مأخوذ من قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «لتنقضن عرى الإسلام عروة عروة». والقبض مأخوذ من قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً ينزعه من صدور الرجال، وإنما يقبضه بقبض العلماء».

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (٣٧٧/٥) وفتح) ومسلم في صحيحه (٦٣/٢) وأحمد في المسند (٢٤٠/٦) وأبو داود في سننه (١٩٢/٥) وابن ماجه في سننه (٧/١) كلهم من طريق إبراهيم بن سعد، عن أبيه، عن القاسم بن محمد، عن عائشة رضي الله عنها، قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وذكره..

نَشِيدُ التَّابُوتِ وَالْكِسَاءِ وَالنَّذْرَ وَالسَّرَاجَ وَالْبِنَاءِ

أي أن من ظواهر أعمال آل البيت الشركية - كما يقول أولئك - ما يُشاد على بعض القبور من التواييت ووضع الأكسية عليها، وما يشاع من (النذر) للأموات وإقامة السرج المنصوبة والأبنية والقباب وغيرها من ظواهر المرحلة ..

كَذَا عِتْقَادِ الضُّرِّ مِنْ أَمْوَاتٍ وَالنَّفْعِ فِي الدُّنْيَا فِي الْمَمَاتِ
وَأَنَّا نَقُولُ بِالتَّوَسُّلِ وَبِاسْتِغَاثَةِ كُلِّ مُشْكِلٍ
نَسْتَشْفَعُ الْأَمْوَاتَ وَالنَّبِيَّ كَمَا نَشُدُّ الرَّحْلَ وَالْمُطَيَّا

يشير الناظم إلى ما تتقوله مدرسة التشريك والتبديع من فساد عقائد آل البيت لاعتقادهم بنفع الميت وضره لهم في الدنيا أي مدة حياتهم، وكذلك بعد الموت.. كما أن آل البيت يتوسلون بالأولياء وبالنبي صلى الله عليه وآله وسلم في الزيارات والقصائد والفواتح والأدعية، كما يشدون (الرحل) إلى القبر النبوي.. وهذه كلها في قاموس المدرسة المناهضة شرك بواحد.. ويعد فاعله كافر ككفر أبي جهل وأبي لهب؛ بل وربما أشد من ذلك...

وَنَقْرًا الْمَوْلِدَ وَهُوَ مُبْتَدَعٌ وَفِي الزِّيَارَاتِ حَرَامٌ وَبِدْعٌ

أي أن مدرسة التبديع والتشريك تتهم قارئ السيرة النبوية بالابتداع، وأن الزيارات والحوليات التي تقام للأولياء والصالحين حرام وبدعة.

وَعِنْدَ حَمَلِ النَّعْشِ نَكْثُ بِالذِّكْرِ رَفْعًا وَهُوَ مَحْظُورٌ بِوَاحٍ

أي وأن من ظواهر مدرسة آل البيت (حمل النعش) مع (الذكر) والتهيل برفع الصوت، وهذا مخالفة للوارد ومجانبة للسنة - كما يقولون -.

كَذَا أُذَانُ تُمَّ تَلْقَيْنُ وَرَشٌ بِالمَاءِ فَوْقَ القَبْرِ وَهُوَ لَا يُرَشُّ

أي وينتقدون ظاهرة (الأذان) في لحد الميت (والتلقين) على القبر (ورش) التراب بالماء بعد مواراته باعتبارها بدع مستحدثة.

والدَرْسُ أَياماً كَذَاكَ الفَاتِحَةُ مُبْتَدَعَاتٍ مِثْلَ نَوْحِ النَّائِحَةِ

أي أن مدرسة التشريك والتبديع ترى في قراءة القرآن والفاتحه على الميت كبيرة من الكبائر، تشبه النياحة التي هي من أعمال الجاهلية.

وَقَوْلُ بِسْمِ اللّٰهِ فِي الصَّلَاةِ كَذَا قُنُوتِ الفَجْرِ والنِّيَاتِ

ومما طعن فيه هؤلاء من مذهب آل البيت افتتاح الصلاة بالبسملة، وكذلك (قنوت الفجر) واشتراط النية في العبادات وهو مذهب الإمام الشافعي، وهو مذهب عالمي معترف به من مذاهب الأمة وقد طعنت فيه هذه المدرسة وخالفت من سبق، وطعنت في الفاعلين لهذه الأعمال التعبدية التي أقرها المجتهدون العلماء.

وغير هَذَا عَشْرَاتُ الْخَطَا مِمَّا يُعَابُ عَلْنَا فِي الْمَلَأِ

أي أن هناك من الأخطاء المتصورة لدى هذه المدرسة مما يعد بالعشرات، وهي ليست بخطأ فادح إذا نظرنا إليه من وجهة نظر الإسلام وعالميته الشرعية وما أجمع عليه علماء المذاهب؛ ولكن هذه المدرسة وأتباعها قد أخذت على نفسها التشهير بهذه المسائل، والطعن في فاعليها على المنابر والخطب والمجامع العامة استناداً إلى مؤيديهم ومسانديهم في هذه الهجمة الغريبة على إخوانهم المذهبيين.

يُقَالُ هَذَا مَذْهَبُ الصُّوفِيَّةِ وَفِيهِ كُلُّ مُشْكَلٍ وَفِتْنَةٍ

أي يخلطون بين نقض المذهبية والصوفية وحب آل البيت؛ ليستثمرونه هدماً لهذه المدارس باسم الدين والإسلام من خلال (محاربة الصوفية)، كما ينسبون أفعال العوام والمفرطين إلى (الصوفية)

والتصوف) ويجعلون من (بعض الأعمال الشاذة) لدى المفرطين من المتصوفة حجة لهدم كافة ثوابت المدرسة الإسلامية، ومن هذه الأعمال التي يجمعون الكلام حولها:

شَطْحٌ وَنَطْحٌ وَأَلْعَيْبٌ وَدَفٌّ كَذَا اخْتِلَاطٌ بَعْدَهُ رَقْصٌ وَزَفٌّ

(والشطح) هو ما يعرف بالكلام الوارد على ألسنة بعض العارفين لغلبة حال أو ما يعتري البشرية عند الفرح المفرط أو التحدي أو غير ذلك من العبارات الموهمة لأكثر من معنى (والنطح) ضرب الرأس بالأرض أو الجدار أو التوابيت أو غيرها نتيجة انفعال أو حسن ظن أو تحدي أو غير ذلك (والأعيب) بعض ما يعبر عنه عند بعض الشعوب في مناسبات المولد أو غيره في مناسبات أخرى من الألعاب الشعبية، وهي ظاهرة ملاحظة في بعض البلاد ولا علاقة لها بمذهب التصوف أو الصوفية من حيث ما يحدث خلالها من الاختلاط والرقص أو غير ذلك من الشؤون المنكرة التي لا يرضاها الشرع، وشأنها شأن كثير من الأعمال الإعلامية التي تبرز في بلدان العلماء ومدنهم وحتى في بيوت بعضهم، وفيها من شوائب (الاختلاط) والمسارح والتماثيل ما يخالف

الشرع ولا يحرك - المعترضون على الصوفية - ساكناً فيها؛ لأنها محمية
بالسلطان والدول وسياسة الأنظمة؛ بل يتسابقون إليها للمشاركة في
البرامج والظهور بما لديهم من أفكار ضد المصلين، ويسكتون عن
بدعتها في سبيل ظهورهم على الناس وإيصال آرائهم وأفكارهم
الناقضة للعُرى عند الآخرين.. ويا سُبْحان الله!

كَذَانَشِيدٌ وَنَشِيحٌ وَبُكَاءٌ كَذَا اهْتِزَازٌ وَدُعَاءٌ وَنِدَاءٌ

ومن الأعمال التي تطعن فيها مدرسة التشريك الأناشيد المصحوبة
بالبكاء أو الخشوع، وكذلك ما يفعله بعض أهل الطرق من (الاهتزاز)
في الذكر والحركة (والدعاء والنداء) المعروف بالاستغاثة أو الاستشفاع
كطلب المدد والعون.

وَكَمْ كَرَامَاتٍ تُنَافِي مَا وَرَدَ قَدْ جَاوَزَتْ شَرَعَ النَّبِيِّ الْمُعْتَمَدُ

ومن هذه الأمور المتقدمة من وجهة نظر مدرسة التبديع والتشريك
مسألة (الكرامات) والخوارق حيث يرى بعضهم أنها (تنافي) الشرع
وتخالف (المعتمد) عن الوارد في المعجزة والكرامة، وبهذا نطقت السنة
الخطباء والعلماء، وحُفظ هذا الرأي في كتبهم ونشراهم مما ينتقصون به
آل البيت، ومن سارَ في فلکهم..

وَقِسْ عَلَى هَذَا مِنَ الْأُمُورِ فَاعْلَمِهَا يُقَالُ: ذَا قُبُورِي

يشير الناظم إلى أن هناك مسائل عديدة صارت معلومة في الواقع حيث تجمعها تهمة عامة مصنعة قديماً يطلقونها على كافة أتباع مدرسة آل البيت ويدخل فيها المذهبيون والمرتبون بهم والموالين لآل البيت، فيقولون: (قبوري) وأول من تلفظ به التهمة البدعية في الشرع الشيخ ابن تيمية في كتبه ثم نقلها عنه أتباع مدرسته..

قَدْ أَلَّفَ الْأَضْدَادُ فِيهَا الْكُتُبَا وَنَالَ فِيهَا الْبَاحِثُونَ الرُّتَبَا
وَوَسَّعُوا فِيهَا الْقَضَايَا وَالتُّهْمَ وَفَتَحُوا لَهَا الدُّرُوسَ فِي الْحَرَمِ

يشير الناظم إلى المرحلة الطويلة التي تطورت فيها مدرسة التبديع والتشريك في الواقع العربي والإسلامي، وما تهيأ لهم من تأليف الكتب وتحقيق التراث ووضع الدراسات والبحوث التي نال بها الباحثون (رتباً) ومقامات وشهادات وترقيات على حساب (أعراض آل البيت) ومن سار في فلکهم (ووسعوا) في هذا الأمر شرح (القضايا) وتقصي التراث والعيوب (والتُّهْم) .. ونقلوها إلى العوام والمثقفين عبر الكتب والرسائل والأجهزة والمساجد الإسلامية المشهورة ليكون تأثيرها أكثر انتشاراً وأثراً.

وَحَاصِرُوا ذُرِّيَةَ النَّبِيِّ أَنْ يَظْهَرُوا أَوْ يُعْرَفُوا بِشَيْءٍ
خَوْفًا مِنَ الشَّرْكِ الَّذِي إِذْ أَنْ لِلتَّوْحِيدِ قَوْمًا يَفْهَمُوهُ

أي أن هذه المدرسة قد حاصرت انتشار كافة علماء وشيوخ (المذهبية والتصوف وآل البيت) ومنعتهم من الظهور أمام الأمة، واستبدلت بهم (علماء آخرين) يوالون المدرسة أو يستفيدون من مجاملاتها، وحاربت كل نماذج المجالس واللقاءات العلمية ومجالس السيرة النبوية التي يبرز فيها ويعرف من خلالها (علماء آل البيت والتصوف) إلا ما كان يعقد بالخفية أو السر بعيداً عن طائلة (الرقابة) وهو ما نسميه نحن (بالمدرسة الأبوية الشرعية الشعبية) وهي التي بقيت في حدها الأدنى محافظة على نماذج المعرفة والعلم الأبوي التقليدي.

وقد كان هذا المنع الشرعي من (مدرسة التبديع والتشريك) حسب وجهة نظرهم (وقاية للأمة من شرك القبوريين وبدعهم) لأن آل البيت والصوفية، وكثير من المذهبيين لا يعرفون حقيقة التوحيد وإنما يعرف التوحيد (قوم) خصّهم الله كما يعتقدون بهذه المنحة، وأبرزهم في جزيرة العرب لطمس تاريخ الماضي، وحجز العالم عن التسلسل الشرعي الأبوي المسند (حفاظاً على مفهوم التوحيد الجديد).

A

فِي كَشْفِ الزَيْفِ الْمُبْطِنِ

قُلْنَا تَعَالُوا أَيُّهَا الشُّيُوخُ فَالْعِلْمُ مِنْ أَوْصَافِهِ الشُّمُوحُ
وَالْحَقُّ يَعْلُو ثُمَّ لَا يُعَلَى عَلَيْهِ سُبْحَانَ مَنْ أَوْلَاهُ نِسْبَةً إِلَيْهِ

يخاطب الناظم (حملة العلم في مدرسة التشريك والتبديع) ويُلزمهم الإنصات لقضية تحكيم (العلم) إذ هو (الحقُّ الذي يعلو ولا يُعلى عليه) لأن العلم الحقيقي إنما هو منسوب للحق سبحانه، وهو الذي أنزله على نبيه محمد صلى الله عليه وآله وسلم؛ لبيّن ويفصل ويفرق بين (الحق والباطل).

كَذَا وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ وَنَحْنُ فِي الْعِلْمِ قُشَاشٌ وَرَمِيمٌ
لَكِنَّا نَأْبَى الْإِهَانَاتِ الَّتِي جَاءَتْ عَلَى إِسْمِ النَّبِيِّ الْقَانِتِ
وَنَرْفُضُ التُّهْمَةَ فِي آلِ النَّبِيِّ مَهْمَا تَمَادَى الدَّجْلُ مِنْ كُلِّ غَيْبِي

يشير الناظم إلى أن العلم بكل نماذجه وفهومه فوقه علم الواحد الحق العليم سبحانه فلا يدعي أحد الكمال مهما أوتي من المعرفة والبلاغة وحسن المقال (ونحن) أي الناظم عن نفسه وأشباهه وأمثاله في هذا العصر المعروف (بعصر الغناء والوهن) ليس لدينا في العلم شيء غير

(القُشاش) جمع قش أو قشة: وهي الجزء الصغير من العود أو الخوص أو ورق الشجر (والرميم) الهالك المتفتت الذي لا تجتمع أجزاءه لتفرق ذراته وجزيئاته، وهو كناية عن قلة المعرفة وضعف التحصيل؛ ولكن ومع هذا الحال المعترف به فإن العزة الشرعية (نأبي) هذه (الاهانات) المبرجة التي دبرها أعداء آل البيت وأضدادهم، تحت مسمى النصر (لكتاب الله وسنة نبيه) وإباء الإهانة، أي عدم قبولها وعدم موالات أهلها، والوقوف من خلال النص الشرعي الذي يعتمدون على إثبات تهمهم فينا به فنستخلص منه تأييداً يدحض هذه التهم ويردها إلى حيث يجب أن تكون.

ويوقف هذا الامتداد دفاعاً عن آل البيت، وعن الشريعة الغراء وعن كتاب الله وسنة نبيه التي استنوقت في هذه المرحلة لتصب في مجرى غير مجراها وتصبح سيفاً مسلولاً على معتنقيها ليستثمرها النفعيون المحليون العالميون (مهما تمادى الدجل) أي مهما توسعت دوائر التغيير للحق، ومهما طالت شجرة الباطل فإن الأسباب التي ساعدتها على

الاستطالة قصيرة الأجل وضعيفة الأمل، وقد قال الله تعالى ﴿ذَرَهُمْ
يَأْكُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا وَيُلْهِمُ الْأَمَلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾^(١)..

وأساس هذا النقض للتهمة المروّجة ضد أهل البيت والصوفية
والمذهبية ليس التجاهل ولا التطاول، ولا مجرد ردة الفعل والتعصب
المقيت.. وإنما تأصيل لركن شرعي من أركان الدين، عطّلته مدرسة
النقض والقبض، ولم تلق لها بالاً لأنه المفسر لكل التحولات
والتحريفات والدجل داخل الخيمة الإسلامية وخارجها..

ولهذا يقول الناظم:

وَمَا بَنَيْتُمْ حُكْمَكُمْ بِشَأْنِهِ	وَحُجَّةُ الرَّفْضِ لِمَا جِئْتُمْ بِهِ
مُبِيناً سِرَّ الصِّرَاعِ الْبَيْنِيِّ	غِيَابُ رُكْنٍ مِنْ أَصُولِ الدِّينِ
قَامَتْ عَلَيْهَا فِتْنَةُ الدِّيَانَةِ	وَشَارِحاً شَأْنَ السِّيَاسَاتِ الَّتِي
مِنْ مُجْرِيَاتِ الْإِفْكَ وَالْحَقُّ أَحَقُّ	فِي حَاضِرِ الْعَضْرِ كَذَا مَا قَدْ

(١) الحجر: ٣.

يؤكد الناظم أن المشكلة لا تنحصر عند (عيوب العبادات والعقائد) التي افتعلتها مدرسة القبض والنقض، وعاشت من خلالها رائدة التوحيد في العالم، وخالفت حتى منهج المدرسة الحنبلية التي تنتمي إليها.. وإنما هناك ركن من أركان الدين غاب عن الأذهان وعن الكتب المعاصرة والعقول القاصرة. هذا الركن هو فقه التحولات وعلامات الساعة، وفيه ومن خلاله تعرف المشكلة التي دفعت بأقوام على عهد التحولات وعلامات الساعة.. وفيه ومن خلاله تعرف المشكلة التي دفعت بأقوام على عهد الرسالة، وهم تحت ظل صاحب الكتاب والسنة أن يخترقوا الصفوف ويحرفوا القرار ويستثمروا الديانة والتدين لإقامة ما هم بصدده ضد رسول الله وآل بيته ومذهبية القرآن والسنة؛ ولكن صورها لا تعرف من خلال ركن الإسلام والإيمان والإحسان.. وإنما تعرف من خلال فقه التحولات وعلامات الساعة التي يجمعها الركن المغيب عن الناس إنه (الركن الرابع) من أركان الدين في حديث جبريل، وسيأتي تفصيله في لاحق النظم إن شاء الله؛ ليفضح الإفك وأهله..

A

فِي نَقْضِ التُّهْمَةِ بِالشَّرْكِ

يبدأ الناظم في هذا الفصل بنقض الهرم المتنامي على أيدي (مدرسة النقض والقبض)، وما ورد من التُّهَم التي حررتها الأقلام وتكلم بها علماء مدرسة الإعلام على صالحِي أمة أهل الإسلام، وهي مسألة التهمة بالشرك، ونقول..

إِنَّ الَّذِي جِئْتُمْ بِهِ أَقْسَامٌ وَالْخَلْطُ لَا يُهْدَى بِهِ الْأَنْبَاءُ

يقرر الناظم (أن الذي جئتم به) في كتبكم وعباراتكم قمتم فيه بسياسة (الخلط) المقصود والجمع بين (الحق والباطل) ومثل هذا لا يكون سبباً في هداية أمة ولا دفع محنة ولا أزمة.

وَأَوَّلُ الْأَمْرِ نُعَالِجُ الْأُصُولَ أَمَّا الْفُرُوعَ فَهِيَ تَأْتِي كَالْفُصُولِ

يشير الناظم إلى سوء المنطلق الذي أُريد به معالجة الإفراط والتفريط حيث أن هذه المدرسة (لا تبحث عن العلاج وإنما تبحث عن الإحراج) ولهذا فقد جعلت مسائل الخلاف في الفروع والأصول وحدة واحدة لهدم تاريخ ثلاث مدارس متضافرة (المذهبية والصوفية

وولاء آل البيت) ومن هنا جاءت خطورة هذه الهجمة، فهذه الهجمة دمار لأصول الأمة وثوابت علاقاتها.

فَالشِّرْكَ حُكْمٌ بَاطِلٌ مِنْ أَصْلِهِ لِأَنَّ أَصَلَ الدِّينِ فِي مَحَلِّهِ

يرد الناظم كافة الأقاويل الناطقة بالتشريك في الأمة حيث لا أصل لهذه التهمة من أساسها.. وما بُني على باطل يكون تناميته ومرقامات أصحابه جزء من الباطل.. حيث لا شرك موجب للكفر أو الخروج عن الملة في هذه الأمة على الإطلاق والذي حلّ بالأمة من سوء الاعتقاد أو فساد العلم، إنما يعبر عنه بغير الشرك المخرج عن الملة، حيث أن المقررين تهمة الشرك الأكبر على المسلمين، إنما بررّوا وضع سيوفهم في أعناق المصلين؛ كي يسيطروا على مواطن القرار والحكم عندما اجتاحوا أطراف الجزيرة بالسلاح، ويؤيد هذا القول نصوص السنة.. «لَسْتُ أَخْشَى عَلَيْكُمْ الشِّرْكَ، وَإِنَّمَا أَخْشَى عَلَيْكُمْ الدُّنْيَا أَنْ تَنَافَسُوهَا فَتَهْلِكُوا كَمَا أَهْلَكَتَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ»^(١). والمنافسون لآل

(١) وأعظم دليل لمن وعى انتفاء الشرك من الأمة ما أورده البخاري في صحيحه عن أبي هريرة رضي الله عنه (أن الناس قالوا يا رسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة؟ قال: هل تمارون في ليلة القمر ليلة البدر ليس دونه سحاب؟ قالوا لا. قال: فإنكم ترونه كذلك... يحشر الناس يوم القيامة، فيقول من كان يعبد شيئاً فليتبعه.. فمنهم من يتبع الشمس،

البيت والمذهبية والتصوف إنما استطالت أيديهم على مقدرات الأمة
بمعاونة سدنة القصعة وعباد العجل وملاك قرار الكفر في العالم..
وهم الذين اعترفوا بهم وهياًوا لهم القرار والاستقرار في المرحلة
الغنائية.

وَدُونَهُ الْإِفْرَاطُ وَالتَّفْرِيطُ هَذَا الَّذِي جَرَى بِهِ التَّخْلِيْطُ
وَهُوَ الْحَرِيُّ أَنْ يَكُونَ قَاعِدَةً لَنَا وَأَنْتُمْ فِي الْأُمُورِ الْوَارِدَةِ

يشير الناظم أنه بعد (دمغ أكذوبة الشرك من أساسها) وبطلان تهمة
متقوليها في الأمة أن لنا نحن آل البيت ومن سار على هدينا مفهوم

ومنهم من يتبع القمر، ومنهم من يتبع الطواغيت، وتبقى هذه الأمة فيها منافقوها... الخ
الحديث. فالأمة المحمدية لا يلصق بها شرك أكبر مُخْرَج عن الملة - والعياذ بالله -.
اخرجه البخاري في صحيحه (٣/٢٦٨ فتح) ومسلم في صحيحه واللفظ له (٢/٣١٨)
من طريق يزيد بن أبي حبيب عن مرتد، عن عقبة بن عامر، قال: صلى الله عليه وآله
وسلم على قتلى أحد ثم صعد على المنبر كالمودع للأحياء والأموات، فقال: إني فرطكم
على الحوض وإنّ عرضه كما بين أيله إلى الجحفة إني لست أخشى عليكم أن تشركوا
بعدي ولكني أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوا فيها وتقتلوا فتهلكوا كما هلك من كان
قبلكم، قال عقبة: فكانت آخر ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على المنبر.

آخر للمعالجة.. وهو ما يعرف (بمعالجة الإفراط أو التفريط) فهذا أمر مقرر لا محالة لدى كافة المذاهب والنحل والجماعات، (فالإفراط) هو الغلو ومنه (ما نهجته مدرسة التبديع والتشريك) عندما أفرطت في إصدار الأحكام.. ونماذج الاتهام، (والتفريط) هو الإسقاط والتخلي عن الثوابت ومنه (أيضاً ما نهجته مدرسة التفريط باحتضان الربا والإتباع لليهود والنصارى في شؤون الاقتصاد والتربية والتعليم والإعلام، وهذا النظر في ما سُمي بطرفي (الإفراط والتفريط) مخرج سليم للأمة؛ كي تعالج من خلاله طرفي النقيضين، وتعود إلى سلامة الوسطية الشرعية والاعتدال الواعي بديلاً عن هذه الهجمات والتهمات، وتسخير الأموال والطاقات، وتجنيد المدارس والجامعات والدعاة والداعيات (لحرب لا منتصر فيها غير الشيطان والكفر والدجال)..

وبانتقاض الشُّركِ في الحُكم يُصبحُ وَجْهُ الشَّرْعِ حُجَّةً لَنَا

يبين الناظم من خلال ما بينه في مسألة فساد وتهمة الشرك من أساسها حيث لا شرك في هذه الأمة ولا يجدد التوحيد إلا نبي، وأن الأمة واقعة في ما بين (الإفراط والتفريط)، وتلزم المعالجة للأمة على هذا الحكم

الشرعي.. إذن فالحكم المترتب من (مدرسة التشريك والتكفير) ساقط من قواعده أو على قواعده، وبهذا الإسقاط يصبح وجه الشرع الصحيح ومشروعية الاستدلال على معالجة الأمة بما دون ذلك (حجة لنا).

فَالْحُكْمُ بِالتَّشْرِيكِ أَمْرٌ مُنْكَرٌ وَالنَّصُّ فِيهِ وَاضِحٌ مُقَرَّرٌ

أي أن (تهمة التشريك في أمة القرآن).. (منكر) شنيع الإنكار ولا حجة فيه لأحد ممن يعتد بأحكامهم في هذه الأمة، وإنما كان هذا الفعل من صفات قوم خرجوا عن الإجماع، وخالفوا حتى مذهبهم الإسلامي الذي ينتمون إليه بالتسلسل الأبوي الشرعي على (سلف الأمة) قديماً.. والنصوص الشرعية في استقباح تهم التشريك والتكفير معلوم في السنة وهي كثيرة، ومنها: ما جرى في عصر الفتنة الأولى على عهد المناوئين لسيدنا عثمان والإمام علي رضي الله عنهما.. من المخالفين وأهل الفتن.

وَرَبَطُهُ بِعَصْرِهِ مَطْلُوبٌ فَالْجَهْلُ بِالتَّارِيخِ فِيهِ حُوبٌ

أي أن من شروط (تطويق الأزمة والتهمة) ربطها بمرحلتها التاريخية والسياسية حتى لا تصبح جزءاً من شريان الأمة ولساناً معبراً عن رأيها.. (فالشذوذ قد يصبح قاعدة) إذا لم يُطوق ويُجَمِّم

في مستواه الذي برز منه وفيه وبه، والذي يسبب هذا الانتشار
الوبائي هو (الجهل بالتاريخ) والمقصود هنا الجهل بالربط الشرعي
بين التاريخ وتحولاته مقروناً بالديانة والتدين باعتبار أن التاريخ
أحداث وتحولات تحمل صفة الحق والباطل، وقد يُسيّس الحق
لخدمة الباطل، ويُتخلى عن مظاهر في الباطل لاحتواء الحق وأهله..
ولهذا فإن الشرك في هذه الأمة من حيث وقوعه فهو واقع لا محالة؛
ولكن قد حددته أحاديث الركن الرابع من أركان الدين بما بعد عيسى
عليه السلام.. أي بعد انقطاع النبوة من الأرض..
وأما ما قبل ذلك ففقه التحولات يشير إلى حصول طرفي الإفراط
والتفريط والجهل والتجهيل، واستطالة الكفر والكفار ووكلائهم على
تسييس المناهج والمدارس وغيرها، ولا علاقة للقبور ولا للأولياء
الصالحين ولا لمحبيهم والمتعلقين بتهمة الكفر والشرك البواح.

A

فِي بَدءِ انْحِرَافِ الْأُمَّةِ الْفِكْرِي

يضع الناظم في هذا الفصل مشكلة أوسع من قضية الصراع والاختلاف الجاري بين مدارس المسلمين المتناحرة في المرحلة المعاصرة، وهي مشكلة الجذور المؤدية إلى هذا الاختلاف ومن يقف وراء هذا الصراع المفتعل، ويؤكد أن هذه الأمة تعرضت من خلال قنوات معينة لاختلال توازنها بصورة خطيرة وخاصة في ثوابت العلاقات الجامعة لأمة القرآن والسنة على قواسمها المشتركة.

وَالأَصْلُ فِي كُلِّ الأُمُورِ وَعَصْرُهُ الَّذِي قَامَتْ عَلَيْهِ
إِذْ جَاءَ نَبْزُ الشَّرْكِ فِي عَصْرِ وَالنَّاسُ فِي كُلِّ البِلَادِ فِي
مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ دَوْلَةِ الخِلافةِ وَعَبَثِ اليَهُودِ بِالإِضَافَةِ

يتناول الناظم مسألة خطيرة في تاريخ التحولات، وبها تحولت قضية الولاء والفكر والرؤى والمواقف.. وهي أصل المشكلة وسبب استفحالتها.. إنها مسألة (سقوط قرار الخلافة) وإذا كان الكفار هم وراء هذا السقوط؛ ولكن بأيدٍ خفية فإن سقوط قرار العلم الثلاثي (المذهبية، الصوفية، ولاء آل البيت) هو أيضاً مَرَّ بنفس الأسلوب

الحنفي المبطن الذي عبّر عنه من لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم كعلامة من علامات الساعة بصيغة (البناء للمجهول) «إِذَا ضُيِّعَتِ الْأَمَانَةُ فَانْتَظِرِ السَّاعَةَ، قالوا: وكيف إضَاعَتَهَا؟ قال: إِذَا وُسِّدَ الْأَمْرُ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ»^(١).

والأمانة هي الأمانة في سابق العصور ولاحقها؛ ولكن النبي صلى الله عليه وآله وسلم يشير إلى وقوعها في يد غير أهلها وبعامل خارجي، وبهذا التوسيد الداخل إلى الأمة بعد التضييع المعبر عنه يبدأ (النقض والقبض والتبديع والتشريك.. الخ، وقوله: (إِذَا جَاءَ نَبْزَ الشَّرْكَ فِي عَصْرِ انْحِرَافٍ) أي أن هذه الظاهرة الفكرية جاءت مرافقة لعصر

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (١/١٨٨ فتح) (١١/٤٠٤ فتح) وأحمد في المسند (٢/٣٦١) من طريق فليح بن سليمان حدثني هلال بن علي، عن عطاء بن يسار، عن أبي هريرة، قال: بينما النبي صلى الله عليه وآله وسلم في مجلس يحدث القوم جاءه أعرابي، فقال: متى الساعة؟ فمضى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحدث، فقال بعض القوم: سمع ما قاله فكره ما قال، وقال بعضهم: بل لم يسمع، حتى إذا قضى حديثه، قال: «أين السائل عن الساعة؟» قال: ها أنا يا رسول الله. قال: «فإذا ضيعت الأمانة فانتظر الساعة، قال: كيف إضاعتها؟ قال إذا وسد الأمر إلى غير أهله فانتظر الساعة».

نقض بدأه الكافر بقرار الحكم، وتحريش الأنظمة ضد بعضها البعض، والإسهام المباشر في ترجيح كفة القوى البديلة بالمال والسلاح والاستشارة.. ثم أسهم بصور شتى في نقض قرار العلم والتحريش بين المصلين، وكان (الناس) آنذاك في قلق وتناقض وانشغال عن معرفة هذه النواقض والسياسات الخفية، وكان بدء هذا المشروع الخطير مع سقوط قرار الخلافة - كما سبق ذكره - وتدخل (اليهود) (يهود الدونمة) ومن لَفَّ لفهم في تسييس العالم بسياسة (القوميات)، وإثارة العرقيات والعصبيات، وتجييش الدول ضد بعضهم البعض حتى جرى ما جرى في الأمة الإسلامية..

فَأَسْقَطُوا عَبْدَ الْحَمِيدِ الثَّانِيَّ وَنَصَّبُوا الرَّعَاعَ فِي الْأَوْطَانِ

يشير الناظم إلى أن بدء التحول الفكري في العالم كان بادئ ذي بدء بإسقاط الخليفة والسلطان (عبد الحميد الثاني) من مرتبته الرسمية، وإحلال ابن عمه الخامس الذي كان ألعوبة بيد أعداء الديانة، ثم جاء بعده (ابنه عبد المجيد محمد وحيد الدين) الذي لم يكن غير صورة مهزوزة وأدار الحكم ثلاثة من اليهود من مجموعة الوزراء الأتراك وعربي واحد مع أن العرب كانوا يشكلون نصف سكان الدولة

التركية.. وفي هذا التعليل نقل للمعركة من ميدانها الاعتقادي إلى الميدان التاريخي ثم تأكيد واعٍ بأن الصراع الاعتقادي كان ثمرة لمجريات نقض ثوابت السياسة، وللفصل بين التاريخ والديانة في هذه المرحلة..

وَجَاءَ حِزْبُ الْإِتِّحَادِ يَحْكُمُ وَالذُّونَا فِي الْخَافِقِينَ تَرَسُّمُ
تُفَكِّكُ الْأَوَاصِرَ الْقَدِيمَةَ تَهْدُمُ الْأَبْنِيَةَ السَّلِيمَةَ
وَتَنْشُرُ الْعَدَاوَةَ الْمُبْطِنَةَ فِي الْمُسْلِمِينَ ثُمَّ صَارَتْ مُعْلَنَةً

يفسر الناظم حالة العالمين العربي والإسلامي بُعيد سقوط القرار الواحد، وأن أول نواقض الإسلام كانت مربوطة (بالحكم) كما عبّر عنه صلى الله عليه وآله وسلم في قوله: «لتنقضن عرى الإسلام عروة عروة كلما نقضت عروة تمسك الناس بالتي تليها أولهن نقضاً الحكم.. وآخرهن الصلاة، ورُبَّ مصلٍ لا أمانة له»^(١) وكانت أول دلائل النقض

(١) أخرجه أحمد في المسند (٢٥١ / ٥) ثنا الوليد بن مسلم، حدثني عبدالعزيز بن إسماعيل ابن عبيدالله، أن سليمان بن حبيب حدثهم عن أبي أمامة الباهلي، عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، قال: «لتنقضن عرى الإسلام عروة عروة فكلما انتقضت عروة تثبت الناس بالتي تليها أولهن الحكم وآخرهن الصلاة» قال الحافظ

للكم سقوط قرار الخلافة من يد السلطان إلى يد (أعوان الشيطان)،
وحدد الناظم هذه الأعوان بفئتين:

الأولى: حزب الإتحاد والترقي^(١).

الثانية: يهود الدونمة^(٢).

وكانت الأنظمة الغربية والشرقية قابضة خلف هذين العدوين ومن
خلف الكواليس تُحاك المؤامرات تلو المؤامرات على ما كان يسمى
بتركة الرجل المريض، وتركة الرجل المريض كانت:

(١) الأرض الإسلامية ومقاطعاتها المتحدة.

نور الدين الهيثمي (٧/ ٢٨٤): رواه أحمد والطبراني ورجاهما والطبراني في الكبير،
وابن حبان في صحيحه بإسناد جيد.

(١) حزب سياسي انبثق عن (جمعية تركيا الفتاة) وضم مجموعة من دعاة التغيير
والإصلاح في الدولة العثمانية وكان منهم مصطفى أتاتورك.

(٢) يهود الدونمة - مجموعة من أبناء اليهود كونوا أول تنظيم يهودي عام ١٦٦٥م على
يد يهودي تركي، دعا إلى تنظيم اليهود وعودتهم إلى فلسطين وأثار المظاهرات في أنحاء
تركيا وأعلن الإسلام ليخفي حقيقة سياسته وأسلم مجموعة من اليهود أطلق عليهم
(يهود الدونمة) كمنظمة سرية يهودية تغلغت في جسد الدولة العثمانية بالمال ومساعدة
رجال الأعمال حتى وصلوا إلى مناصب كبيرة في قيادة الدولة.

٢) المذاهب الإسلامية العالمية وولاءاتهم لآل البيت والتصوف.

٣) الثروات المادية في باطن الأرض وظاهرها.

وكانت سياسة (الأعداء) في سبيل الحصول على هذه المكاسب تكمن في تبني ما سماه الناظم (تفكك الأواصر القديمة) أي إعادة تشكيل خرائط العالمين، ثم إعادة تشكيل السلطات، ثم إعادة تشكيل الأبنية الاجتماعية والثقافية والإعلامية والاقتصادية والتربوية والتعليمية لتوافق سياسة الاستعمار الجديد. وبدأ تنفيذ هذه السياسات بالتدرج بدءاً بإثارة النزعات القومية بين المقاطعات الإسلامية والعرقية الإقليمية في البلاد الأوروبية التي دخل إليها المسلمون، وبدأ الانقسام القومي يلعب دوره في العالمين.. وزاد الطين بلّة.. والمؤامرة نجاحاً بافتعال المعاهدات والاتفاقيات المبطنّة، وإقامة العلاقات مع القبائل والسلطات والإمارات العربية الممزقة^(١) وقد عبّر الناظم عن هذا بقوله:

وَجَاءَ دَوْرُ الْجَهْلِ وَالْحُرُوبِ وَالثَّأْرِ وَالْعَارِ عَلَى الدُّرُوبِ
وَعَادَ أَمْرُ النَّاسِ لِلْقَوْمِيَّةِ وَاشْتَعَلَتْ نِيرَانُهَا فِي الْأُمَّةِ

(١) كبديل عن علاقاتهم بدولة الخلافة لتحل محلها المعاهدات الجديدة مع بريطانيا والحلفاء وغيرها.

التُّرْكُ لِلأْتْرَاكِ والعُرْبُ عَرَبٌ وانصدع الإسلامُ في كُلِّ
وَجَاءَ دَوْرُ البَدُوِّ والقَبَائِلِ في بَلَدِ الإسلامِ بِالمشَاكِلِ
وَنَشِطَ الكُفْرَارُ بِالمُعَاهِدَةِ وَكُلَّ شَيْخٍ مَنَحُوا مُسَاعِدَةَ
وَاسْتغَفَلُوا بِدَاوَةَ الأوطَانِ وَكُلَّ صَدْرٍ وَكَذَا سُلْطَانِ
حَتَّى اسْتَطَاعُوا بَسْطَ أَيْدِيهِمْ مَوَاقِعَ التَّأثيرِ حُكْمًا وَاعْتِلَا

ومقصود الناظم، بقوله: (وجاء دور الجهل والحروب) أي أن سقوط
قرار دولة الإسلام أضعف البلاد العربية، وظهرت ثائرة البداوة
والتمزق الداخلي، وكثرت الحروب الداخلية، وانتقامات الثأر
والعداوات، وكانت هذه ظاهرة ملاحظة في نواحي بلاد اليمن
وحضرموت والحجاز والخليج، وضعف معها الاعتناء بالعلم
والسلوك، وفي هذه الظروف الصعبة تحركت دول الغزو الاستعماري
بعقد معاهدات الصداقة مع بعض السلاطين وشيوخ البداوة مقابل
شيء من المال والسلاح، واستيعاب البداوة والسلاطين لهذه
المعاهدات التي كانت (كمسماً جُحَاً) بعد ذلك، وظهر ما يسمى
(بالمرحلة القبليّة) أو العهد القبلي، وهو العهد الذي تلى الحروب
العالمية وما قبلها، وضعف فيه دور القرار الإسلامي في العالمين العربي

والإسلامي، كما ظهرت فيه الكثير من ظواهر الإفراط والتفريط في
الاعتقادات والعادات.

A

فِي دَوْرِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ فِي التَّحَوُّلَاتِ

يضع الناظم قضية الحروب والتحويلات محلية وعالمية سبباً هاماً من أسباب انحراف الأمة بعمومها عن المنهج النبوي الأبوي الشرعي، وسبباً في الصراعات الدينية والدينيوية التي استفحل شأنها في المسلمين، وها هو يضع دور الحرب العالمية في الأمة، وما كان من ثمراتها في العالمين العربي والإسلامي.

وَجَاءَتْ الْحَرْبُ الَّتِي أَقَامَهَا سَامِسِرُ الْأَرْضِ رَجَا

يشير الناظم إلى (ما يسمى بتركة الرجل المريض) وهي الدول والمقاطعات التي كانت تحت دولة الخلافة الإسلامية، وكانت هدف لدول الاستعمار العالمي التي افتعلت الحرب العالمية الأولى^(١) لغرض

(١) الحرب العالمية الأولى بدأت في الثامن من عام ١٩١٤م ودخلت الدولة العثمانية الحرب مع ألمانيا بإيعاز من يهود الدونمة وحزب الاتحاد وكانت نهايتها استسلام الدولة العثمانية وخروجها خاسرة من الحرب بتوقيع معاهدة الصلح مع الحلفاء وإعادة رسم الخريطة الاستشارية.

تقسيم هذه التركة، ثم قامت الحرب العالمية الثانية^(١) لتثبيت سياسة الاستعمار في العالم في تقسيم تركة الرجل المريض..

وَلَعِبُوا دَوْرًا خَطِيرًا فِي وَسَلَطُوا كُلَّ عَمِيلٍ وَذَنْبٍ
وَخَانَتِ الْحُكَّامُ عَهْدَ الْأُمَّةِ بِجَهْلِهِمْ سِيَاسَةَ الْقَوْمِيَّةِ

يشير الناظم: إلى مرحلة الخداع التي افتعلها المستعمرون مع حكام المسلمين وأدخلوا عليهم العملاء والجواسيس لإقامة الوعود الكاذبة والأحلام الوهمية (كإقامة الدولة العربية الكبرى)، كذباً وزوراً وبهتاناً..

وَانْخَدَعُوا بِوَعْدِ كِذْبٍ وَلَمْ يُفْذَهُمْ شَرَفُ الدِّينِ

يشير الناظم إلى (الهفوة الكبرى) التي وقع فيها حكام العرب خلال مرحلة (الاستعمار) حيث اعتقدوا سلامة مقصد الكافر فوافقوا على

(٢) بدأت الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩م بهجوم هتلر الألماني على أوروبا واشتعلت الحرب في العالم. وساندت ألمانيا العرب ودرّبت جنودهم للقتال، وتدخلت أمريكا إلى جانب الحلفاء بشرط إلغاء بريطانيا كافة تعهداتها للعرب والسماح بهجرات اليهود إلى فلسطين فهاجر خلال الحرب ٩٠ ألف يهودي. وانتهت الحرب العالمية بهزيمة ألمانيا ودول المحور وتبنت أمريكا دعم اليهود ودولتهم إسرائيل.

التخلي عن دولة الخلافة وقبول فكرة (الثورة العربية والدولة العربية الكبرى)، (ولم يفد) هؤلاء الحكام كونهم من آل البيت أو من علماء الدين أو من قادة الأمة الإسلامية، فالخيانة المبطنة كانت بلاء عليهم وعلى الأمة جمعاء في مسألة فقدان القرار والمشاركة في إضاعته.

وَأَكْمَلَ الْكُفَّارَ دَوْرَ اللَّعْبَةِ وَجَزَّأُوا الْبِلَادَ بِالْكُلِّيَّةِ
وَمَكَّنُوا دَعَاةَ كُلِّ مَذْهَبٍ بِالْمَالِ وَالسَّلَاحِ وَالتَّعَصُّبِ

أي أن الدول الاستعمارية التي وقّعت معاهدات التقسيم للوطن العربي والإسلامي دفعت بعد ذلك بدول المنطقة العربية للتأمر والصراع (ديني وسياسي) فيما بينهم..

حَتَّى اسْتَبَاحُوا فِي سَبِيلِ رِقَابِ أَهْلِ الْجَاهِ أَوْ ذِي الْعِلْمِ
وَنَهَبُوا الْبِلَادَ مِنْ أَطْرَافِهَا وَأَوْغَلُوا فِيهَا وَفِي أَحْلَافِهَا

يشير الناظم إلى الحروب التي شهدتها الجزيرة العربية بعمومها وما جرى فيها من (تغيير الحدود) وصراع القبائل والحكام، وما ترتب على ذلك من استباحة الدماء والأموال، وأن وراء ذلك كله كانت سياسة الكافر وأطماعه؛ بل كان هو المباشر الفعلي لإعادة ترسيم الحدود داخل الجزيرة العربية وخارجها..

وباستِشَارَاتٍ مِنَ الْكُفَّارِ مَنْ سَيَّسُوا سِيَّاسَةَ اسْتِعْمَارٍ
كَمَثَلِ مَنْ سُمِّيَ بَلُورِنْسٍ^(١) كَذَا (فليبي)^(٢) وَهُوَ جَاسُوسٌ

(١) لورنس العرب.. أحد قادة الإنجليز الذين بعثتهم بريطانيا عام ١٩١٥ م للتفاوض مع الشريف حسين للاستعجال بإعلان الثورة العربية، وهو الذي استمر في محاولة إقناع الشريف ليمهد للحملة البريطانية على الوطن العربي، واستطاع (لورنس العرب) أن يرتب جميع أمور الإعلان عن الثورة بالتنسيق مع المخابرات البريطانية، ووقع الشريف حسين بذلك في خطأ فادح وهو كمال الثقة في وعود بريطانيا بواسطة موفودها (لورنس العرب) وغيره.. حيث أعلن الشريف الثورة ٣٠/٧/١٣٣٤هـ - ١/٦/١٩١٦م وقاد لورنس العرب مجموعات من الجيوش العربية لمحاربة الأتراك في العقبة حتى أسقطها ومهد الطريق إلى فلسطين والشام. من كتاب فلسطين المصور ص ٢٢٣ / طارق سويدان.

(٢) فليبي.. أحد جنرالات الجيش البريطاني كان مقيماً بمصر وفتحاً جسور الصداقة الكاذبة مع (الشريف حسين) بواسطة لورنس العرب وهو أي (اللينبي) كان قائد القوات الإنجليزية التي دخلت القدس في ٩/١٢/١٩١٧م، وقال قولته المشهورة: (الآن انتهت الحروب الصليبية) ومع أن الحروب الصليبية قد انتهت قبل ٨٠٠ سنة إلا أنها بقيت مستمرة في قلوب القادة الأوروبيين.. اهـ من كتاب فلسطين المصور ص ٢٢٦ / طارق سويدان). وهو أي الجنرال اللورد (اللينبي) الذي ألقى بيانه الشهير بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى (بأن فلسطين لليهود) - من كتاب فلسطين المصور ص ٢٢٨ / طارق سويدان.

يشير الناظم إلى مرحلة التدخل المباشر من الدول الكبرى في تقرير
مصير العالمين العربي والإسلامي؛ لينطوي تحت سياسة الاستعمار
العالمي، وما دفع به العدو الكافر من الجواسيس والعملاء داخل
الجسد المسلم ليؤدوا دور الناصح والصديق في الظاهر ودور المجهز
على القرار والاستقرار في الباطن.. وتم نجاح هذه السياسة
الاستعمارية وخذاع الحكام العرب بهذه السياسة..

A

فِي دَوْرِ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ فِي حِمَايَةِ التَّحَوُّلِ

يشير الناظم إلى دور الأمم المتحدة ومؤسساتها التي برزت بعد الحرب العالمية الثانية كسقف عالمي لحماية مكاسب الاستعمار، ورعاية الدول التي (دخلت تحت المظلة العالمية والتقسيم السياسي) بعد الحربين العالميتين تلك الدول التي تميزت داخل هذه المنظمة بما يسمى (بالفيتو)..

وَفِي سَبِيلِ نُجْحِ هَذَا الْمَقْتَلِ	تَأْمَرْتُ كُلَّ الْقُوَى وَالْدُولِ
عَلَى احْتِضَانِ كُلِّ شَعْبٍ مُسْلِمٍ	بِالاعْتِرَافِ تَحْتَ سَقْفِ الْأُمَمِ
وَنَصَبُوا عَلَى الْبِلَادِ كُلِّ غِرٍّ	مُسْتَضْعَفٍ أَوْ أُمَّي مُسْتَتَرٍّ

يشير الناظم إلى ما تم ترتيبه بعيد الحروب الكونية من تحولات خطيرة في قلب العالمين العربي والإسلامي، وهي التي نطق بحصولها سيد الأمة عليه الصلاة والسلام في قوله: «يوشك أن تداعى عليكم الأمم

كما تداعى الأكلة على قصعتها.. الخ^(١) واحتضنت هذه الأمم كل الشعوب من خلال انطواء دولها تحت هذا السقف العالمي الميسس، وهياؤها لقيادة البلدان المجزأة حكماً محليين ما بين (جاهل بالتاريخ والديانة) أو وضع علماني متمرد على الدين متمرس في الدجل والخيانة.. أو بدوي (غري) لا يعي من السياسة غير اسمها ومن الديانة غير عاداتها ورسمها..

(١) أخرجه أبو داود في سننه (٣٨ / ٥) من طريق عبدالرحمن بن يزيد بن جابر، حدثني أبو عبدالسلام، عن ثوبان، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يوشك الأمم أن تداعى عليكم كما تداعى الأكلة إلى قصعتها» فقال قائل: ومن قلة نحن يومئذ؟ قال: «بل أنتم كثير ولكنكم غثاء كغثاء السيل ولينزعن الله من صدور عدوكم المهابة منكم، وليقذفن في قلوبكم الوهن»، فقال قائل: يا رسول الله، وما الوهن، قال: «حب الدنيا وكرهية الموت»..

وأخرجه أحمد في المسند (٢٧٨ / ٥) ثنا أبو النضر، ثنا ابن المبارك، ثنا مرزوق أبو عبدالله الحمصي، أنا أبو أسماء الرحبي عن ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «يوشك أن تداعى عليكم الأمم من كل أفق... ذكر الحديث كذا جاء «ابن المبارك» والصواب: المبارك وهو ابن فضالة بن أبي أمية أبو فضالة البصري مولى زيد بن الخطاب صدوق تكلموا فيه لأجل التدليس وهو هنا صرح بالتحديث فالإسناد جيد.

وَحُدِّدَتْ كُلُّ الْحُدُودِ مِنْ بِالابْتِزَازِ وَالسَّلَاحِ وَالْحَدِيدِ

يشير الناظم إلى قيام (دول الاستعمار) بتعيين اللجان الخاصة لإعادة ترسيم الحدود في العالمين العربي والإسلامي، ووضع هذه الحدود على أساس استعماري استثنائي يولد الصراع القبلي، ويحقق السيادة لحامل القرار الفعلي كما هو في (ميلاد كشمير) بعد تقسيمها مجزأة عن الوطن الأصلي لها، وفي (فلسطين) وما ترتب من خيانة عالمية وعربية أدت إلى احتلال اليهود لها وسيطرتهم عليها، وقد عبّر عنها الناظم في ما يلي:

A

في احتلال فلسطين..

وباحتلالِ الغَرَبِ للمَنَاطِقِ بِالْحَرْبِ وَالتَّنْكِيلِ وَالْمَشَانِقِ
جَاؤَا بِإِسْرَائِيلَ فِي أَرْضِ حَتَمًا وَضَاعَ الْعِزُّ عَنَّا وَغَرَبُ

يشير الناظم إلى أن (قيام دولة إسرائيل) في وجهها المعاصر إنما كان ثمرة من ثمرات التآمر التاريخي على الإسلام والمسلمين بعد الحريين العالميتين، وأنها ليست قضية الصراع بين (الفلسطين - واليهود) وإنما هي قضية الإسلام والكفر، وأن كافة دول الاستعمار المتحالفة كانت مسئولة مسؤولة مباشرة لصنع هذا النظام الغريب في الرقعة الجغرافية المسلمة.

ويشير الناظم: أن هذا القرار الذي فرضه الاستعمار كان أيضاً بتعاون خفي من الحكام الغارقين في الجهل والسُّبَاتِ والذاتية العربية الجاهلة.

وبيعتُ الأَرْضُ مُقَابِلَ عَلَى الكَرَّاسِي بَعْدَ خُذْلَانِ

ويشير الناظم إلى أن هذه التحولات كانت (مساومة تجارية وصفقات عسكرية) بين الاستعمار ودول الجوار التي صنعها الكافر أو هيأ لها أسباب البقاء والاستمرار حسب شروطه، ولهذا فكانت البداية

ما جرى في فلسطين، ومن ثم بدأ العد التنازلي في الاحتواء والانطواء
مرحلة بعد أخرى.

وَلَمْ تَزَلْ صَفْقَةٌ بَيْنَ الْمَنْطِقَةِ تَسِيرُ فِي حُبْتٍ وَدُونِ شَفْقَةٍ
حَتَّى انْقَضَى عَهْدٌ مِنَ الْأَعْوَامِ وَالنَّارُ بَيْنَ النَّاسِ فِي اضْطِرَامٍ
فِي كُلِّ بَلَدَةٍ سِيَاسَةٌ تُحَاكُّ بِاسْمِ الْحَضَارَاتِ تَفْشَى

يشير الناظم إلى حالة الأمة العربية والإسلامية التي عبّر عن حالها نبيها
صلى الله عليه وآله وسلم بأنها تصير غثاء كغثاء السيل الملقى عليهم
الوهن وتنزع المهابة من صدور العدو، ويعتبر هذا سير الأحداث
المتتالية في الوطن العربي والإسلامي خلال هذه المرحلة الغثنائية الخطيرة
التي مرت فيها أعوام بعد أعوام وهي تهيئ الأرض وثوراتها والأمة
وتاريخها والإسلام وعلومه لتنتوي تحت ما سماه الرسول «بمضلات
الفتن» وكان الكافر يعامل كل بلد إسلامية وعربية بما يناسبها من
سياسة التطبيع والتطويع.

وَمِنْ هُنَا صَارَتْ بِلَادُ الْمُسْلِمِينَ جَهْلًا وَحَرْبًا ثُمَّ إِفْرَاطًا مَشِينًا

أي أن كل ما أصاب المسلمين من الجهالة والحروب والإفراط في
الاعتقادات والمواقف والصراع الطبقي والاعتقادي والحزبي والسياسي
والطائفي والاجتماعي، كان ثمرة هذه المؤامرات المبيّنة ولا علاقة له

البتة بالغيرة على الدين أو على حماية منهج سيد المرسلين من كافة أطراف الصراع المسيّس تحت أي مسمى كان.. قومياً أو حزبياً أو صوفياً أو سلفياً أو مذهبياً أو غير ذلك من كافة أجنحة الصراع حيث كانت تعمل بعلم وبغير علم لحساب المستثمر العالمي، وخاصة مُلاك القرار السياسي وأما غيرهم فتبعاً لهم..

وشرح هذا جاء في الحديثِ نَقُضُ العُرَى وَمَظْهَرُ التَّحْدِيثِ
كَمَظْهَرِ فِي آخِرِ الزَّمَانِ يُرْزُ شَرَّ الكُفْرِ وَالطَّغْيَانِ

يشير إلى الحديث السابق ذكره «لتنقضن عرى الإسلام عروة عروة»^(١)

وإلى

(١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده والطبراني في المعجم الكبير وابن حبان في صحيحه بإسناد جيد.

حديث: «لتتبعنَّ سنن من كان قبلكم شبراً بشبرٍ وذراعاً بذراعاً»^(١)،
وأن المعنى في الحديثين هو حصول نقض العُرى ومظهر الاستتباع
لليهود والنصارى على صفة الخدعة. والخدعة هي أن النقض
والاستتباع المعبر عنه في حديث رسول الله صلى تحول في قاموس
المعاصرة إلى ما سمته قوى التغيير بالتطور العلمي والحضاري..
واللحاق بركب الدول المتقدمة.. الذي كان المسلمون في تلك المرحلة
اعتقدوه مطلباً ضرورياً فقبلوه وتبنوا من أجله الحروب

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (٦/٦١٣ فتح) (١٣/٣٧١ فتح)، ومسلم في
صحيحه (٢/٤٦٢) وأحمد في المسند (٣/٨٤) من طرق عن زيد بن أسلم، عن عطاء
بن يسار، عن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، قال: «لتتبعن
سنن من كان من قبلكم شبراً بشبرٍ وذراعاً بذراع حتى لو دخلوا جحر ضب
تبعتموهم، قلنا: يا رسول الله اليهود والنصارى؟ قال: فمن!».

وأخرجه ابن ماجه (٢/١٣٢٢) وأحمد في المسند (٢/٤٥٠) من طريق يزيد بن
هارون عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى
الله عليه وآله وسلم: «لتتبعن سنة من كان قبلكم، باعاً ببايع، وذراعاً بذراع، وشبراً
بشبر، حتى لو دخلوا في جحر ضب لدخلتم فيه، قالوا يا رسول الله: اليهود
والنصارى، قال: فمن إذاً» وإسناده حسن ولحديث أبي هريرة طرق عند أحمد في
المسند (٢/٣٢٧، ١٥، ٥٢٧).

والانقلابات.. فكان وبالاً على الإسلام والمسلمين، لعدم امتلاكهم
قرار الحرب والسلام؛ بل قراره بيد الكافر المدبر كل انقلاب وتحول في
داخل المجتمعات المهزوزة..

A

في مرحلة الاستعمار..

وامتداد الكافر في بلاد المسلمين..

يخصص المؤلف والناظم هذا الفصل لكشف حقيقة المرحلة الغشائية وما تكسب خلالها من الانحرافات الفكرية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية والإعلامية والثقافية وغيرها في كافة بلاد المسلمين عرباً وعجماً، وكيف صنع (المستعمر) سياسة التطبيع والتطويع في العالمين.

وَبَعْدَ تَقْسِيمِ الْبِلَادِ الْمُسْلِمَةِ	وَفَتَحَ بَابَ لَصْرَاعِ الْأَنْظِمَةِ
وَتَدَخَّلُوا فِي نَقْضِ وَاهِي الْحُكْمِ	وَقَبَضَهُمْ لِمَا بَقِيَ مِنْ عِلْمِ
وَشَيَّدَتْ مَدَارِسُ الْحُكُومَةِ	وَجَامِعَاتٌ لِلرُّؤْيِ الْمَسْمُومَةِ

كان من مظاهر مرحلة الغناء والوهن (مرحلة الاستعمار) إعادة النظر في الأساليب التعليمية والتربوية التقليدية، واستحداث المدارس الحديثة بمسمياتها المعروفة (الابتدائية والمتوسطة والإعدادية والثانوية والجامعة) ليس لخدمة الأمة وإنما لسلبها صفة الديانة والتدين بالتدريج، وفوق ذلك فهذه المسميات لم تكن موجودة على عهد

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولا عهد صحابته؛ ولكنها
فُرضت على العالمين العربي والإسلامي ضمن سياسة التطبيع
الاستعماري المُسيّس، وفي هذا يتحدث المفكرون الغربيون أنفسهم،
فيقول زويمر في مؤتمر القدس عام ١٩٣٥م مخاطباً أعضاء المؤتمر:
(لقد قضينا أيها الإخوان في هذه الحقبة من الدهر من ثلث القرن
التاسع عشر إلى يومنا هذا على جميع برامج التعليم في الممالك
الإسلامية، ونشرنا في تلك الربوع مكامن التبشير والكنائس
والجمعيات والمدارس المسيحية الكثيرة التي تهيمن عليها الدول
الأوروبية والأمريكية، والفضل إليكم وحدكم أيها الزملاء، إنكم
أعددتكم بوسائلكم جميع العقول في الممالك الإسلامية إلى قبول السير في
الطريق الذي مهدتم له كل التمهيد)^(١).

واستنوق الكافرُ كلَّ بلدةٍ بالمالِ والبُتْروْلِ والسياسةِ

(١) راجع السقوف المنهارة للمؤلف ص (١٠٣). وهذا لا يعني منا إدانة التعليم
الحديث ووظائفه وإنما نشرح أسلوب التسييس الذي وُظف العلم الحديث فيه، كما
وُظف الإسلام والدين في جانب آخر من العملية السياسية المفككة عُرى الأمة ومن
صنعه الكافر في هذه المرحلة تفريغ الواقع الإسلامي من التربية والدعوة ومبدأ
الاكتفاء الذاتي وأبقى للمسلمين سياسة التعليم فقط..

وَصَارَ يَغْرِي الْبَعْضُ ضِدَّ وَيَنْشُرُ الْأَحْقَادَ فِي الْعَشَائِرِ
حَتَّى أَمَاتَ الْعِزَّ وَالذِّيَانَةَ وَكَوَّنَ الْأَحْزَابَ وَالْخِيَانَةَ

أشار الناظم إلى سياسة (التدويل) وهي الإشراف غير المباشر على إعادة تشكيل البلاد والرؤى والأفكار من خلال استخدام أوراق الضغط الثلاثي.. (المال- البترول- السياسة).

والمقصود (بالمال) أي الإغراءات المادية عبر المدفوعات المديونية في كثير من البلدان غير البترولية، واستخدام (البترول) في البلدان الأخرى ضغط عالمياً لقبول سياسة التطويع خطوة بعد أخرى، وكذلك (الاستشارة السياسية) التي كان لها الدور الكبير في تغيير الواقع الداخلي للأمة.. حتى وصل إلى مراده وبغيته (بإماتة العز والديانة) من حيث الشرف والغيرة على الدين في مسألة ضوابط المواالة للكافرين أو مخالفة للمبدأ القرآني ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِالْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُوا﴾^(١) كما أدخلوا على كثير من بلاد العرب فكرة تكوين الأحزاب السياسية

(١) المتحفة : ١ .

المتناحرة التي كانت سبباً في الحروب والإبادة العسكرية الداخلية لأعضائها وإثارة الانقلابات.

وَأَطْلَقَ الْأَمْرُ لِكُلِّ جَاهِلٍ أَوْ عُنْصِرِي بَدْوِي قَاتِلٍ
يَعْبَثُ بِالْبِلَادِ تَحْتَ إِمْرَتِهِ مُجْتَهِداً مُلْتَزِماً لِفِتْنَتِهِ

وكان من مظاهر هذه المرحلة (العمل المبطن في سبيل اختيار رموز الحكم) بحيث يمكن لهذا الرمز السير في فلك السياسة الاستشارية للدولة المستعمرة، ويطلقون له العنان فيما يخص الانتقام من أهل وطنه معارضين أو موافقين أو غير ذلك، ويقابل ذلك اجتهاده والتزامه بتنفيذ مخططات السياسة والاقتصاد والتعليم والثقافة وغيرها من سياسة التناقض الميسس لهدم الأعراف والعلاقات والثقافات التقليدية وإضعاف دورها..

وَأَقْتَضَتْ الْأَحْوَالُ وَضَعَ بِصُورَةٍ حَدِيثَةٍ مُنْظَمَةٍ

وكان من ثمرات الاستعمار اشتغاله داخل البلاد المستعمرة بتحسين أوضاع الخدمات باعتبارها وجهاً لاستثماره واستثماره مما عاد على كثير من البداوة والمثقفين وعموم الشعوب بالفائدة المادية وحصول الحركة

التجارية والاقتصادية المفيدة فأعمت قلوبهم وأبصارهم عن الديانة والأخلاق.

وَوُزِعَتْ أَدْوَارُ كُلِّ بَلَدٍ عَلَى طَرِيقِ خَدَمَاتِ الْمُعْتَدِي

أي صارت بلاد العرب والمسلمين مسرحاً للتجريب الاستعماري فكل دولة مستعمرة مهمتها الاستفادة من البلاد التي تحتلها وتعيد رسم خرائطها الاقتصادية، وتعالج شأن المصالح التعليمية والمالية والاجتماعية بما يتناسب مع (أحوال المنطقة وشعوبها).

فَبَعْضُهَا تَوَحَّدَتْ بِالنَّارِ وَاجْتَمَعَتْ لِحِدْمَةِ اسْتِثْمَارِ

يشير الناظم إلى مظاهر البلاد العربية والإسلامية خلال مرحلة الغناء فمنها دول تهيأت لها أسباب (الثراء والمال والسلاح) المعبر عنها (بالنار) والاستشارة الخارجية فامتدت داخل البلاد بالحروب القبلية حتى توسعت حدودها على حساب جيرانها وتوطدت وحدتها وقوتها على حساب ضعف شبهها ومثلها من الدويلات الداخلية.

وغيرها تفرقت أشتاتاً وأمرها للاحتلال باتاً

وهناك في نواح أخرى في البلاد العربية تجزأت بفعل السياسات الاستعمارية أجزاء ودويلات صغيرة وإمارات يسهل التعامل مع كل

إمارة أو (سلطة) لوحدها من خلال (الإشراف الاستشاري) أو الحماية.. مثل ما حصل في جنوب اليمن آنذاك وبعض دول الخليج.

فِي كُلِّ أَرْضٍ سُوقَتْ بَضَاعَةٌ وَنُهِبَتْ مَوَارِدُ مُضَاعَةٌ
يَنْهَبُهَا الْكَافِرُ دُونَ عِلْمِنَا وَمِنْ فَتَاتِ النَّهْبِ صَارَ رِزْقُنَا

يشير الناظم إلى تقاسم (دول الاستعمار) بلاد العالم العربي والإسلامي وتحويلها كواقع تسويق للبضائع والمنتجات والأفكار، وأيضاً صارت تلك الدول بما وقعته من المعاهدات الاستعمارية (تنهب) خيرات تلکم البلدان المستعمرة وتستثمرها وتمنح لشعوب المنطقة بعض ذلك (الفتات) المادي بطرق مهينة ومُزرية وشروط مجحفة وقاسية.

إن الإسلام لا يمنع من استغلال الخيرات المادية؛ بل جعل هذه الخيرات في كافة البلدان منحة منه لعباده ودعاهم إلى حُسن الاستخراج، وحسن الاستثمار مسلماً وكافراً وشكر النعمة من المنعم.. ولكن هذه الدول الاستعمارية حولت عطاء الله في الأرض إلى إفساد

كما قال تعالى: ﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي
النَّاسِ﴾^(١) فالاقتصاد الرأسمالي والاقتصاد الشيوعي وغيرها من
نظريات الاقتصاد في العالم الكافر قائمة على استغلال الشعوب
واستثمارها وليس على أساس منح الحقوق وإشاعة المساواة العادلة،
وما أصاب العالم العربي والإسلامي في هذه المرحلة إنما هو جزء من
(سياسة الانحراف المادي لدى الكافر) الذي هيمن بالاستعمار على
مقدرات الشعوب ثم أذلها بأساليبه الاقتصادية الوضعية وليس هذا
موضع تعليقلنا الاقتصادي إنما هو تأكيد (لفساد مشاريع الكفار) في
العالم كله..

والعجيب أن الكثير من مثقفي العرب والمسلمين في هذه المرحلة، وقد
ارتبطت ثقافتهم بعجلة المشروع العالمي لا يروق لهم مثل هذا التعليق؛
بل ربما اعتبروه نموذجا من ثقافة التطرف أو الرجعية..

مع العلم أننا ندين التطرف وندين التخلف.. وندين التزلف.. ونضع
الشيء في نصابه؛ ولكن ليس من وجهة النظر الثقافية المعاصرة.. وإنما
من نظرة الكتاب والسنة الممحصنة للثقافات بعمومها.. وهذه قضية

(١) الروم: ٤١.

عادلة.. فكما قد تناولنا الحديث من هذه الوجة عن مدارس الغناء في العالم العربي والإسلامي كما عبر عنها من ننتمي إليه بالديانة جميعاً من منظور فقه التحولات.. فكذلك نتناول المشروع العالمي المسيس الذي ناقشه القرآن والسنة.. من ذات المنظور الشرعي في فقه التحولات.. والجاهل يتعلم والغافل يتذكر والمضطر معذور حتى يتجاوز مرحلة اضطراره.. والمتعصب من أي جهة كانت يبوء بالخسران والعياذ بالله..

A

في تقسيم العالم إلى كتلتين

يتابع الناظم من خلال دراسة تاريخ التحولات في العالمين العربي والإسلامي ما دبره العقل الكافر من مكايد وسياسات ذات عمق وقوة تمويه..

وَمِنْ عَجِيبِ الْفِكْرِ عِنْدَ فِيمَا جَرَى لِحِدْمَةِ التَّامِرِ
تَقْسِيمِ هَذَا الْعَالَمِ الْإِنْسَانِي لِكُتْلَتَيْنِ أَصْلُهَا عُدْوَانِي

يشير الناظم إلى عجائب إبداع الكافر في شمول الشر وتدبير ضوابطه ومن هذا الإبداع (تقسيم العالم) إلى قسمين خلال الحرب الكونية الأولى لتُجَنِّي من هذا التقسيم (تأمراً) واسعاً على مقدرات الشعوب وثقافتها فقسم رأسمالي وقسم شيوعي اشتراكي.. ومن هذه القسمين تتجزأ أقسام أخرى ما بين مفهومي (اليمين واليسار) وانشق العالم بُعيد الحرب الكونية على أساس هذا التقسيم الجديد..

تَضُمُّ كُلَّ كُتْلَةٍ أَنْصَارًا رَجِيعَةً تُحَارِبُ الْأَحْرَارًا

أي أن كتلتي الصراع العالمي أوجدت لها في (العالمين العربي والإسلامي) تكتلاً شقّ (العالم العربي والإسلامي) شقين، فشق أطلق

عليه (الرجعية) ويؤيده الرأسماليون وقسم (الأحرار) ويؤيده الشيوعيون.

فَالرُّوسُ كَانُوا مَلْجَأَ الْأَحْرَارِ وَالغَرْبُ لِلرَّجْعِيِّ وَالدُّولَارِ
حَتَّى انْتَهَى دَوْرُ الصَّرَاعِ وَمَظْهَرُ التَّفْرِيقِ وَلَّى وَمَضَى
وَعَادَتْ الْأَدْوَارُ دَوْرًا وَاحِدًا يَدِيرُهَا مَنْ يَصْنَعُ الْمَشَاهِدَا

يؤكد الناظم أن انقسام العالمين إلى (رجعية وأحرار) كان لتفعيل الصراع بين الأمة ثم استشهاده لصالح السياسات العالمية، وهذا ما تؤيده الأحداث فالمرحلة التي انتهى فيها دور الصراع والحرب الباردة بين الشرق والغرب رأى العالم كيف انهار النظام الشيوعي، وعادت كل (الأدوار) إلى حركة السياسة العالمية (مدبرة المواقف والتحويلات) ..

أَلَيْسَ هَذَا مِنْ عَجِيبِ مَا جَرَى وَخُدَعَةٌ مَرَّتْ عَلَى كُلِّ الْوَرَى

A

في السياسة النفطية

ودويلات الربا

لاشك أن عنوان الفصل مثير للقلق ومشوش لإحساس كثير من القراء؛ ولكن حقيقة الأمر هي كذلك. فالمرحلة المعتمدة مرحلة الغنائية أدت دوراً خطيراً في (تفعيل الصراع الاعتقادي) قاسمه المسيس دين الإسلام وكل صراع داخل (حلبة الديانة والتدين) تعود لمصلحة المستثمر فلا بد أن يدفع بها إلى ساحة المعركة، ولهذا نجد الناظم يعتبر الاقتصاد النفطي (أحد أعمدة السياسة الغنائية في العالمين العربي والإسلامي) التي هيأت للمستثمرين أوسع العائدات من جهتين :

الأولى: الثراء المادي الفاحش للغرب وشركاته ووكلائهما.

الثانية: الصراع الديني بين (أهل الإسلام)، وفساد المعادلة الاقتصادية الشرعية التي عبر النبي عن فسادها، في قوله: «لستُ

أخشى عليكم الشرك ولكن أخشى عليكم الدنيا أن تنافسوها
فتهلككم كما أهلكت من كان قبلكم»^(١).

يقول الناظم:

وَمِنْ هُنَا جَاءَتْ حُقُولِ النَّفْطِ فِي دَوْلَةٍ وَغَيْرُهَا فِي الْخَبْطِ
مَعَ أَنَّ كُلَّ دَوْلَةٍ قَدْ رُسِمَتْ خَرَائِطُ الْبَتْرُولِ مُنْذُ قُسِّمَتْ

يشير الناظم إلى حقيقة هامة، ومفادها أن السياسة النفطية جاءت
بدراسة استعمارية استثمارية، فالبتروول من حيث منابعه ومخزونه
الاحتياطي لم يكن معروفاً للعرب ولا المسلمين، وإنما قامت (دول
الاستعمار برسم هذه الخرائط مع بداية مرحلة الغناء) سواء بالبعثات
الاستشارية ودراسة الأوبئة والأمراض، وتقديم الخدمات الاجتماعية
للسعوب؛ ليسهل تعمية النشاط المخابراتي من داخلها، أو كانت
حملات عسكرية تمكنت من السيطرة على الأرض واحتلالها، ثم قامت
برسم خرائط البترول والمعادن وغيرها، ومع بدء سياسة الهيمنة بدأ

(١) سبق تخريجه.

مشروع (التسييس للنفط) بحيث فتحت الآبار في دول محددة.. وتركت في بلدان أخرى.. ليترتب على هذا الفعل تخطيط المستعمرين والمستثمرين كما ذكر الناظم -سلفاً- حيث أشار إلى بلدان غنية وبلدان فقيرة أي تعاني من الفقر والجوع والعوز برغم أن لديها مخزون نفطي مسكوت عنه وفق السياسات الدولية.. وكم شهد الواقع من انتحار شعبي في بعض البلاد الفقيرة للوصول إلى حدود دول الزيت الغنية (غنى سورياً) لا حقيقياً.. وكان لا بد لهذه البلاد التي تهيأت لها أسباب الثراء المصطنع أن تلتزم سياسة الربا الدولية شاءت أم أبت.. فالاقتصاد من ألفه إلى يائه إنما هو سياسة كافرة خارجية..

وَأُنشِئَتْ مَصَارِفُ الرِّبَاءِ كَأَنَّهَا مِنْ شِرْعَةِ السَّمَاءِ

أي أن من عجائب المرحلة أن برز الاقتصاد الربوي مصاحباً للثراء الجديد مع ظهور البترول في الدوليات العربية والإسلامية؛ بل وحيث نزل القرآن وانتشرت السنة، وتحت سمع وبصر المحاربين لشرك القبورين وبدعهم وضلالاتهم -كما يقولون- مع أن الاقتصاد

الربوي محرم في (عقيدة الإسلام) عموماً وبالإجماع بالنصوص القرآنية الواضحة وبالسنة الشريفة.

وَهُوَ الَّذِي أَسْقَطَهُ نَبِيِّنَا
وَصَارَ رَمْزاً لِلْيَهُودِ وَهَمَّ
وَعَامَ الْوَدَاعِ بَعْدَ أَمْرِ رَبِّنَا
عَلَامَةً لِكُلِّ مَنْ آيَدَهُمْ
وَهُوَ حَرَامٌ مُجْمَعٌ فِي حُرْمَتِهِ
وَلَا خِلَافَ فِي حَرَامِ خِدْمَتِهِ

يشير الناظم إلى حصول الاقتصاد الربوي في الأرض التي حرم النبي صلى الله عليه وآله وسلم فيها الربا عام حجة الوداع، كما ورد في الحديث: «والربا تحت قدمي وأول ربا أضعه ربا العباس»^(١) وانقطع

(١) أخرجه مسلم في صحيحه (٥١٢/١) والدرامي في سننه (٦٩/٢) وأبو داود في سننه (٤٨٧/٢) وابن ماجه في سننه (١٠٢٥/٢) كلهم من طريق حاتم بن إسماعيل، حدثنا جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر بن عبد الله. ورواه الترمذي في سننه (٣٣٧/٤) من طريق زائدة، عن شبيب بن غرقدة، عن سليمان بن عمرو بن الأصوص، قال: حدثني أبي أنه شهد حجة الوداع مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وذكر الخطبة، قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح. ورواه أحمد في المسند (٧٢/٥) من طريق علي بن زيد، عن أبي حرة الرقاشي، عن عمه، قال: كنت أخذاً بزمم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في أوسط أيام التشريق أذود عنه الناس، فقال: وذكر الخطبة وفيها «ألا وإن كل ربا كان في الجاهلية موضوع وإن الله عز وجل

الربا من بلاد الإسلام إلا ما كان من عمل اليهود، ومن تبعهم في سياسة الحرام.

وأشار الناظم أن من مميزات أمة الإسلام عبر القرون تحريمها المعاملات الربوية بالإجماع، ولهذا يستغرب (الناظم) تساهل علماء المرحلة في التعامل بالاقتصاد الربوي، مع تشددهم الغريب في الحرب ضد الاعتقاد الأبوي، ولهذا يقول:

وَكُلِّ مَنْ نَازَعَنَا فِي الْاِعْتِقَادِ تَرَاهُ يُخْفِي عِلَّةً فِي الْاِقْتِصَادِ
وَمَنْ أَقَامَ الْأَمْرَ فِي كُلِّ الشُّؤُونِ دِينًا وَدُنْيَا (سَلْفِيًّا) مَنْ يَكُونُ

يشير الناظم أن الاعتراف بالحق فضيلة، فالتشدد في الاعتقادات مع التساهل في الاقتصاد الحرام لا يدل على (صحة مفهوم السلفية) المرجوة للأمة باعتبار أن (المصدر القائم على محاربة العادات والاعتقادات) هو ذاته المصدر القائم في المرحلة على استثمار الربا الحرام في المعاملات، وهذا انفصام خطير لا مسوغ له..

قضى أن أول ربا يوضع ربا العباس بن عبدالمطلب ﴿لکم روؤس أموالکم لا تظلمون ولا تُظلمون﴾.

أما من أقام (حقيقة التوحيد) في كافة شؤون الحياة وفق مُراد الله متجرداً عن المصالح الدنيوية ومتخذاً موقفاً سلفياً من أعداء الملة وسياستهم الأنوية بلا شكّ جدير بمفهوم السلفية كائناً من كان..

وَدُونَ هَذَا إِنَّمَا الْبَغْيُ الْحَرَامُ وَإِنْ يَكُنْ يَأْتِي مِنَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ

أي وما كان من (نزاع في الاعتقاد مع رضا على سوء الاقتصاد) إنما هو من باب قوله تعالى: ﴿فَمَا اخْتَلَفُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ﴾^(١) فالواقع المعاش لا يمثل (إعادة لمفهوم الديانة والتدين في كافة شؤونها) وإنما هو الانتقاد والبغي والتصارع بين المسلمين، ولو كان هذا الفهم والانقسام يأتي من أشرف بقاع الأرض فلا مكان له في دائرة (الديانة المشروعة والتدين الصحيح) ما دام على هذه الكيفية..

فَالْمَالُ أَصْلٌ فِي اعْتِقَادِ الْأُمَّةِ حَلَالُهُ حَرَامُهُ فِي الذِّمَّةِ

يشير الناظم إلى أن (سياسة المال) في الإسلام أصل في الاعتقاد، وليست خارجة عن شؤون العقيدة.. والوقوف عند هذه المسألة ضرورة شرعية باعتبار إجماع الأمة عليها.. أكثر من غيرها من الشؤون المتنازع عليها اليوم، والمختلف في شأنها بين أهل الملة..

(١) الجاثية: ١٧

وَمِثْلَهُ بَقِيَّةُ الْأُصُولِ فَمَيِّزَ الْأَمْرِ تَكُنْ أُصُولِي

أي أن كل مجمع عليه عند الأمة يجب البت فيه ومعالجته قبل الوقوف على المسائل المختلف عليها.. هذا من وجهة نظر (المذهبية والصوفية وآل البيت) إذ عليهم قامت قواعد التسلسل الأبوي المستمد من علماء الملة الأثبات، أما من شدد عنهم فيلزمه العود إلى قاعدة الإجماع..

وَهَلْ بَهْتَنَا هَاهُنَا مِنْ أَحَدٍ أَوْ افْتَرَيْنَا الْقَوْلَ ضِدَّ الْمُهْتَدِيِّ

يشير الناظم إلى تقرير المسائل التي عاجلت هذه الظواهر أنها لا تخص عالماً بعينه أو أفراداً بأسمائهم، ولم يتعرض الناظم لبهت أحد أو ذكر اسمه، خلافاً لما عليه (مدرسة القبض والنقض) التي اشتغلت خلال الفترة الغثائية كلها بالكفير والتبديع للأمة، ونبز بعض العلماء والشخصيات بالاسم والعائلة.. وللأسف.

A

في ضرورة دراسة مرحلة الغناء

يشير الناظم إلى هذه المرحلة الجديرة بالدراسة لما تحمله من خفايا وملامح لم يعرفها كثير من المشتغلين بالعلم الشرعي وغير الشرعي.. بل كانوا عنها في غفلة وإعراض، حيث لا يرون من ذلك فائدة ترجى، أو هم يعتبرون هذا النوع من العلم تدخل فيما لا يعني، وربما كان هذا الأمر صحيحاً في مرحلة ما.. أما في عصرنا هذا فإن مقولة الأثر الشرعي «لَنْ يُصْلِحَ أَمْرٌ آخِرَ هَذِهِ الْأُمَّةِ إِلَّا بِمَا صَلَحَ بِهِ أَوَّلُهَا» تلزم الأمة أن تتعرف على مكاييد الشيطان وأعوانه.

فكثير من المثقفين يتلقون العلم الجاهز للمرحلة فقط فصاروا جزءاً من ثقافة الواقع الميسس وخدماته لا يعلمون أكثر مما يعلمون.. وكثير ممن درّس هذه المرحلة، وعرف خطورة عناصر الفتنة فيها رجع عن اندفاعه وتهوره إلى الجادة، وكَفَّ نفسه ولسانه عن (العيش على حساب الآخر)، وفي هذا يقول الناظم:

مَنْ اهْتَدَى لِذَاتِهِ فَشَأْنُهُ لَهُ اخْتِيَارٌ عِنْدَهُ بَرَهَانُهُ

أي كل من مَن الله عليه سواء (عاد إلى منهج التصوف وآل البيت
والمذهبية) أم لم يعد.. فإن المشكلة كامنة في التحريف المتعمد لدى
الوجه الآخر وهذا هو المقصود أيضاً من قوله:

أَمَّا الَّذِي يُنَازِعُ الْأَشْبَاهَا وَيَخْرُسُ الْأَمْثَالَ وَالْأَفْوَاهَا
وَيَكْتُبُ التَّأْلِيفَ وَالتَّصْنِيفَا وَيَنْهَجُ التَّرْيِيفَ وَالتَّحْرِيفَا
وَجَاءَ لِلوَاقِعِ فِي عَضْرِ حَيْلٍ وَلَمْ يُقِمِ لِلوَاجِبِ الشَّرْعِيِّ
بَلْ جَنَّدَ الْأَفْرَادَ وَالْأَجْنَادَا لِنَدِّهِ وَهَادِنَ الْأَوْغَادَا
فَلَا يَجُوزُ تَرْكُهُ لِرَغْبَتِهِ فَالْأَمْرُ أَعْلَى مِنْ صَمِيمِ فِكْرَتِهِ

يشير الناظم إلى وجوب الإيضاح والتصدي لانحرافات المرحلة
التي أشار إلى حصولها صلى الله عليه وآله وسلم، وحدد (واقعها
الغشائي الموصوف في الأحاديث)، وتعريف الأمة بأن كثيراً من
ظواهرها المعنية في التحولات تشير إلى (الخداع، والحيلة، والتناقض،
وتغيب الشريعة في أمور، والتشدد بها في أمور أخرى بصورة انتقائية،
وتجيش الشعوب ضد بعضها البعض (وديناً دنياً)، ومهادنة الكافر،
ومحاربة المسلم وغيرها من ظواهر الغشاء الموصوف في الأحاديث
الشريفة)، وأن ظهور هذه الأحوال هي التي مزقت الأمة وعلى هذا فلا

يجوز السُّكوت عمن يكون على هذه الصفة، فالإسلام المُغيب أكبر وأعلى من قبول التنظير والتفكير البشري القاصر.

حَيْثُ انْتَهَى شَأْنُ الزَّمَانِ وَلَمْ يَعُدْ فِينَا لَهُ مِنْ مُنْصِفٍ

أي بانتقال الأمة من مرحلة القرون الثلاثة انتهى عصر السلف الموصوف بالخيرية والمنصوص على سلامة أهلهم، والانتقال عنه بالنص يمنع إعادة التسمية إلى غيره لمجرد التشابه الظني، وينطبق عليهم وعلى غيرهم حقائق التسميات التي نصّت عليها الأحاديث النبوية (كالغثائية والوهن) وغيرها أو المسميات الوضعية التي يختارونها لأنظمتهم ودولهم وجماعاتهم..

**وَعَصْرُنَا كَمَا ذَكَرْنَا حَالَهُ مُسَيِّسٌ فَاَنْظُرْ تَرَى أَحْوَالَهُ
وَالْمُدَّعِي زَمَانُهُ يَكْذِبُهُ وَوَأَقْعُ الْحَالِ كَذَاكَ مَنْصِبُهُ**

يشير الناظم إلى وجوب الاعتراف بما أخبر به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الأمة، وأن الجهالة بهذه الحقائق (تسييس للحق في خدمة الباطل) وخدمة صريحة للمستثمر والمستعمر وخيانة للديانة الشرعية والتدين، ومن أدعى غير ذلك فالأحاديث المعبرة عن آخر الزمان تكذبه ووقائع الأحوال والمواقف والمعاملات تدمغه

ومسميات القرار والمظاهر الثقافية والإعلامية والاقتصادية تبرز حقيقة حاله المنكوس وحال مجتمعه..

**فَمَا جَرَى أَدْعَى بَأَنَّ نَدْرَسَهُ وَنَكْتَفِي بِكَشْفِ مَنْ مَارَسَهُ
حَتَّى يَكُونَ النَّاسُ فِي إِضْوَاحٍ مِثْلَ انْجِلَاءِ اللَّيْلِ بِالصَّبَاحِ**

يطالب الناظم بدراسة المرحلة دراسة واعية ومسئولة من داخل النصوص الشرعية، لا من واقع الدعوى الغثائية؛ لأن ما حذر منه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو (الدجل)، والدجل هو التمويه وقلب الحقائق وهي أشد مظاهر الغناء، وقد شملت هذه الظاهرة مجموع حياة الأمة، ولم يعد هناك شك أن الجميع يحقنَّ إجبارياً نحو جحر الصبِّ المعبر عنه في كلام من لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم..

فَالْمُسْلِمُونَ أُخِذُوا بِالْغَرَّةِ وَخُذِعُوا فِي الْحُكْمِ وَالذِّيانَةِ

أي أن الجماهير والشعوب المسلمة خُذعت مرات ومرات، واستحوذت عقليات الأعداء على مصادر التعليم والتربية والثقافة والإعلام والاقتصاد، حتى اضطر المسلم لأكل الحرام والشبهة وقبول الإثم والمشاركة فيه وخدمة الإفك وتوسع أسواقه ومعامله وخدماته رغماً عن أنفه.. وقد غيبت عنه حقائق الملة في شأن العلاقات

والأشراط والفتن.. التي هي أساس انقلاب موازين الحق وأصل
وقوع الحق المظلوم بيد أهل الباطل.. وللأسف.

A

في المثال الاقتصادي المسبب

يُخصّص الناظم هذا الفصل لإحدى المسائل الهامة في المرحلة وهي (المسألة الاقتصادية) وهي أهم المحاور بعد المسألة الاعتقادية ومن خلالها تتميز العلاقة (بالكتاب والسنة) نصاً وروحاً، ويحاول الناظم إبراز حقائق العلاقات الاقتصادية الغثائية التي فرضت على أمة الإسلام خلال المرحلة، وكيف استغل المستعمر والمستثمر (الثروات والمعادن) ليرضح الأمة الإسلامية لسياساته وخدماته حتى استنوقها وأرضخها لبرامج الشيطانية (طوعاً وكرهاً)..

فِي فِتْرَةِ التَّسْيِيسِ وَالتَّطْوِيعِ تَلَاخَقَتْ عَوَامِلُ التَّطْبِيعِ
فَسُلِبَتْ مَوَاقِعُ التَّأْتِثِيرِ مِنْ عُلَمَاءِ الدِّينِ وَالتَّفْكِيرِ
وَاخْتَلَطَ الْأَمْرُ عَلَى الْعَوَامِ لِمَا جَرَى مِنْ فِتْنَةِ الْفَنَاءِ

يشير الناظم إلى مرحلة التحولات الغثائية التي طرأت على العالمين العربي والإسلامي، وكونها مرحلة بدأت بتسييس الواقع مع شيء من الحذر، ثم تولت تطبيع وتطويع المنطقة بعمومها لتسير في الفلك المرسوم.. مع العمل على نزع مواقع التأثير عن كل أهل

المعرفة والعلم والجاه والمقامات الاجتماعية المتوارثة وهو ما سماه الرسول «بالنقض» وفي غمرة هذا التحول والتبدل والخلط والخبط عاشت الشعوب حالة ذهول وحيرة من مرحلة إلى أخرى.

وَاسْتَسَلَّمُوا لِمَا جَرَى مِنْ قَهْرٍ وَجَاءَ دَوْرُ النَّقْضِ تَحْتَ الْقَسْرِ

يشير الناظم أن الشعوب على مدى المراحل المتغيرة ضعفت ثقافتها وعلاقتها بعزتها فاستسلمت لبرامج التطويع والتطبيع تحت (القسر والقهر) وتأثيرات الفكر، وأدخل المستعمرون والمستثمرون مفاهيم القبض والنقض والتحريف والتزوير في الثقافة والتربية حتى صارت الناس تفهم الأمور على غير مقتضاها وتفسر المجريات وفق رؤية من أجراها.

وظنَّتِ النَّاسُ بِأَنَّ الثَّرَوَاتُ جَاءَتْ مِنْ اللَّهِ انْتِصَارًا لِفَنَاتٍ فَهَرَعَ النَّاسُ إِلَى الْمُهَاجِرِ كَأَنَّمَا الرِّزْقُ مَعَ الْمُسَافِرِ

يشير الناظم إلى نموذج من نماذج الوعي المنهار لدى أمة الإسلام حيث اعتقدوا أن بروز (الثروات) في بلدان دون بلدان إنما هي منحة من الله تعالى لدولة دون أخرى، ولهذا كان العشرات من أبناء البلدة

الفقيرة يتجشمون الخطر، ويركبون الموت للوصول إلى منابع الثروات للحصول على شيء من الفتات، والحقيقة التي يقررها الإسلام أن الثروات نعمة من الله في العالم الإنساني قسمها بعدل وتساوٍ على مجموع سكان الأرض دون الحاجة للسفر والذهاب في سبيل الرزق القوام..

قال تعالى: ﴿ وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَامًا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلسَّالِئِينَ ﴾^(١) ولكن الحقيقة المطوية عن العقول أن الكافر المفسد في الأرض هو الذي وضع الخلل وهو الفساد الاقتصادي لابتزاز ثروات الشعوب واسترقاق العقول والقلوب.. واستفاد من مرحلة الاستعمار وما تلاها؛ كي ينفذ سياساته الكافرة وخططه الماكرة.

وَحَوْلَتْ أَوْطَانَنَا أَسْوَاقًا كَأَنَّهَا قَدْ دَخَلَتْ سِبَاقًا

أي أن هذه السياسة الاقتصادية المفتعلة (حوّلت) بلاد المسلمين إلى مجرد (أسواق) لتصريف منتجات الشركات المصنّعة، وجعلت ملاك هذه الشركات وحلفائهم يمتلكون قرار هذه البلدان ويستثمرون ثرواتها ومخزون بطن أرضها. وبهذا حصل الاختلال في المسألة

(١) فصلت : ١٠.

الاقتصادية، وحصل التنافس المشين في بلاد المسلمين على الدينار
والدرهم..

وَاللّٰهُ يُعْطِي الرِّزْقَ وَهُوَ قَدْرَهُ مِنْ حَيْثُمَا كُنَّا عَلٰى مِنْ يَسَّرَهُ
وَجَعَلَ البَتْرُوْلَ مِثْلَ الذَّهَبِ فِي كُلِّ اَرْضٍ قِسْمَةً لَا تَنْضَبِ
لَكِنَّ عَقْلَ الْكَافِرِ الْمُخْطِطِ اَحْكَمَ مَا يَعْنِيهِ مِنْ مُخْطِطِ
فَجَعَلَ الْاَمْرَ رَهِيْنَ قَبْضَتِهِ يَسُوْسُهُ كَمَا يَرٰى فِي خِدْعَتِهِ

يلفت النظر الناظم إلى أن مسألة (الرزق) للعباد وخاصة بعد بروز
دعوة الإسلام قد عاجلها الدين خير علاج جعل مجموعة الإجراءات
الشرعية كالزكاة والفطرة والهبة القرضة الحسنة وغيرها من وسائل
التكافل الاجتماعي، وأوجد فرص العمل داخل أوطان العباد من
خلال ما أودع فيها من الخيرات والثروات لو استخرجت على الصفة
التي جعلها الله تعالى في الأرض دون تسييس، فالبتروول والذهب
وغيرها من المعادن مصادر رزق مبنوثة على صفة عادلة في الوجود..
وبإمكان الشركات والخبراء أن يستخرجوا كافة ثروات البلاد باعتبار
حاجة الإنسان لا باعتبار سياسة الاستعمار والاستثمار لبني الإنسان،
وسيجدوا في صنع الله ومكنون تسخير له مخلوقاته ما يكفي المستثمر
والمستعمر والمسلم والكافر؛ لأن الله ضمن الرزق في هذا العالم ﴿وَمَا

مِن دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴿١﴾ وَخَطَّةُ الْخَالِقِ فِي الْخَلْقِ أَنْ يَهْبِئَ
الْأَرْزَاقَ عَلَى قَدْرِ الْحَاجَةِ ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾ (٢)،
﴿فَأَمَّشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهَا﴾ (٣) واستخلاص هذه الأرزاق
بالإتباع لدعوة الرسل في الاستفادة من خيرات الأرض والسماء لا من
تغيير سنن الله في خلقه، قال تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا
لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَٰكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُم بِمَا
كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ (٤) ..

فالتكذيب بالرسل والتسييس للثروات والانحراف بالاقتصاد
والسياسة والتربية والإعلام جعل للشيطان في العالم الإنساني قوة
وفعل وتأثير، وبجهل الأمة وضعفها وفقد قرارها وشتات أمرها
انتقل هذا الوباء إلى ديار الأمة الإسلامية مرحلة بعد مرحلة حتى
أبلغها إلى أسوأ أحوال العنثائية والوهن ..

(١) هود: ٦.

(٢) الذاريات: ٢٢.

(٣) الملك: ١٥.

(٤) الأعراف: ٩٦.

الغناء والوهن الذي عبّر عنه صلى الله عليه وآله وسلم في حديثه
«حُبُّ الدُّنْيَا»^(١) أي بالتنافس على الدنيا، وأنها مهلكة الأمة في آخر
الزمان..

(١) سبق تخريجه في حديث «يوشك أن تداعى عليكم الأمم».

A

في ظهور اقتسام سلطة الدين..

وسلطة الدولة

يبرز الناظم في هذا الفصل نوع آخر من أنواع الانحراف الجاثم على الأمة في المرحلة الغنائية، وما يعانیه المجتمع الواحد من سوء الانقسام والانفصام، وخاصة في المجتمعات الحاملة لواء (الديانة والتدين) في المرحلة الغنائية..

وانقسم السُّلطانُ والتَّوحيدُ	والدِّينُ والتعليمُ والترشيدُ
ما بين قبضٍ وكذا نقضٍ	وفتنة التشريك إفاكٌ دُبرا
وأنحصَرَ التَّوحيدُ في بعض	يهدونَ بالتَّشريكِ في كُلِّ مجال

من ظواهر المرحلة الغنائية بروز دعوة التجديد في العالم العربي والإسلامي على أساس (الصراع الاعتقادي) وهو ما تعبر عنه مدرسة (القبض والنقض) بتجديد التوحيد، وهي دعوة برزت في الجزيرة العربية بُعيد مرحلة اقتسام الدول الاستعمارية لتركبة الرجل المريض.. وكانت من قبل محدودة المكان والإمكان، ومشكلة هذه الدعوة كونها انطلقت في الجزيرة وخارجها بالقوة والسيف بادئ ذي

بدء.. وهذا ما يجعلها مختلفة تماماً عن (دعوات التوحيد الشرعية
القاضية بدعوة الأمة بالحكمة والموعظة الحسنة) لأن إعمال السيف
(داخل الخيمة الإسلامية) لا يُعالج قضايا الأمة؛ بل يزيدا حرجاً
على حرجها.. ولهذا وقعت هذه المدرسة المتشددة في أمرين خطيرين:
الأول: إسالة الدماء في سبيل ترسيخ قرار الدعوة.

الثاني: اتهام آل البيت والمذهبية والصوفية بالانحراف والشرك
والضلال، والعمل على محاربتهم وتشويه صورتهم.
وقد وسَّع الناظم النظم عن أتباع هذه (الدعوة) التي صارت
منتشرة فيما بعد في كثير من بلاد الإسلام..

تَجْمَعُهُمْ مَوَاقِعُ مَعْلُومَةٌ أَتْبَاعُهُمْ فَصَائِلُ مَوْسُومَةٌ
حَرْبٌ لآلِ الْبَيْتِ وَالصُّوْفِيَّةِ حَتَّى يَزُولَ ذِكْرُهُمْ فِي الْأُمَّةِ
تَشْوِيهِهُمْ بِالْإِبْتِدَاعِ وَالضَّلَالِ وَرَمِيَهُمْ بِالْكُفْرِ فِي كُلِّ مَجَالٍ

يشير الناظم إلى ظواهر الحملة الدعوية التي قامت عليها هذه
المدارس، وهي الحرب لآل البيت والصوفية والمذهبية - كما تقدم - مع
أن أجيال هذه المدرسة وغيرها من مدارس المسلمين يعانون في الجانب
الآخر من سياسة التجهيل التعليمي والتربوي في المدارس

والجامعات؛ بل ويتعرض المسلمون داخل هذه البلاد الإسلامية إلى تسييس الانحلال بالثقافات الغربية والإعلام الحديث، وهم وغيرهم مثلهم لا يستطيعون أن يصنعوا غير الانفعالات ضد بعضهم البعض، وتحجيم عيوب العادات، وما اختلف عليه من العبادات والزيارات والحوليات وهلمّ جراً..

وآخرون وَطَّدُوا بِالْحُكْمِ سِيَّاسَةَ التَّغْرِيبِ بِاسْمِ الْعِلْمِ
وَعَاجَلُوا الْأَوْضَاعَ بِالتَّنَاقُضِ وَأَبَدَعُوا سِيَّاسَةَ التَّفَاوُضِ

يشير الناظم إلى نموذج من نماذج المرحلة الغنائية التي عاجلت أوضاع المنطقة تحت سياسة التطبيع والتطويع، فلقد كان وسيلة التغيير من خلال موقع القرار ذاته. فالرمز المالك للقرار يعمل على تغريب مؤسسات الواقع، ومعالجة الشرائح الاجتماعية بسياسة (فَرَّقْ تَسُدْ) وأسلوب التفاوض المكسب للوقت والمدمر للأعصاب، والمسبب للإحباط في الشعوب..

وَسَارَتِ الْأُمُورُ سَيْرًا مُطَّرَدًا حَتَّى أُرِيحَ فِي الْبِلَادِ كُلِّ ضِدِّ

أي منذ أن أوكلت القوى الاستعمارية تطبيع المناطق لمثل هؤلاء القائمين بالبتر والإقصاء والاجتثاث ومعالجة العقليات التقليدية في الحكم والعلم بالإغراء أو الإبعاد أو التهميش أو غير ذلك أنفسح المجال لجيل لم يشهد من نماذج الحكم والعلم والحياة العلمية والتربوية والاقتصادية إلا ما عرفه وألفه في مستوى واقعه.

خِلال قَرْنٍ كَامِلٍ قَامَ النِّظَامُ كَمَا أَتَى فِي النَّصِّ عَن خَيْرِ

يشير الناظم إلى تمكن القوى العالمية من الاستفادة المطردة في داخل الأوطان الممزقة (خلال قرن) من الزمان وردت الإشارة إليها في أحاديث نبوية يتم فيها مجموع الانحرافات داخل الجزيرة العربية..

تَكُونَتْ فِيهِ جَمِيعُ الْبِدْعِ وَالْمُنْكَرَاتِ وَجُيُوبِ الطَّمَعِ

أي برز في هذه المرحلة من خلال (صراع المصلين) وامتداد سياسة الكافرين، وتعاون الوكلاء المحليين كل ما خطط له الأعداء من مكتسبات مادية وعلمية واستراتيجية واجتماعية خطوة بعد أخرى ومرحلة بعد مرحلة.. ولهذا يشير الناظم أن هذه (البدع والمنكرات) ازدادت وتفشيت ولم تحارب وإنما توجهت الحرب الإعلامية والكلامية ضد عادات الأوائل ووسائل عباداتهم وعاداتهم مما كوّن

لهيباً من الصراع والحقد والضغائن بين الأسرة الواحدة والمجتمع الواحد.

ومع هذا وذاك فإن هذه البدائل جيء بها إلى الواقع العربي والإسلامي، وبذل في سبيلها المال وقاتل من أجلها الرجال لا تحمل حلاً جذرياً لمشاكل المجتمع ولم تحقق بها غرضاً عالمياً يتلائم مع دعوة الإسلام التي يلوح النفعيون بشعاراتها، ومثله في دعاة التقدم والتطور.

بَلْ تَغْرُقُ الْأُمَّةَ فِي الصَّرَاعِ وَلَمْ يَزَلْ فِي جُمْلَةِ الْبِقَاعِ

أي أن هذه الدعوة القائمة على الصراع الاعتقادي وغيرها من مدارس التسييس المرحلي، أغرقت الأمة العربية والإسلامية في أتون مشروع سياسي مبيت حول الديانة إلى (مواد متفجرة) تنسف علاقات المتدينين من داخلهم.. وتشغلهم عن معرفة ما يتوغل به المستعمر والمستثمر في أوطانهم المسلوبة المنكوبة؛ ولا زال هذا الصراع المسيس نافذ في الأمة ومدمر لها حتى الساعة.. بل صار في هذه المرحلة أكثر خطورة وأثراً بعد أن تحول إلى سلوك شعبي ينبع من واقع الشعوب.. بعد أن رفع الكافر رسمياً عنه الدعم والتغطية بمسميات الإرهاب

والتطرف وتخلت الأنظمة المعبرة عنه والمستثمرة له ليصير جزءاً من
شرائح الحياة الاجتماعية وجزءاً من دمها ولحمها يحرقها من داخلها
وينخر في بنائها وكيانها باسم الإسلام والديانة..

A

فِي مَدَارِسِ الْغُنَاءِ وَالْقَبْضِ وَالنَّقْضِ

يكشف الناظم في هذا الفصل عن النموذج العلمي والثقافي والتربوي والتعليمي الذي تسيّر في العالمين العربي والإسلامي بُعيد فصلهما عن بعضهما البعض في المرحلة الغنائية..

وَاسْتَوْعَبَتْ مَدَارِسُ الْغُنَاءِ جِيلَ الرَّبَا وَمُوضَةَ الْأَزْيَاءِ
وَدُمِّرَتْ مَدَارِسُ الْعُلُومِ وَبَاتَ دِينَ اللَّهِ كَالْمَكْلُومِ

يشير الناظم إلى المدارس الحديثة التي جيء بها كبديل ومزاحم للمدارس التقليدية - كما سبق ذكره - رغبة في قطع علاقة الأجيال بالعلم الأبوي الشرعي، فكان لابد لهذه المدارس من جمع حُشود الأجيال، وهم الجيل المعاصر لمرحلة انتشار الوباء الاقتصادي في العالم.. (الرّبا ومعاملاته) بل صار يتخرج العشرات منهم من المدارس لخدمة هذا الصنم المادي الماسخ سواء في مؤسساته أو في أسواقه، ويقابل هذا النموذج أيضاً جيل المواضات والحدائث من البنين والبنات الذين شغلتهم مظاهر الملابس وعواطف العلاقات، وذهب عنهم وعن أشباههم ما كان لهم ولآبائهم في العالمين العربي والإسلامي من

العلوم الشرعية والعزة الإيمانية حتى صار الدين والديانة
(كالمكالم) .. أي المتألم من جور المرحلة ومن فيها .. وكل هذا الحال قد
أخبر عن حصوله من لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم ..

وَجُنِّدَتْ أَجْهَزَةُ الْإِعْلَامِ وَصُحُفُ الْإِحْدَاثِ وَالْإِيَّامِ

ومما استعان به (عدو الأمة) في طمس معالمها التاريخية وعلاقتها
الإيمانية فتح مجال (الإعلام) ووسائله المرئية والمسموعة، وانتشار
(الصحف) والمجلات وكل هذه الوسائل كان إبرازها وإظهارها في
العالمين نوع من الاستعراض الفكري وحملة لتجهيز البدائل الهشة التي
صنعها الكفار ورعاها الشيطان بخيله ورجله .. ومع أن الإعلام له
فوائده وإيجابياته؛ ولكن (الأساليب المدروسة في شأن التثقيف
الإعلامي) كانت مناهضة لآراء الإسلام والدين ولكن بأسلوب
متدرج ومتنامي ..

وَمَارَسَ الْكُفْرُ ضُغُوطًا كَامِلَةً وَالْمُسْلِمُونَ فِي السُّبَاتِ غَافِلَةٌ
لَا يَعْلَمُونَ مَا يُحَاكُّ فِي الْخَفَا وَوَعِيَهُمْ مُنْقَطِعٌ عَمَّا اخْتَقَى

يشير الناظم إلى حالة المسلمين خلال مراحل تطبيع العالمين العربي والإسلامي للبرامج الغنائية، فالمسلمون (لا يعلمون) عن سياسة الكفر والكافر مستعمراً أو مستهتراً أو مستثمراً شيئاً.. وسبب هذا الجهل يرجع إلى ثلاثة أنواع:

١- عدم بروز ما يبين ذلك من أجهزة الإعلام وغيرها وتبرير بعض علماء المراحل سياسة الأنظمة وتأييدها.

٢- عدم قراءة المسلمين لعلامات الساعة المبينة خطورة العدو وسياسته، واشتغالهم بالمهم في أركان الإسلام والإيمان والإحسان.

٣- حجب أعداء الأمة كافة شؤون التطبيع والتطويع من عموم الأمة، والدخول عليهم من باب التطور والتقدم والحضارة، كما دخل إبليس على آدم بفكرة الخلود في الجنة حتى صدّقه ووقع في المحذور بغفلة ونسيانه.

يُهِمُّهُمْ أَكْلٌ وَشُرْبٌ وَعَمَلٌ وَصَوْمُهُمْ صَلَاتُهُمْ فِيهَا الْجَدَلُ

أي أن غالب المسلمين منهمكين في شأن تحصيل مطالب الأكل والشرب والعمل ويزيدون على ذلك اهتمامهم ببعض العبادات برغم

ما يجدونه فيها من الجدل والأذى من أشباههم وأمثالهم المتأثرين
بالفكر الناقص..

وَشُغِلُوا بِخِدْمَةِ الْأَسْوَاقِ وَبَعْضُهُمْ فِي خِدْمَةِ الْأَبْوَاقِ

أي صارت مهمة اجل الأوسع من المسلمين التعليم الخدماتي
للحصول على الشهادة ثم الوظيفة، وهي تدور في فلك خدمة
الأسواق أو خدمة الأبواق الإعلامية والثقافية والتربوية والتعليمية
المسيئة.

مُوظَّفُونَ فِي الْإِدَارَاتِ الَّتِي قَدْ جُمِعَتْ فِيهَا صُنُوفُ الْفِتْنَةِ

أي أن غالب طلاب الخدمات في العالمين العربي والإسلامي بُعيد
المرحلة الغنائية وخلالها اشتغلوا بوظائف (الإدارات) المتنوعة التي
يدير سياستها وقوانينها وأساليبها (الكفار) سواء بالإدارة المباشرة أو
بنظام الاستشارة أو بتدريب المسلمين على نماذج وأساليب العمل
الخدمي المرتبط بعجلة الحضارة الغربية.

وَأَعْجَبُوا بِمَظْهَرِ التَّرْشِيدِ وَمَوْضِعِ التَّحْدِيثِ وَالتَّجْدِيدِ

أي أن المسلمين في كافة بلاد الله تأثر جلهم وغالبهم وخاصة الذين
التصقوا بهذه الإدارات والمؤسسات الحديثة بمظاهر التجديد

والتحديث في كل شيء من شؤون الحياة كما هو ملاحظ ومشاهد..
كالتساهل في مسائل الاختلاط، والرشوة، والتزوير...

وَاسْتَقْبَحُوا كُلَّ قَدِيمٍ نَافِعٍ وَاسْتَحْسَنُوا دِعَايَةَ الْمَطَابِعِ

تركوا كل شيء مفيد ونافع من كتب وعلوم وأخلاق السلف
الصالح واستحسنوا ما أخرجته المطابع من ثمرات الأقلام والأزلام
والمجلات والكتب وغيرها من شؤون التأثير الإعلامي المجرد.

وَاسْتَسْمَنُوا أَوْزَامَ عِلْمٍ وَاسْتَهْجَنُوا عِلْمَ النَّبِيِّ الطَّاهِرِ

وهذا فيه إشارة إلى المثل (استسمنت ذي ورم) فالمسلمون غرهم
مظهر العلوم المادية التي برزت في مرحلة الغناء وانطلقوا نحو التعلق
بها إلى درجة الإفراط مع ترك العلوم الشرعية إلى حدّ التفريط؛ بل
استهجن أي استقبح بعضهم علوم الديانة وشريعة النبي صلى الله عليه
وآله وسلم وحاربها ونازع علماءها ورجالها وشعوبها..

وَرُؤُوسُوا عَبْرَ مُرُورِ الزَّمَنِ عَلَى قَبُولِ الْوَاقِعِ الْمُهْجَنِ

تصوير حقيقي لحالة الأمة التي نبتت أظافر أجيالها على عهد
الاستعمار وسياسة الحذف والإضافة حتى صار الأسلوب
الاستعماري نموذجاً مثالياً في الحياة الاجتماعية، وبهذا الترويض المتتالي

قبل الأجيال سياسة التهجين المتلاحق، وقبول الأفكار المناهضة
لحقائق الإسلام..

A

في الوجه الإيجابي في مناظري حرب التحرير

يضع الناظم في هذا الفصل تبريراً للمرحلة النضالية التي برزت على محيط الأمة العربية والإسلامية خلال مرحلة الغنائية، وما برز فيها من منظمات قتالية كان همها الأوحـد (جلاء الاستعمار وطرده من الأوطان المحتلة) وسيتناول الناظم مسألة تبريره لهذه الحالة..

لِكُلِّ جِيلٍ مَظْهَرٌ إِيجَابِيٌّ مَهْمَا اسْتَبَدَّ الْعَصْرُ فِي الْإِغْرَابِ
وَرَعْمَ طُولِ الرَّحَلَةِ الْقَوْمِيَّةِ وَنَزَعَةِ الْوَلَاءِ لِلْعَرَقِيَّةِ
وَفَضْلَ كُلِّ بَلَدَةٍ عَنِ مِثْلِهَا تَجْزِئَةً مَقْصُودَةً كَقَبْلِهَا

يشير الناظم إلى صعوبة الحالة التي مرت بالعالم العربي خصوصاً خلال تشجيع الغرب فكرة القومية العربية، وهي نوع من أنواع الولاء للنزعة العنصرية التي بنا عليها الاستعمار سياسة (الغناء) إضافة إلى ترسيم الحدود المصطنعة بين عالم الأمة الواحدة للتفريق بين المسلمين وإشغالهم ببعضهم البعض.

فَقَدْ بَدَأَ فِي أَفْقِ بَعْضِ الْأُمَّةِ مَعْرِفَةَ السِّيَاسَةِ الْغَرَبِيَّةِ

وما تلاها من صنوف التعرية وسلب خيرات وطمس

يشير الناظم إلى بروز اليقظة في بعض جيل الأمة في أثناء هذه المرحلة بعد أن انكشفت (نسبياً) بعض سياسة الغرب بحكم صراعهم مع الشرق وشعور المسلمين بالحاجة إلى (الحكم الاستقلالي) عن الاستعمار فتكونت بعض الأحزاب القومية والمنظمات الفدائية لهذا الغرض الإيجابي (بصرف النظر عما تحيكه السياسات العليا للاستعمار في شأن استغلال هذا النموذج لأبعاد سياسية) فالمقاتلون الأحرار كما يطلق عليهم كانوا ينطلقون في مقاومتهم من صدق وإخلاص لله وللوطن..

فقاوموا الجيوش في كل بلد ومن يوالي أو يكون كالسند
وغالب الثوار كانوا مخلصين لربهم ودينهم دنيا ودين
هذا اعتقادي وهو ربي أعلم ولا نزكي وكذا لا نظلم

يصف الناظم مواقف الثوار المقاتلين خلال مرحلة التحرير في كثير من بلاد العالم العربي والإسلامي، وإن غالب هؤلاء كانوا دون مستوى التخطيط الاستعماري؛ بل ينطلقون من إحساسهم بقضية أوطانهم وديانتهم وهذا ما يعتقده (الناظم) ويرد العلم في ذلك إلى الله.. ولا يزكي على الله أحداً.. بل أن هذا الحال يتعدى أولئك إلى

حياة كثير من المسلمين حتى اليوم ممن لا يعلمون ما يخفيه العدو
المتربص بالأمة من داخل مؤسساته المهيمنة على الاقتصاد والسياسة
وغيرها..

إِذْ لَمْ يَكُنْ لَدَيْهِمْ عُمُقُ الْعِدَا وَلَا مَرَامِي قَصْدِهِمْ فِيمَا بَدَا

أي أن غالب المقاتلين في مرحلة التحرير كانوا على جانب من
الثقافة العربية المحدودة فلم يبلغ إلى عقولهم استثمار الاستعمار
لنضالهم ونشاطهم الثوري، وإنما كانوا على غاية من الحماس الثوري
المناهض للعنصر الاستعماري.

إِذْ غَالِبُ الشَّعْبِ ضَعِيفٌ يُسَاسُ بِالْحِمَاسِ أَوْ بِالصَّيْرِفَةِ

أي أن في هذه المرحلة كانوا المعنيون بالثورة، والمحاربة للاستعمار
إما مقاتلون ينطلق بهم الحماس الثوري، وإما أفراد لهم عائد مادي
ونفع عيني من ذلك لا يفكرون أكثر من حاجتهم للمال، وهو ما سماه
الناظم: (بالصيرفة) أي (المال)..

وَالْمُدْرِكُونَ مِنْهُمْ أَنْوَاعٌ مُسَيَّسُونَ قَادَةٌ.. أَقْسَامُ
قَدْ انْطَوَوْا تَحْتَ خِيَامِ الدُّوَلِ يُنْفِذُوا سِيَاسَةَ التَّحْوِيلِ

يفصل الناظم أنواع الملتصقين بهذه القضايا في هذه المرحلة، فأما فريق من هؤلاء فقادة مفكرون ومنظرون (تثقفوا) بثقافات الجامعات المسيّسة والأحزاب الشرقية والغربية واشتركوا في التآمر المبيت ضد الديانة من خلال ما كان يسمى بمحاربة (الرجعية والإمبريالية) وكذلك (الأنجلوسلاطينية) ولهم عمق استراتيجي في خدمة (الحزبية العالمية) فهم نموذج مسئول، وأما غيرهم من الناس فكما عبر الناظم:

وَمَنْ يَلِيهِمْ عَسْكَرٌ اِقْتِتَالٍ مُنْفَذُونَ فِي كِلَا الْأَحْوَالِ
وَهُؤُلَاءِ شَامَةٌ التَّحْرِيرِ وَمَظْهَرُ الْإِخْلَاصِ وَالتَّطْهِيرِ

أي أن فريقاً آخر وهم (الجناح العسكري) فهؤلاء في غالب أحوالهم منفذون للأوامر تحت الاعتبارات المعلنة من حرب الاستعمار وطرده الاحتلال ومقاتلة الكفار، فهؤلاء كما يصفهم الناظم (شامة التحرير) أي علامة الحرية والوطنية، ومظهر للصدق الوطني والرغبة في تطهير الأوطان من الكفر والكافرين.

وَحُصَّ مَن حَارَبَ جَيْشَ وَطَارَدُوهُ فِي الرَّوَابِي وَالْجِبَالِ
أَرْوَاحُهُمْ قَدْ قَدَّمُوا سَعْدًا وَهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ مَاتُوا شُهَدَا
إِذْ حَارَبُوا الْكُفَّارَ دُونَ تَوْرِيَةٍ وَلَمْ يَمُوتُوا فِي سَبِيلِ الْقَوْمِيَّةِ
لَأَنَّهُمْ لَمْ يَعْرِفُوا مَعْنَاهَا وَلَا أَسَاسَ الْوَعْيِ فِي مَبْنَاهَا

يحدد الناظم (هوية) المقاتلين الأحرار الذين ذهبوا بأرواحهم خلال مرحلة التحرير ضد الكافر الأجنبي ويصفهم بأنهم قد قدموا الأرواح سعداً بتقديمها في سبيل الله فلا شك أن مثل هؤلاء يعدون بإذن الله من الشهداء، وحتى لو اعتقد البعض أن رائد المعركة التحريرية كان الفكر القومي وهو من وجهة (عالمية الإسلام) جزءاً من مرحلة الغناء، والإجابة السديدة أن هؤلاء المقاتلين لا يعرفون المعنى المقصود من (القومية) كما ترسم السياسات العالمية، وإنما يعرفون القومية كرمز للنضال الثوري ضد المحتل، وقد كان مثل هذا في بلاد اليمن.

فالمستعمرون كانوا يطلقون على (الثوار من القبائل) لفظة (شيوعية) وفهمها المقاتلون باعتبارها رمزاً للحرب ضد الاستعمار والاحتلال ولم يعرفوا معناها السياسي في لغة العالمية، فكانوا يفرحون بتسميتهم (شيوعية) بل قال شاعرهم:

ياريتني (شوعي) باتشوع مع المتشوعين^(١)

(١) بل سمي بعضهم ولده بـ شوعي والبنت شيوعية. جهلاً بحقيقة المعنى.

ومثال آخر : والشيوعية ما باتهونش (أي ما بتقف عن الحرب)
وعندما عُرِفَت الكلمة إنها (الشيوعية) بمعناها في لغة السياسة صارت
نقصاً وعاراً وعبأً لدى المسلمين^(٢).

وَمِنْهُمْ جَمَاعَةٌ تُشَوِّرُ فِي عَدَنِ مِنْ عَضْبَةِ الْأَخْرَارِ
وَعَيْرُهُمْ فِي ثَوْرَةِ الْجَزَائِرِ مَلِيُونَ مَقْتُولٍ مِنَ الْعَشَائِرِ
وَلِييَا فِي عَمَرِ الْمُخْتَارِ أَنْمُودُجِ التَّصْمِيمِ وَالْإِضْرَارِ

يضع الناظم هذه النماذج الثائرة باعتبارها نموذجاً للحرية الصادقة
التي انطلقت فيها الشعوب مشاركة في طرد المحتل بدون علمها بما
يدور في سياسة الحركات وعناصر التسييس العالمي لاستثمار هذه
المواقف..

وَكُلُّ هَذَا جَاءَ بَعْدَ التَّجَزُّؤِ وَثَمَرَاتِ الْقِسْمَةِ الْمُهْتَرَّةِ

أي أن هذه الإرهاصات التي مرت على البلاد العربية كانت
حصيلة من محاصيل مرحلة الغناء المتسمة بالتجزئة للأوطان وتقسيم

(٢) وستحدث عن المرحلة اللاحقة التي صارت فيها الشيوعية مفخرة لدى بعض
المثقفين.

التركة التي سيطر عليها المستثمرون والمستعمرون في المرحلة الغنائية
التي أخبر عن حصولها سيد البرية صلى الله عليه وآله وسلم..

A

في بدء سياسة النزاع الحزبي

يفتح الناظم في هذا الفصل (مرحلة) جديدة من مراحل تسييس القضايا التي زَجَّ فيها الكافر أنفه ليجعلها إلى مصلحة السياسات الأجنبية ضد الأمة العربية والإسلامية.. فالعالمين العربي والإسلامي قد شهد مرحلة التحرير وصراع الشعوب مع المحتلين، ونشأت فكرة الأحزاب السياسية في كثير من بلاد الأمة العربية والإسلامية وبرزَ الرئيس جمال عبد الناصر بطلاً أسطورياً في القومية العربية^(١)، وخاصة

(١) جمال عبدالناصر. (١٥ يناير ١٩١٨م / ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠م) الرئيس الثاني لجمهورية مصر العربية بعد الرئيس محمد نجيب، وأشهر القادة العرب في التاريخ المعاصر وأكثرهم تأثيراً علي الصعيد العربي أو العالمي وبالذات الدول الأفريقية وكتلة عدم الإنحياز.

وُلد عبدالناصر في مدينة الإسكندرية ونشط في مناهضة الهيمنة الأجنبية على مصر بعد تخرجه من الكلية العسكرية. وشارك عبد الناصر كضابط في الجيش المصري في حرب فلسطين ١٩٤٨م ضد المستعمرين الصهاينة في بداية تكوين دولة إسرائيل. قاد الزعيم عبدالناصر ثورة ١٩٥٢م ضدّ الملك فاروق الأول وأسقط بذلك النظام الملكي المصري مستبدلاً إياه بالنظام الجمهوري عام ١٩٥٣م. وفي بداية عام ١٩٥٤م،

أطاح عبدالناصر بالمشير محمد نجيب وفي ٢٥ فبراير أصبح الرجل الأوحيد في مصر، وبعد الإطاحة بالمشير نجيب بعامين، كان عبدالناصر المرشح الوحيد لرئاسة الجمهورية وفاز بمقعد الرئاسة بالترزية.

نهج عبدالناصر نهج القومية العربية المعتدلة بعلاقات جيدة مع الغرب إلا أنه مآل إلى المعسكر الشرقي، معسكر الإتحاد السوفيتي. وفي ١٦ يناير ١٩٥٦م تعهد الرئيس عبدالناصر بتحرير فلسطين وطرد الصهاينة. وفي صيف عام ١٩٥٦م خرج عبدالناصر بقرار يؤمّم به قناة السويس الذي بدوره أغضب كل من فرنسا والمملكة المتحدة لامتلاكهما معظم أسهم شركة قناة السويس وبمساعدة إسرائيل، شنت كل من فرنسا وبريطانيا حرباً على مصر وخبأت نار الحرب فيما بعد نتيجة ضغوط أمريكية وسوفيتية ولم تتمكن فرنسا ولا بريطانيا من النيل من مأربهما في قناة السويس.

عدم تنازل عبدالناصر أو المساومة في قضية قناة السويس وعدم نيل فرنسا وبريطانيا مبتغاهما جعل عبدالناصر بطلاً قومياً في مواجهة "الإمبريالية المعادية للعرب". وفي عام ١٩٥٨م، قامت وحدة بقيادة عبدالناصر بين سوريا ومصر تحت مسمى الجمهورية العربية المتحدة ومثل الدمج البذرة الأولى لتكوين وحدة عربية واسعة النطاق ولم يكتب للوحدة عمر طويل فقد تمّ حلّها في عام ١٩٦١م إلا أن مصر استمرت بتبني اسم الجمهورية العربية المتحدة حتى عام ١٩٧١م بعد وفاة عبد الناصر بعام.

في حربه المعلنة ضد الغرب واليهود.. وخلال هذا الحماس المنطلق في نفوس الأمة والاندفاع القومي الفج كيف برز (الكافر) مسيئاً للقضايا من جديد.

وَبَعْدَ هَذَا أَبْرَزَ الْكُفْرُ الْقِنَاعَ وَفَتَحُوا بَاباً جَدِيداً فِي الصَّرَاعِ
فَقَسَّمُوا الْأَحْرَارَ وَالثُّوَارَا أَجْنَحَةً لِتَخْدُمَ الْمَسَارَا
فَذَا يَمِينِيُّ وَذَا انْتِهَازِيُّ وَذَا يَسَارِيُّ وَذَاكَ نَازِيُّ

أي بعد نجاح (الثوار) في طرد المحتلين وتحرير أوطانهم عنهم نرى الدور الجديد الذي لم يستطع (العرب ولا المسلمون) أن يستخلصوه لمصلحة الإسلام والديانة المشروعة؛ بل انحدروا في سرايب التسييس الكافر يدمر بعضهم بعضاً، ويتهم كل جناح الجناح الآخر بالعمالة

وبعد هزيمة حرب الستة أيام كما سميت في إسرائيل والغرب أو (النكسة) كما عرفت عند المصريين والعرب في عام ١٩٦٧م، خرج عبدالناصر على الجماهير طالباً بالتنحي عن منصبه إلا أن الجماهير طالبتة بعدم التنحي عن رئاسة الجمهورية. ويرى البعض أن قرار تنحي عبدالناصر لم يكن إلا قراراً صورياً ولم يُقصد به التنحي بمعنى الكلمة. ظل عبدالناصر في دفة الحكم حتى تاريخ ٢٨ سبتمبر ١٩٧٠م عندما أُصيب بنوبة قلبية أودت بحياته عن عمر ناهز الثانية والخمسين وعقبه في رئاسة الجمهورية الرئيس الراحل محمد أنور السادات.

والانتهازية والتطرف وغيرها من المسميات التي برزت في بعض
أوطان العرب والمسلمين ونطقت بها أجهزة إعلامهم وأفلامهم ردحاً
من الزمن.

وَأَهْبُوا حِمَاسَ مَنْ تَطَرَّفَا حَتَّى رَأَيْنَا الْمَوْتَ يَطْوِي طَرَفَا
وَكُلُّ جَيْلٍ يَنْبَرِي لِمَنْ سَبَقُ مُصَارِعاً مُقَاتِلاً بغير حَقِّ
هَذَا الصَّرَاعِ كُلُّهُ مُسَيِّسُ وَلِيَعْذُرَنِي مَنْ لَهُ نَسِيْسُ
فَالْحَقُّ مُرٌّ رَغْمَ صِدْقِ هُجَّتِهِ لَكِنَّهُ يَعْلُو بِنُورِ حُجَّتِهِ

يشير الناظم إلى طول مرحلة التناحر بين الفئات الحزبية حتى بلغ
بهم غاية (التطرف والاندفاع) استخدام الأسلحة المدمرة ضد بعضهم
ال البعض، كما حصل في جنوب اليمن، وفي العراق، والشام وغيرها،
ويؤكد الناظم هذه الصراعات هي (داخلة ضمن التسييس المبرمج)
ولهذا استثمارها الكافر المحرك أي استثمار عبر المراحل.

A

في مدرسة الإلحاد والشبوعية

يبرز الناظم في هذا الفصل (بُعد السياسة العالمية) في صنع الأحداث والسير بها مرحلة بعد أخرى لخدمة الشيطان ودمار الشعوب فالعالم العربي والإسلامي منذ سقوط الخلافة هو مشتل تخريب وتجريب، وقد أبدع (الكافر) صنعاً عندما قسم العالم إلى كتلتين شرقية شيوعية وغربية رأسمالية، ولأجل إنجاح هذا المقتل كان المطلب الرئيسي لهذه المدرسة الإلحادية (هي المسألة الاقتصادية)، وفي هذا المضمار برزت عصابة (الشرق الشيوعي) بمجموعات من النظريات الاقتصادية ونسجت هذه القوى العالمية إلى (ترويج الدعايات المتتالية) عن الحل الاقتصادي المنتظر لصالح العالم بهذه النظرية.. قال الناظم:

وقَدَّمَ الإلْحَادُ حَلًّا وَأَمَلُ لِيَفْهَمَ النَّاسُ بِهِ رُوحَ الْعَمَلِ
وهيَّؤوا مَشَاتِلًا لِبَذْرَتِهِ وآخرون ضِدَّ مَدِّ فِكْرَتِهِ

يشير الناظم أن سياسة الاشتراكية وصراعها مع الرأسمالية كانت جزءاً لا يتجزأ من خطة مدروسة لهلاك عالم العرب والإسلام

وإسقاطه في أتون الحروب والانقسامات التي تؤدي إلى فشله وإضعافه كجزء من مشروع السيطرة على العالم الإنساني لمصلحة الشيطان.

فِي بَلَدٍ تَسَلَّطَ الْإِلْحَادُ وَغَيْرُهَا الْبَتْرُولُ مِنْهُ زَادُوا

أي أن بداية اللعب بالعواطف الإسلامية كان من هذا التناوب الخطير فالعالم الإسلامي انقسم إلى حظيرتين (رأسمالية توالي الغرب، واشتراكية توالي الشرق) فحيث ارتبط ولاء الأنظمة بالغرب فتحت أبواب الثروات داخل تلك الأوطان لاستثمارها واستثمار عقول شعوبها..

وفي البلدان التي توالي الشرق ربطت الأحزمة على البطون وسخرت الشعوب للإنتاج والعمالة بطريقة لا تتناسب مع الإنسانية وطموحاتها الخلقية والخلقية وقُسن الاقتصاد حتى انعدمت في العواصم أهم الضروريات التي يحتاج إليها المواطن، وحُورب الإسلام في أتباعه من المصلين والعلماء والمناهج الشرعية حتى حرقت المكاتب العلمية حرقاً كاملاً.. معتبرين أن الدين أفيون الشعوب وأنه المسئول عن التخلف بكل معانيه..

وَمُنِعَ الْقُرْآنَ فِي الْمَدَارِسِ وَالِدِّينَ أَضْحَى ضِحْكَةً

من مظاهر الإلحاد في البلاد العربية والإسلامية منع القرآن في المدارس والسخرية بأهله والتأمر على الدين ومعتنقيه، وأفطر العشرات بل المئات في رمضان جهاراً نهاراً وشربوا الخمر وهياؤها المواخير والحانات.. واعتبروا صناعتها وبيعها جزء من الدخل الوطني.

وَقِيلَ لِلْعَالِمِ أَنْتَ الْكَهْنُوتُ وَأَخْرَجُوا كُلَّ النِّسَاءِ مِنَ

ورفعت أصوات (القادة) ومن وراءهم ضد نماذج من الدعاة والقضاة والعلماء، وأطلق عليهم لفظة: (الكهنة) استحقاقاً لشأنهم وشأن الدين، واعتبروا إخراج المرأة من منزلها للمشاركة في المسيرات واللقاءات والمهرجانات جزءاً من حريتها المطلوبة، وألزموا الشعوب بذلك مع التهديد والإهانة..

وَدَمَّرُوا اقْتِصَادَ أَهْلِ الرَّيْفِ وَالسُّوقَ مَجْبُوسٍ عَنِ
وَالإِنْتِفَاضَاتُ أَتَتْ بِالْفَقْرِ وَعُطِّلَ الإِنْتِاجُ تَحْتَ الْقَهْرِ
وَالكَادِحُ الْمَخْدُوعُ ضَاعَ وَلَمْ يَجِدْ مُسْتَقْبَلًا يُنَاصِرُهُ

يشير الناظم إلى السياسة الإلحادية المرحلية التي كانت جزءاً من الغنائية المسيّسة لدمار الأمة وإضاعة مقدراتها، فمن مظاهرها الخطيرة دمار اقتصاد الأرياف بتشجيع العمال والفقراء على الاستيلاء على الأرض التي كانوا يباشرون العمل فيها، وكان لهذه الاستيلاء عجز لدى العمال أن ينفقوا على الإنتاج أو يخططوا له، وتحولت الأرض إلى مزارع جماعية (أصبحت خلال العام أو عامين بالجفاف) لانعدام القدرة لدى المجموعة في العمل المشترك الناجح.. وأجذبت كثير من البلاد وتحولت إلى أراض بور.. كما أن سياسة الانتفاضات أودت بالعلاقة المباشرة بين الأرض وملاكها الذين كان لهم الدور الفعلي في إحياء اقتصاد الريف والعناية بالحبوب والأرزاق المألوفة عبر تاريخ الشعوب.. وزاد الطين بلة.. مسح الأراضي القديمة وإعادة توزيعها، وتنظيم قنوات الري فيها بأسلوب نظري غير مدروس جعل هذه القنوات في مهبّ الريح عند تكرر السيول واجتياحها لهذه الأبنية والفئات الصغيرة.

(والكادح المخدوع) وهو العامل الذي حمل من الشعارات ما لا طاقة له به فكان لا بد له من العمل المرحلي مع هذه الشعارات ضد من

كان يمين عليه بالطعام والمسكن والمحبة من ملاك الأرض والتعاون المشترك بين المواطن والمواطن.. واندفع العمال والكادحون في طريق الاجراءات التجذيرية مما كان له الفشل الذريع بعد أعوام.. وهذا ما شهدت عليه ظواهر الفشل في كثير من بلاد اليمن التي اصطلت بنار الشيوعية والإلحاد..

وفي بلدان أخرى يشير الناظم إلى حصول تناقض عكسي كمثال آخر من أمثلة (الغناء المسييس) في المرحلة:

وَشِيَّدَتْ مُؤَسَّسَاتُ الْمَعْرِفَةِ فِي بَعْضِ بُلْدَانِ الصَّرَاعِ
لِيُظْهِرَ الْجِيلَ الْمَهْيَأَ لِلنِّزَاعِ فِي الدِّينِ حَتَّى يَسْتَوِيَ أَمْرُ
وَلَمْ يَكُنْ فِي الْأُفُقِ مِنْ بَدَائِلِ غَيْرِ الَّذِي قَدْ صِيغَ بِالْوَسَائِلِ

يشير الناظم إلى أن (عدو الأمة المسييس للمرحلة) أوجد توازناً عكسياً في العالمين العربي والإسلامي، فكما جعل بعض البلاد العربية تتبع النظام الشيوعي فجعل أخرى تتبع النظام الرأسمالي.. وجعل بعض بلدان الإسلام تتبنى نموذجاً في (الديانة والتدين) تحت رعاية المدرسة الرسالية العالمية يفعل الصراع بين أهل الملة الواحدة ليظهر

جیل الصراع المسیس.. وقد ظهر هذا الجیل وأدّى دوره بنجاح..
وللأسف.

A

في مرحلة الاستثمار

في هذا الفصل يضع (الناظم) حقيقة كاملة للعيان وهي (تفصيل المراحل المتقلبة المتسمة بالمشاريع المتحولة) ففي كل مرحلة مشروع، وفي كل مشروع تحول يفضي إلى مكاسب يجنيها أعداء الأمة في رحلة التغريب، ولأنّ الناظم ينطلق من (منظور دين شرعي) فهو لا يوالي المنجزات المادية التي تتغنى بها العقول الموالية للاستعمار والاستهتار والاستثمار، وإنما يراها مجرد مطية يمتطيها (المستعمر وأشباهه)^(١) للنيل من عزة الشعوب، وتاريخها وشخصيتها وهويتها وإدراجها طوعاً أوكرها تحت المعطف الواسع الذي يربط الدول بعجلة الاقتصاد

(١) المقصود بعدم الموالاة للمنجزات الماديّة باعتبار أن هذه المنجزات مكسب عالمي للأمم لا علاقة له بالكفر أساساً، فالمكتسبات العلمية قاسم مشترك بين الشعوب لا يصح لأحد أن يجعل سببها كفر الكافر وانقطاعها عن أمة الإسلام. فالموالاة في هذا المعنى غير صحيحة، وهي التي يفهمه كثير من المعاصرين وبينون التخلف في الإسلام والتطور للكفر وهذه علة أصابت الأمة في عصر غنائيتها.

والسياسة والاجتماع والتربية والتعليم الكافر تحقيقاً لما قد سبق من
التناول من قوله:

حتى إذا ما أنضج المشروع وخيم الجهل كذاك الجوع
جاءت جيوش المصنع بالمال والتشريك والباروت

يشير الناظم إلى ما برز في أوائل مرحلة الاستثمار من ظهور
مجموعات حركية باسم الإسلام تعالج شئون الأمة بالاندفاع
والتطرف، وكافة هذه المجموعات تتبادل الأدوار بحيث يكون
المتكلمون باسم الديانة والتدين مجموعة ذات اعتبار معين في المرحلة،
وكذلك المظاهر الدنيوية من حكم وجاه وسلطان وعائدات ثروات
لأقوام مشابهه لهم، وقد لوحظ مثل هذا في (مراحل التحول في أرض
اليمن) فكل المجموعات التي تتبادل الحكم والجاه في مرحلة (الإلحاد)
صارت تتبنى قضية (الديانة وتسييس الدين) فيما بعد وتحجز
مجموعات تقليدية عن الوصول إلى أي موقع في هذه المواقع متخذه في
المرحلة السابقة مسمى إعلامياً كالكهنوت، وفي المرحلة الاستعمارية
مسمى آخر كالقبوريين... وهكذا دواليك.

ووزعوا الأدوار بالميزان في الدين والدنيا يرى صنفان

فَصَارَتِ الدُّنْيَا لِأَقْوَامٍ فَقَطُ وَالذِّينُ أَيْضاً قَسَمُ أَصْحَابِ
وَنَشَطَ الْأَحْدَاثُ^(١) ضِدَّ مِنْ كُلِّ صُوفِيٍّ ضَعِيفٍ
قَدْ حَطَّمَتْهُ قُوَّةُ الْإِحَادِ وَبَاتَ كَالْغَرِيبِ فِي الْبِلَادِ
أَوْ كَانَ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ مُنْطَوِي يَعِيشُ عَادَاتِ الْمَدِيحِ النَّبَوِيِّ

يبرز الناظم الحالة الخطيرة التي برزت مع مرحلة الاستثمار، وسقوط شبح الشيوعية من العالم، وبين أن هناك أدوار محلية أداها مسرحيون إعلاميون مدربون سواء أكان في أمر السيطرة على القرار أم على حركة التجار والمال ونشط في هذه المرحلة (الأحداث) وهم صغار السن صغار التجربة الذين يوجهون التهم البدعية لكل مخالف لهم فربما أسرفوا في الحكم عليه لمجرد مخالفته لهم ولا يرقبون في حقه إلا ولا ذمةً ويحكمون (بالتكفير والتشريك وبالقتل وهدر الدم، وفي

(١) النقط.. الامتيازات الدينية والدينية..

(٢) الأحداث.. جمع حدث وهو صغير السن، حدثاء الأسنان. وكان بعضهم ممن تبنى في مرحلة الشيوعية الحرب ضد المدرسة الأبوية، ولما برزت مرحلة الصحوة وكانت تحمل أيضاً صفة الحرب المسيئة ضد المدرسة الأبوية تبناها كثير من أقماع المرحلة الإلحادية، وواصلوا حربهم العرقية ضد آل البيت والمذهبيين والصوفيين باسم نصره الدين والشريعة..

أدنى الأحوال بالهجر والقطيعة...) وكل هذه الأدوار المفتعلة قائمة على ثوابت سلبية تتبناه بؤر (ومؤسسات) ورموز وأصابع منها ما يعمل في الخفاء، ومنها من يتشعلب وفق المصلحة والظروف.

والغريب أن (الحرب المعلنة ضد الديانة والتدين) دارت وتدور في هذه المرحلة (ضد الصوفية) والصوفية أما عالم مقبوض عن الواقع والحياة، وأما متعالم يزج بنفسه ومعرفته في كل ميدان وباب، وإما متجرد عن مفهوم التصوف ملتزم بالاسم والرسم؛ ولكنه أحد موظفي خدمات الأسواق والأبواق، وإما جاهل يرتكب الحماقات والإفراطات ويتحدث عن الكرامات والشطحات من باب التحدي والتعدي ولا يدري بما يصلح للحديث والنشر ولا ما لا يصلح، ويقابل هذه المجموعات إما حزبي سياسي أو مفتي مندفع أو حكومي مسيس أو علماني متبختر أو متعبد متحير أو عامي متحجر أو شباب متهور أو عامل في المؤسسات لا يعنيه من هذه الانفعالات غير مردود وظيفته وحياته الخاصة وهذه المجموعات (هي وقود المرحلة) وإفرازات مؤسساتها المدعومة المزحومة بزحام الانتفاع والاندفاع.

وَكُلَّ يَوْمٍ تَسْمَعُ الْأَخْبَارَا مِنْ مَسْجِدٍ لِمَسْجِدٍ مَا دَارَا
تَنَابُزٌ وَفُرْقَةٌ فِي الدِّينِ وَهَجْمَةٌ مَسْلُوبَةٌ الْيَقِينِ
وَلَمْ تَنْزَلْ بِلَادُنَا وَغَيْرَهَا فِي شِدَّةٍ وَمِحْنَةٍ مِنْ أَمْرِهَا
وَالْحَرْبُ لَا زَالَتْ عَلَى الْقُبُورِ يُدِيرُهَا جَيْشٌ مِنَ الْجُمْهُورِ

يستنتج الناظم من هذه (الحركات والصراعات الدائرة) في المرحلة ما يسمعه وما يُقال عن اشتباكات بالأيدي والنعال وحيناً بالمصاحف وحيناً بالأسلحة بين (فريقي الصوفية والسلفية) ويجدر بهما أن يكونا شبيهاً بالفرق الرياضية المتنافسة؛ لأن كلا الفريقين جزء من افرازات المجتمع المتنافس، وليس جزءاً من سلفية الإسلام ولا صوفيه الأولياء الأعلام.

هذه المظاهر والظواهر يليق بنا أن نقف قليلاً أمامها لتشخيص الحالة، وقطع الطريق على (الإفك المدجج) المستفيد من هذه الجهالة، والدفع بهذه الأجنحة كي تدمر بعضها البعض ليستثمر دمارها الداخلي فتحاً ونصراً وموقفاً يبني به أمجاد الكفر والعهر والانحلال..

فالناظم يؤكد استمرار هذه الحرب الجائرة وأنها أصبحت اليوم (مؤسسات شعبية) ونسيج اجتماعي متماسك داخل حياة الشعوب، وهذه ظاهرة معروفة عبر المراحل المتحولة.

فالشئ يبدأ فكرة، ثم يتطور ليصبح رؤية مجموعة، ثم يتطور ليصبح بؤرة حركة مؤثرة، ثم يتطور ليصبح شريكاً في الحكم والسلطة، ثم يتطور ليصبح جزءاً من تركيب الدولة والمجتمع من خلال المؤسسات والجمعيات والمجموعات المدعومة، ثم يصبح واقعاً ملموساً يمثل الحق ويدافع عن الحق ويدحض الباطل الذي نشأ من خلاله ويدفعه ويتخلى عنه (وهكذا نشئت الانحرافات وتحولت إلى دين ودولة).

إن التعرف على هذه الأمور يبرز لنا من خلال قراءة علامات الساعة وفقه تحولاتها فهي المسؤولة المباشرة عن هذه الحويصلات المتقيحة في جسم الإسلام، وهي المبينة أسباب انفجارها وانتشارها وقضائها على الجسد كله.

A

في غفلة الجانب الآخر

يحدد الناظم في هذا الفصل مشكلة الغفلة لدى (المدرسة الأبوية التقليدية) وأن هذه الغفلة أضرت بالمورثات الشرعية والأسانيد النبوية، وعُطِّلت وظائفها الهامة في ريادة المجتمع الإسلامي كله والمدرسة الأبوية ليست هي (الصوفية) وحدها، وإنما يطلق هذا الاسم (الأبوية) على ثلاثه محاور متداخلة عبر الأزمنة والأمكنة، وهي: (المذهبية – الصوفية – الولاء لآل البيت)، وهذه الكتل الثلاث هي الامتداد الطبيعي لشعوب الملة الإسلامية عبر القرون حتى بداية عصر الغناء عصر القبض والنقض، ومنذ بدأت سياسة الغناء تحترق الواقع العربي الإسلامي بدأ العد التنازلي المدعوم ضد المدرسة الأبوية حتى انحسرت في بعض البلاد الإسلامية انحساراً تاماً وتوقعت في الزوايا والتكايا والخلوات الخاصة مستجيبة للانقباض من انحدارات الواقع ومتفاعلة مع شطحات الشاطحين وجذبات المجذوبين والمستغرقين في السُّبات الاجتماعي حتى انعدم الاهتمام بالعلم الشرعي عند الكثير من أتباع الطرق الصوفية واشتغلوا بطرفي نقيض، أما موظف خدمات

ومستغرق في مدارس العصر ووظائفها طلباً للاستقرار الاجتماعي،
وأما عامل في سوق الحياة ملتزم بالحد الأدنى من الواجبات والمندوبات
ومهماً بالطقوس المحدودة المتوارثة في طريقه فقط.

والحقيقة التي لا غبار عليها أن هذه الحالة التي اختارها
(الصوفيون) في بعض البلاد إنما تمثل انعكاس لمراحل معينة ضُيِّق فيها
الحناق على علماء الدين والدعاة فكان لا بد من التستر والاختباء
والالتزام بالحد الأدنى من المواقف المحدودة لدى الطرائق، وصارت
لهم بعد ذلك ديدناً وعادة توارثها الجيل عن الجيل.. وزاد الطين بلة..
أن الدروس الشرعية قد انقطع موقع تدريسها الأبوي، ولم يعد التعليم
الشرعي التقليدي يحقق للراغبين في الحياة عيشاً ولا استقرار مادياً
فعزف الكثير من أبناء الطريق الأبوي إلى التعليم الحديث مع المحافظة
-كما ذكرنا سلفاً- على الولاء العام للتصوف بحضور الحضرات
ومجالس الذكر التي صارت استفراغاً معنوياً لشحنات الهم الاجتماعي
المتناقض وعاملاً مساعداً للترويح والاستجمام الروحي الخاص، يقول
الناظم:

وَضِدُّهُمْ مَجْمُوعَةُ الصُّوفِيَّةِ لَا تَعْرِفُ الْمَشْرُوعَ بِالْكُلِّيَّةِ

تَرْوِجُ الْعَادَاتِ وَالزِّيَارَةَ وَحَضْرَةَ وَجَلْسَةَ مُحْتَارَةً
وَلَا تَعْيِي مَا مَرَّ مِنْ تَحْوِيلٍ وَمَا جَرَى مِنْ فِتْنَةِ التَّمْوِيلِ
وَيَبْدَأُ التَّرَاشُقَ الْمُعْهُودُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ هُوَ الْمُقْصُودُ

يشير الناظم إلى واقع حاصل الصراع المسيّس في جانبي الصوفية والسلفية وكذلك الحزبية، وكيف يتعامل الجميع مع الصراع ولا يريدون أن يدركوا مما وراء ذلك من أخطار ودمار :

وَقَدْ يَكُونُ فِيهِ قَتْلٌ وَدِمَاءٌ وَكُلُّ حِزْبٍ يَحْتَمِي بِالانْتِمَاءِ
إِمَّا لِحُكْمٍ أَوْ سِيَاسِيٍّ يَقِفُ مِنْ أَجْلِ فَكِّ الْاِشْتِبَاكِ الْمُخْتَلَفِ
أَوْ شُرْطَةِ تُنْفِذُ الْأَمْرًا وَالْكُلُّ بَيْنَ الْفِرْقَتَيْنِ حَائِرًا

أي أن واقع الحال قد أبرز الصراع الاعتقادي المسيّس في بلاد المسلمين حتى سالت بسببه الدماء، وكل فريق من الجهتين يجد النجاح التام بحصول سند حكومي أو حزبي أو سياسي يفك الاشتباك الدائر لترجيح مجموعة على أخرى أو إيجاد حل وسط، أو سجن أو تهديد فريق ضد آخر أو تدخل الشرطة لفض الاشتباكات وحيناً إلى إغلاق المساجد وحراساتها من خطر المصلين ضد بعضهم مما يزيد الحيرة في عقول العساكر والمسؤولين السطحيين، ولا يعرفون سبب هذا التصادم الدامي مع أن أسبابه حماية التفرقة وتسييسها.

!من منهم حقاً على الإسلام وكُلُّهم ضحيةُ الإعلام

يشير المؤلف والناظم إلى حيرة المتأملين حال هذه الجماعات المتناحرة فلا يدري ما السبب المؤدي إلى التناحر، وأيهم فعلاً يمثل الإسلام الحق! والحق كما يفسره الناظم: (أن الجميع كلهم ضحية الإعلام) أي العودة بدراسة المرحلة ليتبين ما هم فيه من مضلات الفتن، وقد تناول الناظم هذه المضلات المنتشرة في الواقع المتناقض ومسمياتها على النحو التالي:

**فَذاكَ صُوفِي وَهَذا سَلْفِي وَذاكَ حِزْبِي عَنيْدُ صَلْفِي
وَرابِطِي تُمَّ ذَاكَ ناصِرِي وَذا أَشْراكي وَهَذا سَامِرِي**

يشير الناظم (للحالة المتناقضة) في المجتمع العربي والإسلامي الواحد بعد فقدان القرار العالمي الجامع للأشتات.. فما ترى فيها اليوم إلا صراع هذه المسميات المسيّسة والمقصود (بالسامري) العمالة لليهود والدجال..

تُمَّ انْقِسامٌ في دُعاةِ السَلْفِ مِن كُلِّ لَوْنٍ وَنِظامِ مَصرِفِي

وإذا تأمل العاقل إلى مجموعات الحركة الجديدة القائمة ضد انحرافات الصوفية - كما يعتقدون - سيجدهم قد تفرقوا إلى فئات

وشيع ومجموعات متناحرة متنافرة ينتمي كل فريق إلى (بؤرة معينة) أما سياسية حزبية أو سياسية دينية أو تركيبات تنظيمات حركية تتفرع وتتكاثر كتفرع الخلية وانقسامها يوماً بعد يوم.

وَمَنْ يَرِدْ انْقَاصَ ذِي عِرْفَانٍ فَلَيْتَهُمْ أَنَّهُ إِخْوَانِي

أي صارت من ظواهر الواقع المغرق في المتناقضات بثّ الشكوك المدمرة للإنسان المستجيب للدين أو المتفاعل مع نصرّة الديانة في الواقع الاجتماعي فلا بد أن تتهمه العناصر المتكتلة أو المترسة لمجموعة أو حزب أو كتلة أو حتى حكومة بأنه (إخواني) حيث برز العداء بين هذه المجموعة الحزبية مع بدأ الثورة المصرية، وتوسع مدى هذا الصراع فيما بعد لتبنيها مشروع الإصلاح الديني والسياسي في الوطن العربي، ويبدو أن الفكرة الحزبية فكرة مخترقة أضرت في كثير من الأحوال بالمتدينين الذين اضطروا إلى الانخراط في أوعيتها السياسية، وقد آلت السياسة الحزبية إلى توسع الصراع بين الحكام العرب، وبين بؤر هذه الجماعات وخلاياها التي انتشرت في البلاد العربية بالذات، وانتقلت تهمة (العمالة) إلى ألسنة الشعوب حيث صارت عوام المسلمين وأنصاف

المثقفين ينزّون بعضهم البعض بأسماء الجماعات الحزبية الدينية وغير الدينية كقادح اجتماعي كما ذكر ذلك الناظم بما سبق، وأيضاً بقوله:

أَوْ ذُو جِهَادٍ مِنْ جَنَاحٍ مُنْدَفِعٍ وَتُهْمَةُ الْإِرْهَابِ تَطْوِي مَنْ

أي أن المسميات (المفتعلة) في الوطن العربي والإسلامي قد توسعت دائرة التهمة فيها وباسمها حتى بلغت الى المسمى (الجديد) وهو (الإرهاب) وهو الآن في مرحلتنا الحالية آخر المسميات المسيّسة لابتلاع كافة العناصر المتدينة والأجنحة الحزبية وغير الحزبية ذات العلاقة بمسألة الديانة والدين.

**وَقَدْ أَتَانَا الشِّيعِيُّ الْمُنْدَفِعُ لِأَجْلِ شَدِّ الْحَبْلِ حَتَّى يَنْقَطِعُ
وَقَدْ بَدَأَ التَّحْرِيطُ وَالْإِثَارَةُ بِرُغْمِ مَا فِيهَا مِنَ الْبِشَارَةِ**

يشير الناظم إلى بدء ظهور مدرسة إسلامية جديدة على صعيد الإعلام وعلى صعيد التأثير بعد أن نضجت شروط إعلاميتها وضعفت في المقابل شروط المدارس الأبوية التقليدية، (والشيعة) مذهب قديم الوجود يجمع بين الإفراط والتفريط والاعتدال، وفيه مدراس جَنَحَتْ عن الحق وتجاوزت شروطه؛ ولكن ليس الإشكال في وجودها، وإنما في تسييسها للمرحلة والدفع به ليشب نار الصراع

فوق ما قد سبق من المنازعات والمشاكلات الظاهرة والباطنة،
والمرحلة لا تحتاج إلى زيادة تأجيج في قضايا الاختلاف والتناقضات،
وإنما تحتاج إلى معالجة ما يمكن معالجته وتحتاج إلى إرتقاء مسؤول عن
سفساف الصراع إلى تطبيق عالمية الإسلام والافتداء بالمتبوع الأعظم
صلى الله عليه وآله وسلم، قال الناظم:

هَذَا الصِّرَاعُ فِي الْبِلَادِ مُفْتَعِلٌ يَحْمِي الدَّمَارَ وَيَزِيدُ فِي الْعِلَلِ
وَعِلَّةٌ لِمِثْلِهَا حَتَّى تَذُوبَ فِي قَبْضَةِ الْكُفَّارِ صُبْحًا

صرخة من الناظم لكل مدرك حجم الخطورة المفتعلة لهذا الصراع،
فهو يؤكد أن هذه الحالة لا تمثل الدين ولا الحرص عليه؛ بل هي
(تحمي الدمار) الذي وضعته قوى الشر، وتزيد من أثره وتأثيرها،
وتنشر صنوف العلل الاجتماعية من مشكلة لمثلها حتى تستفرغ الأمة
كافة مقوماتها الأدبية وتصبح تحت قبضة الكفر والكافر صباحاً
ومساءً..

وَالْحُلُّ حَتْمًا غَيْرُ هَذَا إِنْ رَضِيَ كُلُّ فَرِيقٍ أَوْ نَرَى الْأَمْرَ قُضِيَ
سُبْحَانَ مَنْ قَدَّ قَدَرَ الْأَقْدَارَا نَحْنُ الْعَبِيدُ وَلَهُ مَا اخْتَارَا

يشير الناظم: أن الحل المطلوب لإصلاح الدين والدنيا ليست هذه البرامج المسيّسة بين الجماعات والأنظمة فإن رضي المعنيون بالأمر من أهل لا إله إلا الله بهذا المشروع المعالج فهو قريب جدا ويبد الأمة أسبابه ولا يحتاج إلى صراع ولا تسييس أو أن ما يدور خارجاً عن دائرة العقول والفهوم وهو قدر لا مرد له فعندها لا يسعنا إلا التسليم لله وهو حَسْبُنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ.

A

في اجتماع غالب المسلمين

على خدمة العجل

يكشف الناظم في هذا الفصل الحالة المتردية التي اجتمعت عليها غالب الأمة ومؤسساتها في المرحلة، وهي خدمة المادة حتى صارت عجلاً معبوداً، كما أخبر بذلك من لا ينطق عن الهوى، قال صلى الله عليه وآله وسلم: «لكل أمة عجلٌ وعجلُ أمّتي الدينار والدّرهم»^(١) وقال: «لكل أمة فِتْنَةٌ وفتنةُ أمّتي المال»^(٢)، قال الناظم:

(١) قال الحافظ العراقي رحمه الله تعالى (٢٨٩/٩ إتحاف): أخرجه الديلمي من طريق أبي عبدالرحمن السلمي من حديث حذيفة بإسناد فيه جهالة.

(٢) أخرجه الترمذي في سننه (٣٨٩/٣) والبخاري في التاريخ الكبير (٢٢٢/٧) والحاكم في المستدرک (٣١٨/٤) وأحمد في المسند (١٦٠/٤) كلهم من طريق الليث بن سعد، عن معاوية بن صالح، عن عبدالرحمن بن جبیر بن نفيّر حدثه، عن أبيه، عن كعب بن عیاض، قال: سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «إن لكل أمة فتنة وفتنة أمّتي المال» قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح غريب إنما نعرفه من حديث معاوية بن صالح.

وَأْمُرْنَا قَدْ آلَ لِلْمَهَانَةِ إِسْلَامُنَا فِي الْعَصْرِ كَاللُّبَانَةِ
يُلُوكُهَا كُلُّ دَعِي مُشْتَبَهٍ وَقَدْ يَكُونُ مِنْ أَسَاطِينِ الشُّبُهَةِ

يشرح الناظم حال الأمة في المرحلة من حيث علاقتها بالملّة الإسلامية، فقد صار الواقع المعاش يتناول قضية الإسلام (كاللبان) التي يسهل مضغها والكلام عنها وباسمها لكل من هبّ ودب من غير حرمة للعلم والعلماء الذين يعينهم شأن هذه الملّة، وهم حملة أمانتها، والمعبرون عنها؛ بل بلغ الأمر كما يشير الناظم أنه قد يكون المتحدث باسم الإسلام أو المعبر عنه من الأعداء (المشتبه) في سلامة عقيدتهم ودياناتهم؛ بل ربما يكون المتحدث بالإسلام والمعبر عن فحواه من أراكين الحرام ومروجي المعاصي وسماسره المتنفذين في خدمة التطويع للديانة والتدين.

وَالْمُسْلِمُونَ جَلَّهَمُ أَعْدَاءُ لِبَعْضِهِمْ وَذُهِمُ سَوَاءٌ

ومع هذه الحالة المهينة للإسلام فالمسلمون بعمومهم إنما هم في هذا الواقع الخطير أعداء لبعضهم البعض بحكم شمول التناقضات فيما

وقال الحاكم: صحيح الإسناد ووافقه الذهبي وصححه الحافظ أبو عمر بن عبد البر رحمه الله تعالى وسلمه الحافظ في الإصابة (٤٥٥ / ٥).

بينهم وتسويقها وترويجها... وكلهم في هذا الذل سواء بسواء رغم أن البعض يدعي السلامة فيرمي باللوم على غيره، وهذه ظاهره العيش على حساب الآخر، وهي من اسوأ مظاهر مرحلة الغناء

وَعَالَمُ الْإِسْلَامِ فِي حَالٍ وَبِئْسَ مُمَزَّقٌ مُفْرَقٌ بِالْأَجْنَبِيِّ
وَخِنْجَرِ الْمَاسُونِ^(١) فِي كُلِّ وَطَنٍ يَحْمِي الصِّرَاعَ وَيَزِيدُ فِي الْفِتَنِ
فَرَّقَ تَسُدَّ حَتَّى اسْتِفَادَ وَغَدَا يَحْمِي حِمَانًا ضِدَّ مَنْ سَامَ اعْتَدَا

هذه هي الصورة الحقيقية لعالمنا المعاصر حال (وبيء) أي ملوث وممزق الحدود ومفروق العلاقات حيث كان (الأجنبي) رائد هذا المشروع من عهد سقوط القرار (والماسون) يعبث بهذه الأمة من قمتها إلى قاعدتها بحيله ومخادعاته وشروره وخططه، وهذا القول ليس عبثاً أو عيشاً على حساب الوهم والتصوير، وإنما هو جزء من حقائق المنظومات النبوية التي أخبر عن وقوعها في أمة القرآن من أنزل عليه القرآن صلى الله عليه وآله وسلم، ولكل من لديه مسكة من عقل شرعي متجرد عن الأنانية والمصالح الذاتية فعليه أن يقرأ الواقع المعاش بلغة

(١) الماسون: مصطلح يطلق على منظمة يهودية عالمية لها دور ريادي في تحريك الفتن والصراعات وافتعال الحروب في العالم.

(القرآن والسنة) المعبر عنها بفقهِ التحويلات؛ ليتعرف على الهوة السحيقة التي سقطت إليها (كافة شرائح المجتمع) وبعد ذلك يتخذ موقفاً من سنة المواقف أن كان أهلاً لذلك، وإلا فإن الناظم يقول:

وَمَنْ يَحْتُمُّ النَّاسَ لِلْعِلْمِ بِذَا لَابِدُ أَنْ يُسَامَ مِنْهُمْ بِالْأَذَى
فَالنَّاسُ قَدْ ذَاقُوا حُمِيَّ الْعَادَةِ وَاسْتَأْنَسُوا كَأَنَّهَا عِبَادَهُ

أي أن كل من يقول الحق فيربط الأمة المحمدية في شأن مصيرها وقرارها واستقرارها بالعلم الشرعي المنزل من عند الله لا بد للناس أنفسهم من أذيته وإتهامه بما ليس فيه حيث يصعب على العقول الغارقة في ثقافة المادة وعبادتها أن تخرج من سوء العادة إلى شرف مدلولات السيادة؛ بل صار عندهم الواقع بكافة أحواله جزء من قضاء الله وقدره الذي نتعبده سبحانه بالموافقة عليه والرضا به حيث يعتقد البعض أن الاعتراض على الانحرافات والفساد اعتراض على القضاء والقدر وربط الناس بمنهج الرسالة في شأن العزة واستعادته مكانتها من حيث العلم فيها ليس إلا مخالفة لمراد الله في خلقه..

وَاخْتَلَطَتْ مَصَالِحُ الْجَمِيعِ فِي خِدْمَةِ الْعَجَلِ الشَّهْوِيِّ الْبَدِيعِ

أي صار الكل حاكماً ومحكوماً وعالماً ومتعلماً لا يرغبون في مخالفة ما سارت به الحياة المعاصرة على أي كيفية كانت؛ بل يبذلون الجهد الجهيد لقطع صلوات البقية من العقلاء والمؤمنين وأهل الديانة والعزة بالإسلام عن هذه الالتزامات العتيقة..

وَحُذِّمِثَالاً فِي فِلْسَطِينَ وَمَا يَدُورُ فِيهَا مِنْ قِتَالٍ وَدِمَا
وَمَا جَرَى فِي الْيَمَنِ الْمَيْمُونِ كَذَاكَ فِي الْأَفْغَانِ مِنْ شُؤُونِ
وَمِثْلِهِ الشَّيْشَانُ وَالصُّومَالُ قَدْ تَشَتَّتَ الشَّعْبُ عَلَى كُلِّ بَلَدٍ

هذه آخر المسرحيات الجديدة التي يعبر عنها الناظم في محيط الذلّة والهوان بالمسلمين، ويضرب بها من خلال المعاشة مثلاً حياً لكون غالب الجيل المعاصر للناظم (قد شهد هذه الملاحم) وعاصر أحداثها وكلها موجة ضدّ الإسلام ومعتنقيه مهما اختلفت النماذج والكيفيات والأسباب والمسببات، وربما يكون المنفذون والمستثمرون لهذه الحوادث قد أسدلوا عليها ستار التاريخ، وشغلوا العالمين العربي والإسلامي بجديد الأحداث؛ ولكن فقه التحولات يربط بين المسلسلات ربطاً متنامياً، ولا يقطع بين مرحلة وأخرى لأن من لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم كان رائداً في هذا المفهوم

حيث ربط بين الفتن على عهد آدم عليه السلام ومن يليه وعهد المسيح الدجال وبين مقتل عثمان وفتنة الدجال؛ بل ربط بين أحداث التاريخ من بعثته إلى قيام الساعة في يوم واحد بدأً بصلاة الفجر وانتهى بغروب الشمس كان جُلَّ حديثه عن الفتن والعلامات والأشراط.. وليس عن الأركان الأخرى؛ بل جعل للتحويلات ملحظاً خطيراً وهو (الارتباط المتلاحق)، (أو الترابط المتصل) وهذا ما غَفَلَ عن علمه الكثير من المسلمين، وبغفلتهم عنه اضطروا أن يقبلوا الأمر الواقع حتى في مستوى العلم بالأحداث، وليس في تغييرها أو إتخاذ موقف منها^(١)، قال الناظم:

(١) ففضية فلسطين هي إحدى ملفات التآمر العالمي التي لا زال العالم العربي والإسلامي يعاني من ويلاتها ويعيش كثير من حملة القرار داخل الوطن في خدمة القرار العالمي القائم على تحقيق مصالح اليهود في العالم. ومثل ذلك ما جرى في بلاد اليمن من (القتل والصراع والاعتقالات والحروب باسم التقدم والحضارة وإنقاذ الشعوب من الجهل والتخلف) ولكنها صارت في نهاية المطاف جزء من المؤامرة العالمية لاستنزاف الشعوب وإرضاخها للسياسة الدولية، ومثل ذلك الأفغان وما دار على مسرح المدنية والعسكرية، ومثلها الصومال

وفي العراقِ آخِرُ المَشَاهِدِ وَبَعْدَهَا غَرَائِبُ المَفَاسِدِ
والمُسْلِمُونَ فِي سُبَاتِ الغُفْلَةِ والعَرَبُ الأَقْبَاعُ كَاللُّبَانَةِ

يشير الناظم الى ما يدور في العراق من هتك وقتل وعذاب على أيدي الكفار المستفيدين من الأوضاع التي صنعوها بأيديهم وهيؤها لنفوذهم المدمر.. وهي آخر ما شهده الناظم من أمور التسييس ضد الأمة والإسلام.. ويشير الناظم إلى أن في الأفق لازالت غرائب التحولات والتبدلات التي يضعها عدو الأمة ويقابل هذه غفلة ضاربة في المسلمين عموماً، وجهل مطبق في العالم العربي المعاصر.. الذي يشبه اللبنة الممضوغة في أفواه الأعداء يستولون على ما فيه من مذاق وثروات ثم يلفظونه خلف جدار التاريخ، قال الناظم:

وغيَاةُ العِرْزَةِ جَمْعُ المَالِ وَمَهْرَ جَانَاتٍ مِنَ الأَقْوَالِ
وَحَمْلَةُ التَّطْيِيعِ ثُمَّ مُؤْتَمَرٌ مُنْدَدٌّ وَالفَصْلُ فِي أَيْدِي الكَفْرِ
وَمَبْدَأُ الأَرْضِ مُقَابِلُ السَّلَامِ سِيَاسَةُ التَّظْلِيلِ مِنْ عَهْدِ الإِمَامِ

يشير الناظم إلى ما يعيشه السواد الأعظم من أجيال المرحلة، وتحقيق الاستقرار الاقتصادي والمادي في الحياة، وقد حقق الكافر هذا المطلب؛

والشيشان، وغالب المعاصرين لمرحلتنا قد شهدوا مسرحيات الهتك والفتك والأعيب الدول المستعمرة والمستثمرة لهذه الظروف..

ولكن بالحرام والشبهة وبرامج الغش والخداع والتحلل عن الأخلاق،
وبقي بعد هذا لنا كمسلمين قدرة عجيبة على التنديد وإقامة المهرجانات
والإبداع في الخطب وعقد المؤتمرات الكائدة التي لا تجمع حزباً على
حزب ولا فئة على أخرى فضلاً عن جمع بلد إسلامية مع مثلها أو إقليمياً
عربياً مع آخر؛ لأن قرار هذه الفعاليات لا يمتلكه حاكم ولا عالم في
العالمين وإنما هو بيد (مهندسي التحولات وصُنَّاع المواقف) حتى مبدأ
الأرض مقابل السلام الذي تلوح به (عصبة اليهود في العالم) إنما هو
أحد الأكذوبات السياسية، ونموذج من وسائل السيطرة المسييسة كذر
الرماد على العيون.. وللأسف

وقول الناظم: من (عهد الإمام) أي أن سياسة التضليل سياسة
كاذبة لها سند متصل بالكذبة التي قالها (مسيلمة الكذاب لرسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم) أمام الأمة عندما التقى به في المدينة المنورة،
وقال: (الأرض نصفها لي ونصفها لك) أي تخلى عن نصف الأرض
لي.. مقابل أن لا أثير عليك الحرب.. فقال له رسول الله صلى الله عليه

وآله وسلم: ﴿إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾^(١) فكان
آخر ما قال مسيلمة: (لأملأنها عليك خيلاً ورجالاً)..
فمبدأ الأرض مقابل السلام.. هو أحد الأفكار النفاقية التي
طرحها مسيلمة الكذاب.. على عهد صدر الإسلام.. وها هي لا
زالت إحدى أطروحات الكفر والإفك في عهد التطور والحضارة
الزائفة.. لتوافق المواقف ووحدة الأهداف.

(١) الأعراف: ١٢٨.

A

في حقيقة التصوف

يعقد الناظم هذا الفصل ليبرز ما يجب إبرازه في منهج التصوف الأبوي منهج الإحسان القائم شرعاً على الركن الثالث من أركان الدين ومدلوله «أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك»^(١) والحقيقة المرة أن (سياسة النقض) التي عرفها التاريخ المعاصر لم تقف عند (التصوف والصوفية) بل شملت كل شيء.. واستعاضت عن الثوابت بالنواقض، وأعطت النواقض صفة الثوابت، وهذا ليس بدعاً

(١) هذا جزء من حديث جبريل وسؤاله للنبي صلى الله عليه وآله وسلم. أخرجه مسلم في صحيحه (٢٢/١) وأبو داود في سننه (٢٢٥/٥) والنسائي (٩٧/٨) سيوطي) والترمذي في سننه (٤/١١٩. ١٢٠) وابن ماجه في سننه (٢٤/١) وأحمد في المسند (٥١/١) كلهم من طريق كههمس بن الحسن، حدثنا عبدالله بن بريدة، عن يحيى بن يعمر، أن عبدالله بن عمر قال: حدثني عمر بن الخطاب قال: وذكره. وأخرجه البخاري في صحيحه (١/١٥٣ فتح) ومسلم في صحيحه (٢٣/١) والنسائي (٨/١٠١ سيوطي) وابن ماجه (١/٢٥) من طريق أبي زرعة، عن أبي هريرة. وزاد النسائي: وأبي ذر.

في التاريخ.. بل إن هذا النقض المذكور شأنه في فقه التحولات الركن الخاص (بعلامات الساعة).

وسياتي ذكره لاحقاً، وإنما نحن هنا بصدد إبراز الحق جلياً في صورته الحقيقية.. لأن الحرب المدججة ضدّ الصوفية هي حرب ضد الإسلام، وإن كانت في مظهرها تجنح إلى محاربة (الغلو والإفراط والشركيات والبدعيات) فالمسميات المذكورة كل الأمة تحاربها وليست حكراً على شركة أو جماعة أو جهة معينة في المسلمين.. ومن لم يجارب هذه الدلالات ويقطع دابرها في كل شؤون الحياة وقع لا محالة في الحرام والإثم.

ثم أن مسألة التناول لهذه الأمور لا ترسخ لمقاييس الطباع ولا الرغبات ولا المصالح، إنها مسألة الإنصاف للمخالف قبل الموافق، وهي عين الخلق الإسلامي العادل، وخصوصاً لحملة العلم الشرعي المعنيين بالدفاع عن الملة وشعوبها من خطر الهدم والإفك والأضاليل الخادعة، وقد فُقد الإنصاف في كثير من مراحل التحولات نتيجة غلبة المصالح وحبّ التسلط والشعور بالكمال ولهذا (حمل المتهورون في الفرق والمذاهب والرؤى سيف الحرب على بعضهم البعض) وهذا هو

ما فعله الحاملون على التصوف والصوفية، وإذا كانت الصوفية فعلاً
قد جنحت في بعض شؤون الاعتقاد، واستحقت المقت والحرب فإننا
وبلا تحفظ نجد الوجه المعارض لها قد جنح إلى الإفراط المشين في
بعض شؤون الحكم في الاعتقاد إلى جانب التفريط في شؤون
الاقتصاد، واستحق لهذا التنبيه واللوم والتقريع حيث إن كلا الحالتين
(خروج عن المنهج الإسلامي القائم على الوسطية والاعتدال) ولا
يُعالج الخطأ بالخطأ.. بل يعالج الخطأ بالصواب؛ ولكن من الذي
يعتقد أن ما نقوله صواب، وقد استعجل البعض إصدار الأحكام على
كل منتسب لمدرسة التصوف وآل البيت والمذهبية، وصارت النصيحة
من هذا الباب مهزوزة الثقة عند أتباع المدرسة الأخرى.. وللأسف
ومع ذلك فلا بد من التعرّيج على ما نحن بصددده،

قال الناظم:

واعلمُ أَخِيَّ أَنَّ هَذِي الطَّائِفَةُ مَدْرَسَةٌ لِلِاصْطِفَاءِ مُرَادِفَةٍ

وَهُمْ أَوْلُو الزُّهْدِ أَسْوَدُ الْعَمَلِ مِنْ كُلِّ حَبْرٍ فِي الْمَقَامِ الْأَفْضَلِ
مَنْ ارْتَقُوا فِي الْعِلْمِ وَالْأَعْمَالِ وَخِدْمَةِ الرَّحْمَنِ ذِي الْجَلَالِ
وَدَرَسُوا الْإِسْلَامَ حَتَّى حَقَّقُوهُ وَمَقْصِدَ الْإِيمَانِ حَتَّى أَدْرَكُوهُ
وَلَاخَ فِيهِمْ بَارِقُ الْإِيمَانِ لَمَّا ارْتَقُوا الرُّتْبَةَ الْإِحْسَانِ

يشير الناظم إلى (حقيقة التصوف والصوفية) في عالمنا العربي والإسلامي كمذهب وأتباع، فهم على تلك الصفة المشار إليها في النظم. وأما من جَنَحَ إلى الإفراط والتفريط منهم ومن أصدادهم فلنا تعليل آخر بيِّنا فيه سبب الانحدار الذي ارتضاه كل فريق لنفسه وأشغل الآخرين بالعيش على حساب ضده..

A

في ظهور مبدأ الصوفية..

يضع الناظم في هذا الفصل تعليل شرعي للتصوف من خلال دراسة فقه التحولات وسنن المواقف، وهذا التعليل يختلف تماماً مع الكثير من مرقومات الموافقين والمعارضين للتصوف والصوفية فاقراً..

لَمَّا جَرَى فِي عَصْرِ صَدْرِ الْأُمَّةِ	بَعْضُ الْخِلَافِ وَصِرَاعِ الْقِمَّةِ
وَاحْتَدَمَ الْأَمْرُ إِلَى حِمْلِ السَّلَاحِ	بَيْنَ الْجَمَاعَاتِ وَصَوْتِ الشَّرِّ
وَسَالَتِ الدِّمَاءُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ	وَضُرَّجَتْ خُدُودُ بَعْضِ
وَاسْتَشْرَتِ الْفِتْنَةُ حَتَّى كَثُرَتْ	أَنْبَاهُهَا فِي أُمَّةٍ قَدْ أُخْرِجَتْ
قَامَ أَوْلُو التَّمَكِينِ بِالْمَوَاقِفِ	لِصَوْنِ هَذَا الدِّينِ عَنْ مُخَالَفِ
وَحِفْظِهِ مِنْ فِتْنَةِ السِّيَاسَةِ	وَعَزَلِهِ عَنِ مَطْمَعِ الرَّئَاسَةِ

يشير الناظم إلى (تحولات عصر الملك العضوض) الذي طرأ على العالم العربي والإسلامي وما أثمر هذا الأمر من صراع واختلاف (سياسي) واحتدم الأمر إلى حمل السلاح والقتال بين المسلمين، وبرزت في الأفق ملامح الدمار لسيلان دماء المصلين وقتل المؤمنين الصالحين وبرزت الفتنة لائحة على جمهور من (أتباع جيل التابعين

وتابع التابعين) وجُيشت الجيوش وصرفت الأموال في الحرب وإثارة الكوامن كان لا بد من موقف جديد عبر عنه المؤلف بقوله: (قام أولو التمكين) وهؤلاء هم المعنيون، بقوله صلى الله عليه وآله وسلم: «إن من يعش منكم فيسرى اختلافاً كثيراً عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين من بعدي عُضُّوا عليها بالنواجذ»^(١) فكان هؤلاء الخلفاء موقف يصون الدين عن (فتنة السياسة) وعزله تماماً عن مطامع الباذلين أرواحهم وأرواح الأمة في سبيل الرئاسة، وكان هذا مبدأ التصوف كموقف مكماً للتصوف كزهد وعبادة.

(١) أخرجه أبو داود في سننه (١٩٣، ١٩٢/٥) والترمذي (١٥٠/٤) وابن ماجه في سننه (١٥، ١٦/١) والدارمي في سننه (٥٧/١) وأحمد في المسند (١٢٦، ١٢٧) كلهم إلا ابن ماجه من حديث ثور بن يزيد، حدثني خالد بن معدان، عن عبدالرحمن بن عمرو السلمي.

طريق الحديث آخر لحديث العرياض قال ابن ماجه في سننه : حدثنا عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان الدمشقي، ثنا الوليد بن مسلم، ثنا عبدالله بن العلاء (يعني ابن زبد)، حدثني يحيى بن أبي المطاع، قال: سمعت العرياض بن سارية يقول: وذكره نحوه.

ويتحدد الموقف الأول للتصوف الواعي كموقف أخلاقي
رصين في مسلك الإمام علي رضي الله عنه، وهو المسلك الذي
خالفه فيه بعض شيعته ومحبيه فيما بعد.. حيث جعلوا من (مرحلة
خلافة أبي بكر وعمر وعثمان) مغمزاً في الحكم ومخالفة للعهد.. بينما
سنة المواقف القائمة على معرفة فقه التحولات تؤكد سلامة الجميع
وعدالتهم من كل وجه.. وهذا ما تقرره الآيات..

A

في موقف باب مدينة العلم علي بن

أبي طالب رضي الله عنه

وَأَفْضَلُ الرَّشْدِ فِيمَا قَدْ صَنَعَ	قَدْ كَانَ بَابُ الْعِلْمِ خَيْرٌ مُتَّبَعٌ
وَسَانِدَ الصِّدِّيقِ فِيمَا أَعْلَنَهُ	قَدْ رَضِيَ الْخُلَافَةَ الْمُعِينَةَ
وَبَعْدَهُ عُثْمَانُ فِي بَيْعَتِهِ	وَبَايَعَ الْفَارُوقَ فِي إِمْرَتِهِ
مِنْ هَؤُلَاءِ مَوْقِفَ الرَّفْضِ	وَلَمْ يُطَالِبْ بِقَرَارٍ أَوْ يَقِفٍ
بَلْ مَوْقِفُ الْحَقِّ بِصَدَقِ نِيَّةِ	وَلَيْسَ فِي مَوْقِفِهِ تَقْيِيهِ
بِزَهْدِهِ أَنْعَمَ بِهِ تَمَيُّزًا	فَرَسَمَ التَّصَوُّفَ الْمُمَيِّزًا
بِمَبْدَأِ التَّصَوُّفِ الْمُؤَسَّسِ	إِذْ كَانَ هَذَا مَبْدَأُ التَّنْفِيسِ

يشير الناظم إلى العلاقة الوثيقة بين مفهوم الحديث عن الخلفاء الراشدين المهديين وبين التصوف كموقف أخلاقي حيث يأتي في مقدمة الخلفاء الحاملين صفة الوراثة والمؤسسين للمواقف الأخلاقية أمام التحولات الإمام علي رضي الله عنه وكرم الله وجهه الذي قبل بيعة الأمة لأبي بكر..

ولم يشذ أو يخالف أو يجيش ضد القرار؛ بل صار في دولة الخلافة
مستشار وقاضياً.. ويعتبر موقفه هذا (منهج اقتداء واهتداء) ويلزم
المحيين له والمتعلقين بأذياله اقتفاء موقفه، والالتزام بما التزم به..
حيث يعدّ هذا الموقف من وجهة نظر (فقه التحولات وسنة المواقف)
سنة شرعية من سنن المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه يجب
إتباعها واقتفاؤها وعدم الخروج عنها وإن كانت النصوص القولية
لدى البعض تخالف الموقف وتلزم البيعة للإمام دون غيره.. فموقف
الإمام وقبوله الاندراج ضمن قرار الخلافة يُعطل الاحتجاج
بالنصوص.. ويوقف العمل بها.. ويؤيد هذا أيضاً موقف الإمام
الحسن.. الذي لم يسلب أحد قراره، وإنما قبل التنازل عنه برضاه في
سبيل إتخاذ موقف أخلاقي يجمع فيه كلمة الأمة ويحقن الدماء..

A

فِي مَوْقِفِ الْإِمَامِ الْحَسَنِ..

يضع المؤلف موقف الإمام الحسن أو مواقف آل البيت التي رسمت ثوابت الموقف الصوفي المتسم بمفهوم الزهد التام الكامل في قرار الحكم المؤدي إلى هلاك الأمة فإذا كان الكل يعرف التصوف بالزهد في الحُطام المادي من كل وجه فإن الإمام الحسن قد جعل القرار الحاكم عند فساد نيات المطالبين به جزء من الحُطام الذي يجب الزهد فيه وتركه للطامعين مقابل إبقاء قرار العلم المنزه عن الأطلاع.. وسلامة الشعوب عن إسالة الدماء..

وَالْحَسَنُ السَّبِيحُ أَشَادَ مَوْقِفًا	بَتَرَكَ كُرْبِيِّ الْحُكْمِ لَمَّا أُجْحِفَا
حَيْثُ رَأَى الْأَضْدَادَ قَدْ تَوَعَّلُوا	فِي فِتْنَةِ الْحَرْبِ وَشَذُّوا وَعَلَّوَا
فَتَرَكَ الْقَرَارَ وَارْتَضَى الْخُمُولَ	عِلْمًا وَأَعْمَالًا وَتَعْلِيمَ الْجَهُولِ
وَصَحَّ فِيهِ مَا قَدْ رَوِيَ عَنِ	سَيُصْلِحُ اللَّهُ بِهِ بَيْنَ الْفِئَاتِ

يشير الناظم إلى أن مفهوم (آل البيت) عن التصوف من حيث المواقف أنه يجب ترك (قرار الحكم) مقابل المحافظة على شرف العلم الأبوي النبوي الشرعي (في قرار العلم) ولهذا ترك الإمام الحسن رضي

الله عنه موقع الحكم بعد امتلاكه، وهو أول داعٍ إلى معنى من معاني الزهد في موقف الحكم المؤدي إلى الصراع والهلاك بالأمة، ولا شك أن تركه للحكم كقرار أبقى له ولآل البيت مفهوم قرار العلم المتوارث حيث كان موقف الإمام الحسن إيجابياً للمحافظة على هذا الميراث الشرعي (أمام القرار) الذي تُسأل من أجله الدماء، ولهذا فقد تركه الإمام الحسن مقابل (مشروع الصلح) وصون دماء المسلمين ولهذا وصفه الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، بقوله: «وسيلح الله به بين فئتين من المسلمين»^(١).

وَكَانَ أَمْرُ الصُّلْحِ أَنْ الدِّينَ مُنْفَصِلًا عَنْ أَصْلِ مَوْقِعِ الْقَرَارِ
وَبَدَأَ النُّقْضُ الَّذِي قَدْ أَخْبَرَا عَنْهُ النَّبِيُّ فِي الْحَدِيثِ مُنْذَرًا

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (٥/٣٨٤ فتح) (٦/٧٧٩، ٧٨٠ فتح) (٧/١١٨ فتح) (١٣/٧٦ فتح) وأبو داود في سننه (٥/٢١١) والترمذي في سننه (٥/٣٢٣) والنسائي (٣/١٠٧ سيوطي) وأحمد في المسند (٥/٣٧، ٣٨) من غير وجه عن الحسن يقول: سمعت أبا بكر يقول: لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على المنبر والحسن معه وهو يقبل على الناس مرة وعليه مرة، ويقول: «إن ابني هذا سيد ولعل الله أن يصلح به بين فئتين من المسلمين عظيمتين».

يشير الناظم إلى أن قرار الصلح مقابل حفظ الدماء وصون الأعراس من الإمام الحسن كان قراراً مهماً في ذاته فصل به الإمام قرار العلم الأبوي الشرعي - عن قرار الحكم العضوض - فظل الحفظ المشروع مرافقاً لقرار العلم الشرعي بيد (آل البيت) ومن اندرج في مدرستهم العالمية، وهذا معنى من معاني (سفن النجاة) لأن الإشارة في الحديث إنما تؤكد موقف آل البيت (كسفن) في حالة طلب (النجاة) والنجاة في السفينة يعبر عن حالة عامة من الغرق.. وقد حصل الغرق في تلكم العصور بما لا يحتاج إلى تفصيل.. فكان لا بد من موقف زهد في هذا المحيط العاتي والطوفان المدمر.. فالموقف من الإمام الحسن إنقاذ لما يجب إنقاذه، وهو موقف زهد فيما لا حاجة له ساعة النجاة.. وأما غيره فقد رضي ما رضي (كنعان) لنفسه ساعة قوله لأبيه:

﴿سَقَاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَجِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمَغْرُقِينَ﴾^(١).

وأما (النقض) المعبر عنه في النظم فقد بدأ منذ تلك الساعة التي برز فيها موقع الحكم العضوض على محيط الحياة على يد المدرسة

(١) هود: ٤٣.

السفانية الأموية.. وسيأتي تلاحق النقض المفضي إلى محاربة
مدلولات الزهد بكل معانيه فيما بعد..

A

في موقف الإمام الحسين

يشير الناظم في هذا الفصل إلى موقف الإمام الحسين الذي شهد بأم عينه انتفاض العهود التي أخذها حملة قرار الحكم أمام الإمام الحسن بعد تنازله بشروط، وكيف غيروا وبدّلوا الشروط واحتالوا عليها؟ وكيف تواتر النقض حتى بلغ التآمر على الحسن وموته مسموماً؟ وبعده التآمر على الحسين من أجل الأطماع في الدنيا فاتخذ الإمام الحسين موقفاً جديداً يتلائم مع هذه التحولات الخطيرة واجتهد في شأن (إعادة قرار الحكم مع قرار العلم) في بوتقة واحدة يقتضيها الموقف المشاهد والتحول الملاحظ فكان ما كان، ويصف الناظم ذلك فيقول:

وَحَاوَلَ الْحُسَيْنُ أَنْ يُعِيدَا أَمَرَ الْقَرَارِ فَاَنْتَهَى شَهِيدَا
وَضُرِّجَتْ دِمَاؤُهُ فِي كَرْبَلَا وَكَانَ يَوْمًا مُغْرَقًا فِي الْإِبْتِلَا

في النظم إشارة بينه إلى تأكيد الإمام الحسين رضي الله عنه للأتباع وللآل البيت فشل كافة المحاولات التي يروجها المخلصون لإعادة قرار العلم مع الحكم، حيث قد ضحّى بنفسه وبآل بيته في سبيل

ذلك.. مستجيباً لطوائف المحبين ومخرساً لألسنة المتنطعين الذين يعييون على أهل البيت خمولهم وعزلتهم ويدعونهم لضرورة المشاركة في خضم الحياة.. بل ومتجاوزاً نصيح من نصحه بعدم الخروج لخرج المرحلة وتشابك الأمور..

وقد استجاب الإمام الحسين رضي الله عنه استجابة عجيبة للخروج تدل على أن هذا الموقف كان مدرسة من مدارس القضاء والقدر التي ترسم القرار الأخير في العالم لآل البيت، والمتمين إليهم كما ترسم حقائق مواقف الأضداد ومواقف الأنداد.. وأن (الحق) في كل الأحوال هو الضحية، وبعد أن ذهبت الضحية وتمزق آل البيت واتخذوا موقفهم الأخير وهو الزهد بكل معانيه، برزت مدارس نفعية أخرى.. عاشت وتعيش على حسابهم شغلت الأمة بمحاسبة آل البيت في موقف زهدهم وكذا محاسبة أضدادهم، ونبش التهم والأقاويل، تلكم الأقاويل التي استثمرها صنغان من الناس مُحِبُّ مُفْرِطٌ وَمُبْغِضٌ مُفْرِطٌ.

ولا زالت هذه المدارس تتصارع فيما بينها مستثمرة هذا الصراع
والتنازع ومالكة للقرار أو مشاركة فيه أو معارضة له طمعاً في
الحصول عليه حتى اليوم..
ولكنه ليس قرار التصوف ولا الزهد ولا العلم.. وإنما هو قرار
السيطرة على الحكم وحده..

A

فِي مَوْقِفِ مَدْرَسَةِ آلِ الْبَيْتِ

بَعْدَ قَتْلِ الْحُسَيْنِ

يضع الناظم في هذا الفصل موقف (آل البيت) بعدما جرى من تحول خطير بمقتل الحسين وخيانة العهود ونقضها، وبروز شبح العداوة والبغضاء المسيّس ضد هذا البيت المبارك، فقام آل البيت بإبراز الزهد مدرسة كاملة المعاني..

وَكَانَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ الْمُقْتَفَى	وَازْدَادَ آلَ الْبَيْتِ ضَعْفًا وَخَفَا
وَجَدَّ الْعُهُودَ وَهِيَ مَكْسَبُهُ	قَدْ رَضِيَ الْخُمُولَ وَهُوَ مَذْهَبُهُ
بِالسَّيْفِ يُمَحَى أَوْ يُمُتُّ	وَكَانَ كُلُّ مَنْ يُرِدُ ظُهُورًا

يشير الناظم إلى الإرهاصات التي أبرزت موقف التصوف في عصور خلت ما كان من تحولات بمقتل الحسين وآل بيته، وكيف اتخذ الإمام علي زين العابدين رضي الله عنه قراراً فوق القرار؟ فقرار آل البيت الأول ترك الحكم وبقاء قرار العلم فيهم، ثم زاد الإمام علي زين العابدين باتخاذ قرار الانطواء الخاص في دائرة الأبناء والأتباع بعيداً عن الظهور والمشاركة في شبه الحياة العامة فكان موقفه مكسباً لحفظ

الذرية، وبقاء مواقف دعاة الاعتدال والوسطية الشرعية وآل البيت رضي الله عنهم أجمعين.

ويشير الناظم إلى بعض فروع آل البيت الذين اجتهدوا على الوالي الظالم وحملوا على أنفسهم تكرار موقف الإمام الحسين -رحمه الله- فكانت النتيجة هي ما حصل للإمام الحسين من قتل ولأبنائه من ظلم وتشريد آنذاك، والتاريخ لا زالت شواهد مكتوبة وموثقة.. مما زاد رغبة مدرسة آل البيت من هذا الصنف والنموذج، وأتباعهم في الأخذ بمبدأ التصوف والزهد ظاهراً وباطناً مع مشاركة المسلمين فيما يجب ويلزم من خدمة الدين والمجتمع من غير إفراط ولا تفريط..

A

في نشوء المشرب الصوفي وطرقه

يضع الناظم في هذا الفصل تعليله الخاص عن بروز موقف

التصوف في الحياة الإسلامية، فيقول:

وَهَكَذَا تَكُونُ التَّصَوُّفُ كَمَوْقِفٍ مِنْ شَرٍّ مِنْ قَدِ
وَاجْتِهَادِ الشُّيُوخِ فِي قَوَاعِدِهِ وَوَضْعُ كُلِّ مَلْحَظٍ بِشَاهِدِهِ

يشير الناظم إلى بروز التصوف الإسلامي كموقف ضد المسرفين في الأرض من نازعوا آل البيت في قرار الحكم فترك الأمانة قرار الحكم، وبقي فيهم قرار العلم رغم منازعة غيرهم لهم فيه، واستمر هذا القرار المسند حتى توسعت مشارب التصوف، وظهر كعلم مستقل بذاته اجتهد الشيوخ كأبي الحارث المحاسبي والجنيد والجيلاني وأبو طالب المكي والغزالي، ومن سبقهم ومن لحقهم لوضع قواعده السلوكية وتعريفه الشرعية وشواهدة الذوقية، وانتشر هذا المذهب باعتباره المعادل المقابل لقرار الحكام المستبدين والفقهاء المعتدين.. وانطوى فيه كافة رجال المذهبية الإسلامية العادلة.

وَارْتَفَعَتْ هَيْبَتُهُمْ فِي الْعَالَمِ يَخْشَاهُمُ الْفَقِيرُ مِثْلَ الْحَاكِمِ

لَأَتَمُّهُمْ تَفَقُّهُوا فِي الدِّينِ وَحَقَّقُوا مَرَاتِبَ اليَقِينِ
وَبَعْدُ هَذَا زَادَتْ الْأَفْهَامُ فِيهِ وَزَادَ الْخَلْطُ وَالإِيهَامُ

أي بعد أن ثبت هذا العلم على أيدي الشيوخ الأراكين، وامتد
النفع به برز في داخل المدرسة الصوفية من نحا نحو الإفراط أو
التفريط، وكثرت الأغاليط بذلك وصار ما صار، كما يقول الناظم:

إِذْ صَارَ فِي كُلِّ بِلَادٍ مَدْرَسَةٌ طَرِيقَةٌ صُوفِيَّةٌ مُؤَسَّسَةٌ
مَا بَيْنَ إِفْرَاطٍ إِلَى تَفْرِيطٍ أَوْ وَسَطٍ عَدَلٍ بِلَا تَخْلِيطٍ
وَهَذِهِ قَاعِدَةٌ مُؤَصَّصَةٌ فِي كُلِّ فِكْرٍ وَطَرِيقٍ مَوْصَلَةٌ

يشير الناظم إلى مرحلة توسع الأخذ بالطرق الصوفية، وانتشارها
في العالمين العربي والإسلامي وحصول بعض التصادم مع علماء
الأصول والفقهاء والعقائد وسبب ذلك جنوح البعض من أتباع
التصوف عن الجادة إلى طرفي النقيضين مما أثار عليهم (عموم الآخذين
على المنهج الصوفي).

ويشير الناظم إلى أن هذه المسألة وهي (طرفي الإفراط
والتفريط) ليست مخصوصة بالصوفية، وإنما وقع فيها كافة أهل
الأفكار والمذاهب والنحل والرؤى إلى اليوم، والسلامة في كل
الأحوال التوسط بين النقيضين، وهو الأمر الصعب والطريق

الموصل إلى رضا الله وإصلاح ذات البين، قال الناظم..

وَشَدَّ بَعْضُ الْمُفْرَطِينَ وَغَلُّوا وَجَاوَزُوا الْحَدَّ كَثِيرًا وَابْتَلُوا
وَالْحَقُّ مَا كَانَ عَلَى حَدِّ الْوَسْطِ ففِيهِ حِفْظُ الدِّينِ مِنْ كُلِّ غَلَطٍ

يشير الناظم إلى (الوسطية والاعتدال المشروع) أنه أساس هذا الدين في كافة المراحل، وأن الإفراط والتفريط عين الشذوذ وتجاوز مقيت للحدّ الشرعي والأدب المرعي؛ بل ومنه يدخل الشيطان على المُفْرِطِ أو المُفْرَطِ.. كما يفتح أيضاً باب النقد والانتقاد وسوء الفهم في مسائل الاعتقاد..

والمطلب الأسمى الذي جاء به الأنبياء ودعا إليه السلف الصالح إنما هو التوسط الواعي الذي لا غلو فيه ولا تطرف.. وهذا مبدأ لا يمكن التحكم فيه بالطباع، وإنما هو يتلقى عن العلماء الأثبات والشيوخ الرواسخ.. فنجاة الأمة كلها قائم على هذا الاعتدال والتوسط إلى يوم الدين..

A

في أتباع التصوف

في هذا الفصل يتوسع الناظم في شرح (قاعدة التصوف الاجتماعية) في العالمين العربي والإسلامي باعتبارها حقيقة شعبية لا مجرد فئة شاذة أو جماعة محددة أو نزعة سياسية طامحة، يقول الناظم:

وَهُمْ مَزِيحٌ مِنْ جَمِيعِ الْأُمَّةِ فِي الذُّوقِ وَالتَّحْقِيقِ وَالدِّانَةِ
قَدْ جَمَعُوا بَيْنَ الرُّؤْيِ الثَّلَاثَةِ الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ وَالْوَرَاثَةِ
فَكُلُّ شَخْصٍ مَذْهَبِي صُوفِي فِي غَالِبِ الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ

يشير الناظم إلى المجتمع الصوفي العربي والإسلامي باعتباره مزيج من جميع تركيبات المجتمع الثقافية والعلمية والمهنية والإدارية؛ بل هم ميراث دولة الخلافة السنيّة الصوفية التي حكمت العالم العربي الإسلامي أكثر من أربعمئة عام متتالية، والتشكيلات الصوفية في هذا المجتمع بسلبياتها وإيجابياتها تشكل اللحمة المتشابكة في نسيج الأمة؛ بل أن جميع الأطر الأخرى تستظل بالتصوف كمدرسة ذوق وأخلاق فالمذهبية الفقهيّة عند أهل السنة والشيعة تستظل بمفاهيم الذوق الصوفي (إفراطاً وتفريطاً واعتدالاً) والولاء لآل البيت عندهم أيضاً

يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالمدرسة الذوقية إفراطاً وتفريطاً واعتدالاً،
والإشكال القائم اليوم لدى المنتقدين مدرسة التصوف والصوفية عند
وضع ميزان العدل يقف عند الإفراطات والتفريطات.. وهذه علة لا
يخلو منها فكر ولا دعوة.. وهي قاذح عام لا يختص به الصوفية
وحدهم كما سبق ذكره، بل تمتد إلى (المذهبية الفقهية) بعموم نماذجها
ومدارسها وتمتد إلى قضية الولاء لآل البيت أيضاً.. وقد أشار الناظم
إلى ثلاثة قواسم تجمع مزيج الأمة.. التي تنهج منهج التصوف
الإسلامي (العلم - التعليم - الوراثة).

فالعلم هو تحقيق ما جاء به النبي صلى الله عليه وآله وسلم من الحق
على وجهة الصحيح من قول وفعل وتقرير ودلالة وسنة مواقف.
والتعليم.. هو نشر ثمرات العلم والدعوة إلى الله بالحكمة
والموعظة الحسنة، وتعليم الجهال من الأطفال والنساء والرجال.
والوراثة.. هو صفة الأسانيد التي يتسلسل منها وارد العلم.. فلا
يكون العلم مأخوذاً عن بؤرة منقطعة.. أو سياسة مرحلية.. فهذا لا
يمثل (مدرسة التصوف ولا مشرب آل البيت)..
(الذوق والتحقيق والديانة).. والمقصود بالذوق الترقى الذوقي في

مراتب الاحسان «أن تعبد الله كأنك تراه»^(١) والتحقيق (المذهب الشرعي) الذي يتعبد الله به كالشافعية، أو الحنفية أو غيرهما، والديانة الانتماء العام للدين ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾^(٢) وهي وحدة الدين العالمية تحت (القواسم الإسلامية المشتركة) وهذه الثلاثة هي قاسم الشعوب المشترك، فعندما يتحوصل المرء في الطريقة يتناول المسألة (الذوقية الصوفية) وعندما يتناول المذهب الشرعي يرتقي إلى الانتماء المذهبي كالشافعية والمالكية وغيرها، وعندما يرتقي إلى العلاقات العالمية التي تربط بين التفريعات والتحوصلات الخاصة يتكلم بلغة الديانة وهي لغة القرآن والسنة العالميتان..

ولهذا جاء الناقضون للإسلام خلال المرحلة الغنائية فاستفادوا من دراسة هذا النسيج المترابط فلم يشغلوا أنفسهم بمحاربة (الإسلام) كديانة؛ بل أخذوا طرفاً من أطراف نسيجه المتداخل، وهو ما كان أسهل الثلاثة لتقويض القواعد، وهو (التصوف والصوفية) فتناولوا هذا المنهج من خلال (الإفراط والتفريط) ووصلوا من خلاله لشر

(١) وهي الطريقة الصوفية التي ينتمي إليها " كاشاذلية والجيلانية " .

(٢) آل عمران: ١٩ .

النسيج المترابط كـله وهذا ما يفسره الناظم، بقوله:

فكُلُّ شَخْصٍ مَذْهَبِيٍّ صُوفِيٍّ فِي غَالِبِ الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ
إِذْ نَشَأَ الْكُلُّ بَعْضٍ وَاحِدٍ وَأَمْتَزَجُوا فِي الْأَصْلِ
مَنْ أَوَّلِ الْعَصْرِ الَّذِي فِيهِ فَافْهَمُ كَلَامِي وَاجْتَنَبُ قَوْلَ

أي تفهّم بعدل وإنصاف ما أشرحه لك هنا حول مسألة العلاقة
اللزيمة بين (الثلاثة الثوابت) المذهبية والصوفية وآل البيت واجتنب
(قول الخلف)، الذين فرّقوا بين الثلاثة من حيثيات حتى لا تصل
إليهم طائفة تهمة (النقض للإسلام)^(١) في قوله صلى الله عليه وآله
وسلم: «لتنقضن عرى الإسلام (أي عرى الديانة بقواسمها المشتركة)
عروة عروة.. أي مذهبية وصوفية وولاء لآل البيت كلّما نقضت عروة
عند التعامل بأسلوب التفريق كالانتقاد المعلن ضد (الصوفية) مثلاً
تمسك الناس بالتي تليها بترك (التصوف والصوفية) ومفاهيمهم إلى
المذهبية فتنقض، فيرجعون للولاء لآل البيت بأسلوب التناقض الذي
هم فيه.. فينهار بالنقض البناء على أهله.. وأسباب ذلك كله.. انهيار

(١) الناقض لهذه الثوابت ليس المسلمون أنفسهم وإنما الناقض الأول هو الكفر
والكافر من خلال المشروع الغنائي بعد تقسيم العالم، ثم استفاد من المسلمين لضرب
الثوابت بعضها ببعض وفق المصالح المشتركة مع الكافر ومصالحه في العالم.

الثوابت (أوهنّ نقضاً الحُكم) وقد كانت (الخلافة تحمي الثوابت الثلاثة) المذهبيّة والصوفية والولاء لآل البيت فلما نُقض الحكم توالى النقض على بقية الثوابت حتى بلغ إلى أركان الإسلام ومنها (الصَّلَاة) «فبقيت إسمًا ومُحيت رسماً ولذلك يقول: «وَرَبُّ مُصَلٍّ لَا أَمَانَةَ لَهُ»^(١).

لأنَّ أصلَ الأمرِ في الإحسانِ رُكْنٌ مِنَ الأربعةِ الأركانِ

يعيد الناظم أركان الديانة إلى رباعيتها الشرعية وهذا تفرد لم يسبق به أحد من شارحي حديث جبريل باعتبار أن الأصل ما جاء به

(١) أخرجه الطبراني في الصغير (١/١٣٨) ومن طريقه أبي نعيم في الحلية (٢/١٧٤) من طريق المعافي بن سليمان، حكيم بن نافع، عن يحيى بن سعيد الأنصاري، عن سعيد بن المسيب، عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «أول ما يرفع من الناس الأمانة وآخر ما يبقى الصلاة ورب مُصلٍّ لا خير فيه».

وهذا الحديث له شواهد كثيرة منها عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ حديث عمر وزاد «إن في أوله» وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان كما في فتح الوهاب (١/١٩٠) لأبي الفيض الحافظ رحمه الله تعالى، وهو عند أبي يعلى في مسنده من حديثه أيضاً مرفوعاً بلفظ: «أول ما يرفع من هذه الأمة الحياء والأمانة وآخر ما يبقى الصلاة، يخيل إليّ أنه قال: وقد يصلي قوم لا خلاق لهم» وفيه أشعث ابن براز وهو متروك كما في مجمع الزوائد للحافظ الهيثمي.

صاحب السنة صلى الله عليه وآله وسلم، والعلة الناقضة للثواب من وجهة نظر الناظم تعود لمعالجة الديانة بثلاثية الأركان وتجاوز الركن الرابع، فالركن الرابع وهو (العِلْمُ بعلامات الساعة) وهو أيضاً ما سماه الناظم في تناوله بفقهِ التحوّلات، هو المعنى بكشف مواقع الخطر الداهم للأمة، والمبين مواقع الغمز والهَمز في الثواب كلها. ولهذا يؤكد الناظم سلامة المذهب الصوفي من حيث ارتباطه بالثواب الشرعية الموثقة عند أهل الملة، ولا عبرة لجيل الغنائية في نقضه للتصوف بعمومه، أما الإفراط والتفريط لدى الصوفية فحكمه في المعالجة نفس الحكم للنقائص عند غيرهم ممن لا يرتبط بالتصوف كمذهب ذوقي؛ ولكنه يرتبط بالزهد فالتصوف هو الزهد والزهد هو التصوف وإنما اختلفت التعاريف فقط وكلاهما يسمى في الثواب الشرعية للأركان بالإحسان، والإحسان: «أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك» وهذه مسألة ذوقية.. فليُنظر!!

والمُتَحَسِّسُونَ مِنَ التَّصَوُّفِ وَالصُّوْفِيَّةِ ضَحَايَا مَرَا حِلِّ وَأَقْصَاعِ تَحْوِلاتِ وَعِلاماتِ السَّاعَةِ تشرحُ حالَهُم وَحَالِ أَشْباهِهِم وَأَمْثالِهِم وَالإِسْلامِ يَطالِبُهُم بِالتَّوْبَةِ ثُمَّ مِعالِجَةُ الإِفْراطِ وَالتَّفْرِيطِ لَدَيْهِم وَلَدَى

الصوفية من خلال الأدب الشرعي لا الاندفاع والانتفاع الطبيعي
البدعي.. فليعلم

وَكُلُّ جِيلٍ فِيهِ مِنْ هَذَا الرَّعِيلِ أُمَّةٌ خِيَارُهُمْ تَهْدِي السَّبِيلَ

أي أن كافة الأجيال فيها من أئمة الهدى المرتبطين بالصوفية
والتصوف أئمة ورجال يستشهد بزهدهم وحالهم وصلاتهم
وتقواهم، ولا يطعن في أحوالهم وجود إفراط أو تفريط في البعض
دون البعض، فالسلفيون مثلاً هل هم (كافة رعايا المجتمع الرفض
للتصوف والصوفية) ففي الرعايا الإفراط والتفريط.. وإذا ما انطلق
عالم أو داعي ليجعل من سلوك المفرطين والمفرطين حجة على أئمة
السلفيين مثلاً؛ لأنه من أتباعهم ورعاياهم لا يقبل منه ذلك؛ بل نجد
المعنيين بهذا المسمى يجندون إعلامهم وأقلامهم للتخلي عن هذه
الدعوة المفرطة ويحاربونها حتى لا تلصق بهم تهمة (المرحلة) مع أن
الحقيقة المرة أن أساس منطلق (الإفراط والتفريط)^(١) كان الاعتداد
بمسمى (السلفية) ذاتها والتغني بأمجاد شيوخها.. فليتأمل..

وَكُلَّمَا زَادَ لِهَيْبِ الْفِتَنِ عَلَى الْحَطَامِ وَاجْتِنَابِ السُّنَنِ

(١) في هؤلاء المتطرفين اليوم.

أَقَامَ أَهْلُ الذُّوقِ دَرْبًا لِلْعَمَلِ وَالْبُعْدِ عَنِ فَوْضَى الْحُرُوبِ

أي أن (التصوف المذموم لدى المتأخرين من أجيال المراحل المهزوزة) إنما هو في أساسه منطلق من كونه (مذهبٌ وقائيٌ من الفتن وليس داعٍ لها) وبه أقام آل البيت ومن لحق مدرستهم الوسطية بين الإفراط والتفريط درب الأعمال الصالحة والاستغراق فيها وفي نفع الناس بالدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة، والبعد الكامل عن فوضى الصراع والجدل والحيل والشبه والحرام والتنافس على الحكم والمال..

وَحُصَّ عَصْرُ الدَّوْلَةِ العَلِيَّةِ كَانَتْ تُحِبُّ السَّادَةَ الصُّوفِيَّةَ مِنْ بَدَائِهَا حَتَّى زَمَانِ الإِنْيَازِ وَشَابَ هَذَا العَصْرَ بَعْضُ

يشير المؤلف إلى مرحلة الخلافة العثمانية وعنايتها بالصوفية والتصوف كمذهب ذوقي برغم ما كان فيها من شوائب الحكم وضعف القرار والإفراط والتفريط إلا أنها كدولة إسلامية جامعة للثواب باجتماع زمام القرار الواحد فيها كانت ممثلة بخلفائها تحب السادة الصوفية وتكرمهم.. لأنهم في تلك الدولة هم الثلاثي العالمي السائد: (المذهبيون.. الصوفيون.. آل البيت)..

ولم يبدأ النقض لهذه الثوابت إلا بانتقال (قرار الحكم) من عصر الخلافة إلى عصر الغناء.. فتبنت التشكيلات السياسية المتنوعة في المرحلة الغنائية مهمة الحرب لكافة نماذج التشكيلات الممثلة لمظهر الإسلام في مرحلة اجتماع قراره.. ومنها الحرب ضد الصوفية والتصوف، والحرب ضد المذهبية الإسلامية، والحرب ضد آل البيت.. وهذا شأن الغناء المسيس - وللأسف - وليس شأن قرار الإسلام العادل..

وَمَا جَرَى مِنْ جُمْلَةِ الدَّوَاعِي	إِذْ جَاءَ دَوْرُ الكَافِرِ الطَّمَاعِ
وَكثُرَ الصَّرَاعُ فِي أَشْيَاعِهِ	وَضَعُفَ الإِسْلَامَ فِي أَتْبَاعِهِ
وَمَا يَدُلُّ النَّاسَ عَنِ آلِ النَّبِيِّ	فَحَارَبُوا كُلَّ قَدِيمِ مَذْهَبِي
عَنِ بَدْعَةٍ صَوْفِيَّةٍ مَذْمُومَةٍ	وَاخْتَرَعُوا دَعَايَةَ مَسْمُومَةٍ
وَبَدَّلُوا قَوَاعِدَ المَعَارِفِ	وَحَوَّلُوا تَشْكِيلَةَ المَوَاقِفِ
مِنْ دَاخِلِ الهَيَاكِلِ المَقَامَةِ	وَجَاءَتْ المِزَاهِبُ الهِدَامَةُ
وَمَا أُضِيفَ مِنْ فُهْمِ جَمَّةٍ	وَتَابَعُوا كُلَّ عَيْبِ الأُمَّةِ
وَجَسَرَ كَسْبِ لاجْتِثَاثِ الدُّوَلِ	فَجَعَلُوهَا حُجَّةَ التَّحْوِيلِ
بِنَقْضِهِ وَقَبْضِهِ فِي أَهْلِهِ	كِي يُنْسِفُوا الإِسْلَامَ مِنْ دَاخِلِهِ
وَخَطَرُ الفُرْقَةِ فِينَا مُسْتَعْرُ	وَلَمْ يَنْزِلْ مَظْهَرُ هَذَا مُسْتَمِرٌّ

حَتَّىٰ يَجِيءَ الْوَعْدُ وَعَدُّ الْمُضْطَفَىٰ لِعَوْدَةِ الْقَرَارِ فِي أَهْلِ الْوَفَاءِ

يكشف الناظم في هذا الفصل حقيقة محرجة وهي ما عبر عنه باستمرار مظاهر الصراع وشمول الفرقة في الأمة حتى يعود القرار العالمي الواحد.. والقرار العالمي الواحد منعدم الوجود في نماذج الدول المعاصرة وهي لا تمثل قرار الإسلام المشروع بقدر ما يمثل كل حامل قرار رأيه ورأي أتباعه الذين عبر عنهم الحق بقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ﴾^(١) فلا علاقة لهذه التجمعات من حيث وحدة قرار الإسلام بالرسول صلى الله عليه وسلم وإنما هم ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾^(٢) سواء كانوا حكاماً أو علماء أما الشعوب فهي ضحايا الانحراف في الحكم والعلم عبر التاريخ كله..

يَا رَبِّ عَجَلْ مَخْرَجاً لِحَالِنَا وَكُنْ لَنَا عَوناً عَلَى زَمَانِنَا
وَتَبَّتْ الْقُلُوبَ وَالْجَوَارِحَا فِي الدِّينِ تَثْبِيثاً قَوِيماً صَالِحاً

(أمين)

(١) الأنعام: ١٥٩.

(٢) الروم: ٣٢.

A

في الأمور المفتراة على آل البيت

في هذا الفصل عود على بدء وكان الناظم يريد أن يختتم مابداً به وهو المدافعة عن العترة الطاهرة من آل البيت المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم بعد أن نالت المرحلة منهم ما نالت وآلت أمورهم إلى ما آلت، فيقول :

ومن خَطير ما يدورُ في الزمنِ وخصَّ ما ينشرُهُ أهلُ الفتنِ
عنِ علمِ آلِ البيتِ أو عاداتِهِم أو ردَّ غيرِ الكُفؤِ عن بناتِهِم
وأَنَّهُم قد خالفوا الشريعةَ وابتدعوا قواعداً شنيعةً

يشير الناظم إلى حقائق ماثلة للعيان في مؤلفات وخطب ومحاضرات وكتب أهل هذا العصر من أقماع الفتن الذين صار ديدنهم شتم آل البيت ونسف بنیان الولاء الشرعي لهم بإشاعة المتناقضات، والخوض في شأن الحقائق والشطحات والخوارق والكرامات والقبور والزيارات والندور والستور والذبائح والتوسل والاستشفاع والاستغاثات، ومن جانب آخر إشاعة الشك في المذهب الشرعي القائل بالكفاءة في آل البيت فلا يتزوج منهم إلا من كان كفواً لبناتهم

وشنعوا القول في هذه المسألة تشنيعاً يبرز مدى الحقد المركب ضد (المذهبية الشرعية) التي تدين بها ملايين المسلمين لمجرد كون المذهب الشافعي وغيره قال: بالكفاءة وعمل عليها العلماء الحواشي والتفريعات وهذه مسألة مذهبية خلافية.. لا علاقة لآل البيت ذاتهم فيه كأسر أو عائلات ومن أسقط الكفاءة في المذهب يصح له أن يزوج من رضي دينه وخلقه، ومن لم يسقط الكفاءة وجعل الرضا شرطاً في قبول نموذج الدين والخلق صح له الإباء عن غير الكفاء ولو لم يكن من آل البيت.

وهذا أمر معلوم في المذاهب الإسلامية كلها.. وليس من علم السادة.. كما يروجون أو يتناولون في مؤلفات الغناء المسيّس.. حيث أنزلوا سياسة (فرق تسد) على المذهبية ذاتها.. فجعلوا للسادة علم وللشعوب علم آخر وبنوا هذا التفريق على قاعدة الصراع الطبقي وهو مبدأ شيوعي مُلحد ثم نقلوه إلى مستوى الصراع الاعتقادي في مرحلة الاستثمار، وهو مبدأ حَرْقُوصِي مُفْسِد..

وألّفوا في هذا المفهوم كتباً ورسائل تناول شؤوننا غريبة كقولهم أن آل البيت يعتقدون أنهم (نوراً) كجدهم صلى الله عليه وسلم والشرع

يبرز في ثوابته التي يدين بها علماء آل البيت أن هذا المفهوم إن وجد فهو في معنى الإفراط^(١) وليس قول الأمة المعتمد، فلماذا يستخدمه المغرضون؟؟ ومثل ذلك مسألة العصمة لآل البيت وهو قولٌ شاذ يدخل تحت مفهوم الإفراط عند كثير من محبي آل البيت، وأما أهل العدل إنما يثبتون لهم ولغيرهم من صالحى الأمة التسديد والحفظ والتوفيق الإلهي وهذا هو العدل الحق.. ومثل هذا من يصفهم أو يروج من خلال الكتابة عنهم أنهم يقولون عن أنفسهم أنهم مقدسون كالألهة. وهذا القول المبتدع إنما هو حيلة من حيل الغشائين في صرف وجوه الناس عنهم -أي عن آل البيت- وقد فعلوا.. ولم يعلموا من هو الخاسر من كل الوجوه فالبيت خلق من خلق الله ولم يقل أحد من هذا البيت الشريف القائم على خدمة الدين والأمة بتأليه شريف ولا تقديسه من دون الله ﴿كَلِمَةً كَبُرَتْ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ۚ إِنَّ يَقُولُونَ

(١) الإفراط اعتقاد البعض أن مفهوم النور بديلاً عن الخلق البشري في الطين.. أما تخريج مفهوم النور باعتبار المواهب والفيوضات ونورانية العنصر ضمن الآدمية المخلوقة من الطين فهذا هو عين الصواب.

إِلَّا كَذِبًا ﴿١١﴾ والكذب حبله قصير وقد برزت دلائل قصره
واضحلال حجته. وقد فنّد الناظم في الفصل اللاحق هذه المزاعم
وتناولها بقوله :

(٢) سورة الكهف: ٥.

A

في تفنيد هذه المزاعم

قُلْنَا: وهذا القول من صنع
ومن به بَغْضٌ وَغِيٌّ وَحَسَدٌ
والشَّرْعُ حَقٌّ لَيْسَ فِيهِ مِنْ حِيلٍ
وإنَّما جَاءَتْ نُصُوصٌ وَارِدَةٌ
وَكُلٌّ مَا زَادَ عَلَى النُّصُوصِ
وَاسْتَنْبَطَ الْبَعْضُ مَفَاهِيمَ بِهَا
وَقِيَّدَتْ مَسَائِلُ الْكَفَاءِ
وَمِنْ هُنَا بَنَى رِجَالُ الْمَذْهَبِ
وَبَسَطَهُ فِي الْعِلْمِ مَفْهُومٌ لِمَنْ
وَأَصْلُ خَيْرِ الْخَلْقِ مِثْلُ غَيْرِهِ
وَالنُّورُ مَنْصُوصٌ عَلَيْهِ فِي
وَالْعِصْمَةُ الْكُبْرَى لِخَيْرِ الْخَلْقِ
وَلَمْ يَزَلْ سِرُّ النَّبِيِّ الْمَعْصُومِ
وَهُمْ - إِذَا مَا أَدْرَكُوا - سُفْنٌ
وَمِنْ جَرَى فِي دَرَبِهِمْ وَأَيْدَا
يُحَرِّفُ النَّصَّ وَيُخْفِي مَا وَرَدَ
وَالنَّاسُ فِي الدِّينِ سَوَاءٌ فِي
فِي فَضْلِ آلِ الْبَيْتِ وَهِيَ قَاعِدَةٌ
فَمَطَّعَنَ مِنْ حِيلَةِ اللَّصُوصِ
كَانَ الْخِلَافُ فَاتَرَكَنَّ مَا وَهَى
فِي الشَّرْعِ لِلْإِنْسَانِ كَيْفَ شَاءَ
ثَوَابَتِ الْكَفَاءَةِ الْمَرْتَبِ
أَرَادَ إِنْصَافًا وَمَنْ يَأْبَى فَلَنْ
فِي الْخَلْقِ مِنْ آدَمَ فِي أَطْوَارِهِ
فَأَقْرَأَ وَدَقَّقَ لَيْسَ فِي الْأَمْرِ وَجَلُّ
وَالْحَفِظُ مِنْ رَبِّي لِأَهْلِ الْحَقِّ
فِي الْأَهْلِ وَالْأَحْفَادِ كَالنُّجُومِ
أَمَّا إِذَا مَا سَيَّسُوا فَالِدِّينُ تَأَهُ

يشير الناظم في هذه الأبيات إلى تفنيد ما زعمه بعض الهالكين عن

آل البيت النبوي من أن آل البيت خانوا الشريعة في بعض القواعد والضوابط المشار إليها سلفاً ويحيل الناظم هذه الأقوال الناقضة إلى أصل نقض الحكم الذي كان على يد الكفار ومن هذا النقض تفرع النقض والجرأة والتناول للغير على صفة التكفير أو التبديع أو التضليل بهذا الأسلوب البدعي اللهم إلا أن من انطبقت عليه تلك التهمة بحال أو مقال ثابت، فيخص بذاته ولا يتعداه الحكم إلى غيره. وأشار الناظم إلى النصوص الواردة في فضل آل البيت لقرابتهم من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأنها مسألة مسلم بها وما زاد على النصوص الشرعية وما استنبط منها من أقوال وأحوال ومقامات محيرة فمنها أشياء جاءت من الشيطان ﴿لِيَجْعَلَ مَا يُلْقَى الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾^(١)، ومنها ثمرات عبادة وطول صمت وتفكير خرجت عن القواعد العامة إلى سلوك الأفراد، والضابط فيها شرع الله مع معرفة مميزات العباد الصالحين في شأن حقيقة حصول الكرامة، وهي ليست منكراً في حق أولياء الله ولا مشروطة بمذهب ولا عائلة وإنما هي

(١) الحج: ٥٣.

فضل الله يؤتیه من یشاء من عباده، وإنها لیست مطلباً عند أولیاء الله ولا عند آل بیت رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم، وإنما تأتي بأمر الله لإثبات حق أو دحض باطل، أو ثمرة عمل صالح، ومع هذا یشیر الناظم إلى ضرورة تجاوز كل مختلف علیه وتركه إذ جاوز حد الاعتدال وخصوصاً إذا لم یکن له نص شرعی یقوم به فهو أفضل من المدافعة أو المنازعة بین المسلمین، ثم أشار إلى مسألة الكفاءة وما یدور حولها من الجدل الواسع وخاصة فی بعض مناقشات المثقفین، ولخص الناظم المسألة فی الحدیث الشریف: «مَنْ جَاءَكُمْ مِنْ تَرْضُونَ دِينَهُ وَخُلُقَهُ فَزَوِّجُوهُ»^(١) (والدین والخلق) مرتبتان عظیمتان ولكنها هنا ترضخ

(١) أخرجه البخاري (٢٧٤ / ٢) وابن ماجه في سننه (٦٣٢ / ١) والحاكم في المستدرک (١٦٤ / ٢) من طریق عبد الحمید بن سلیمان، عن ابن عجلان، عن ابن وثیمة النصري، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم: «إذا خطب إليکم من ترضون دینه وخلقه فزوجوه ألاً تفعلوا تكن فتنة فی الأرض وفساد عریض».

وأخرجه أبو داود فی المراسیل ص ١٩٢، والترمذی فی سننه (٢٧٤ / ٢) والبيهقي فی السنن الكبرى (١٣٢ / ٧) من طریق حاتم بن إسماعیل، عن عبدالله بن هرمز الفدكي، عن سعيد ومحمد ابني عبید، عن أبي حاتم المزني، قال: قال رسول الله صلی الله علیه وآله

لمسألة الرضا كما هو في النص، وأشار الناظم إلى ما ذكره علماء المذهب في هذه المسألة وفيه الغنية والكفاية لمن أراد الانصاف وأما من أراد الفتنة فقد قال تعالى في شأنه ﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا﴾^(١).

ثم أشار المؤلف إلى خلاف البعض حول نور النبوة ويتمحك المغرضون بهذه المسألة لينسبوا لآل البيت زعمهم بأصل النورانية بديلاً عن خلق آدم ونسبته صلى الله عليه وآله وسلم إليه، وهذا محض الافتراء فما يؤمن آل البيت إلا بما هو وارد عن الله تعالى، ومثبت في سنة نبيه عليه الصلاة والسلام من تسلسل نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم من أبوين كريمين، وهو عليه الصلاة والسلام قد حدّد

وسلم: «إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير» وفي رواية: «فساد عريض، قالوا: يا رسول الله وإن كان فيه، قال: إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه قالها ثلاث مرات» قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب وأبو حاتم المزني له صحبه ولا نعرف له عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم غير هذا الحديث.

(١) المائدة: ٤١.

نسبته إلى عدنان فَمَال هَؤُلَاءِ الْقَوْم لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا^(١)..

(١) قال الإمام الحافظ أبو بكر البيهقي في دلائل النبوة (١/ ١٧٤): أخبرنا أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن حفص المقرئ ببغداد، قال: حدثنا أبو عيسى بكار بن أحمد بن بكار، قال: حدثنا أبو جعفر أحمد بن موسى بن سعيد -إملاء سنة ست وتسعين ومئتين- قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن أبان القلانسي عن أنس بن مالك، وعن أبي بكر بن عبدالرحمن بن الحارث بن هشام، قالوا: بلغ النبي صلى الله عليه وآله وسلم أن رجلاً من كندة يزعمون أنه منهم، فقال: «إنما كان يقول: ذاك العباس وأبو سفيان بن حرب إذا قدمنا المدينة ليأمننا بذلك، وإنا لتتقي من آبائنا، نحن بنو النضر بن كنانة»، قال: وخطب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال: أنا محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب، بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار، وما افترق الناس فرقتين إلا جعلني الله في خيرهما، فأخرجت من بين أبويين، فلم يصبني شيء من عهر الجاهلية، وخرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح، من لدن آدم حتى أنتهيت إلى أبي وأمي، فأنا خيركم نفساً وخيركم أباً» صلى الله عليه وآله وسلم، قال البيهقي: تفرد به أبو محمد عبدالله بن محمد بن ربيعة القدامي هذا وله عن مالك وغيره أفراد لم يتابع عليها والله اعلم.

وأخرج مسلم في صحيحه (٢/ ٣١٠) والترمذي في سننه (٥/ ٢٤٢) وأحمد في المسند (٤/ ١٠٧) من طرق عن الأوزعي، عن أبي عمار شداد عن وائلة بن الأسقع، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إن الله اصطفى من ولد إبراهيم إسماعيل،

وإذا كان هناك من أفرط في إدراك المعنى فخبَطَ أو خلَطَ أو وهم فاعتقد النوارنية أصل في الذات، ولا وجود للتسلسل الإنساني المعروف فهذا جهل وافتراء لا تقوم به حجة، سواء كان في نور رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أو في تعظيم آل بيته، فالأمر كله يرجع إلى الشرع ومن أفرط أو فرط فشدوذ لا يقبل ولا يعتد به.. ومثله العصمة لآل البيت النبوي حيث يشاع أن بعض المذاهب تقول به فالحق الثابت أن اجتهاد أولئك يحسب عليهم لا على غيرهم والمقرر كما سبق أن لهم الحفظ والرعاية والتسيد. وأما العصمة فهي للنبي صلى الله عليه وآله وسلم، وأشار الناظم إلى ما ورد من كون (آل البيت) سُفْن النِّجَاة وهذا أمر ثابت؛ ولكنه مشروط بما يلزم به النجاة من أمر الدين والالتزام الشرعي، أما إذا تأثروا بإعلاميات المراحل، وطبول الواقع فهم لا بد أن يكونوا جزءاً منه حتى يحصل لمن وقع منهم في هذه الإعلامية المسيئة التوبة والرجوع والإنابة.. وهم بلا شك أسرة خير حتى أن من حصل منه جنوح في أول أمره تحصل له من الله العناية في

واصطفى من ولد إسماعيل كنانة، واصطفى من بني كنانة قريشاً، واصطفى من قريش بني هاشم، واصطفاني من بني هاشم» هذا حديث حسن صحيح.

الغالب عند موته ..

وقد مَضَى على انسحابِ نَهْجِهِمْ عَهْدٌ طَوِيلٌ وَالْعِدَا فِي حَرْبِهِمْ
وَالدِّينُ مَحْفُوظٌ بِرُغْمِ النَّقْضِ بِحِفْظِ رَبِّي فِي زَمَانِ الْقَبْضِ

يشير الناظم إلى طول مدى الزمن السالب (آل البيت) أدنى حقوقهم مدرستهم الأبوية الشرعية المسندة، وإن الحرب قد طالت من كل الوجوه، وأما الدين فالله حافظ له وكالئ وقد قال في كتابه ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾^(١) ..

(١) سورة الحجر آية (٩).

A

في حقوق آل البيت

يضع الناظم في هذا الفصل مسألة آل البيت كأحد ثوابت الاعتقاد عند أهل الإسلام وأن من شرط السلامة في الدنيا والآخرة الاعتراف بهم وأنهم منسوبون إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وأن من شروط السلامة للمسلم محبتهم لله ورسوله وعدم إيذائهم وتقديمهم في مواقع التقدمة وتكريمهم في مجامع التكرمة وخاصة أهل العلم والفضل والولاية والصدارة، وكذلك غيرهم ممن ارتبط بهم وأحبهم واندرج تحت الولاء لهم، وهذا الولاء عام غير محدد بأسرة من آل البيت أو مدرسة أو فئة أو نسل دون آخر؛ بل هو مطلوب من الأمة عموماً لآل البيت عموماً.. وإن كان العلماء اختلفوا في المعنى المشار إلى (آل البيت) فهل هم ذرية بني هاشم وبني عبدالمطلب.. وهو قول أم هم بالتخصيص أبناء الحسين السبطين رضي الله عنهما وعن أبيهما وأمهما. وقد كان هذا الولاء الشرعي المنصوص عليه جزء من منهج التعليم الأبوي الشرعي في بلاد المسلمين عموماً ولم يتوقف العمل به إلا في المرحلة الغنائية عندما تحولت الولاءات عن أهل البيت النبوي

إلى ولادات جديدة جاء بها عصر الغناء وتجرعها المسلمون طوعاً
وكرهاً، وزاد بعضهم على الولادات المتجزئة بغض آل البيت
ومحاربتهم علناً وبكافة الوسائل حتى بلغ الأمر أعلى درجات نصابه في
شأن من كفرهم واعتبر أضرحتهم أصناماً وطواغيت^(١).. وسبحان
الله، قال الناظم:

مِن شَرَطِ أَهْلِ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ أَقَامَةُ الشَّرْعِ عَلَى حَدِّ سَوَا
إِنْ كَانَ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ فَلْيُتَزَمَ بِالْعِلْمِ وَالْأُصُولِ

يشير الناظم إلى وجوب إقامة الشرع في مسألة حقوق آل البيت كما
هو إقامة الشرع في بقية الشؤون المعلومة بالضرورة عند الأمة وأن
غيرة أهل الحل والعقد من أي جنس وعنصر وبيئة مهمتهم في كل
الأحوال النظر في هذه الأمور الأساسية شرعاً.. أن كان الأمر حقاً

(١) وتحت هذا المبرر برزت ظاهرة التهديم والتفجير والاجتثاث لقبابهم وأضرحتهم
وصار هذا ديدن علماء المرحلة الغثائية ومنطلقهم الجهادي وكان آخر شنائع هذا
الفعل المسيس هدم وتدمير مسجد ورباط وضح الإمام علي العريضي بالمدينة المنورة
في عام ١٤٢٣هـ وأما ما سبق ذلك من الهدم والتدمير لآثار آل البيت فكثير وكثير
جداً سواء في الحجاز أو اليمن أو غيرها على امتداد حركة المدرسة السلفية المزعومة
والمدعومة للأسف.

غيرة لله وللرسول والدين، فالأصول المعلومة لدى طوائف الأمة كلها مقتبسة من الكتاب والسنة، فلماذا نجد هذه المسألة قد اختلفت عن غيرها في مرحلة ما بعد وحدة قرار الأمة الجامع؟ والمتأمل في مصنفات ومناهج ومقومات المرحلة السابقة للغناء وهي مرحلة الإسلام المشروع قراراً وعلماً وعملاً وولاءً يجد نسباً كبيرة من ثوابت العلاقة الشرعية بين (الشعوب وآل البيت) قبل وجودها بين آل البيت والحكام.. ولكنها بعد هذه المرحلة تضاءلت كثيراً بين الشعوب لما دخل عليها من الخلل والدخل، وانعدمت تماماً فيما بين آل البيت والحكام؛ بل تحولت إلى علة ومشكلة وقادح في العلاقة ونقص في الثقة.. وهذه حقيقة ماثلة يجب إدراكها علماً.. دون الحاجة إلى إعادة تطبيقها سلوكاً.. لأن مشكلتنا الآن قد تجاوزت مسألة المطالبة بالتطبيق للمفهوم في كل شيء، وإنما المطالبة أن تدخل المعلومة ضمن المعلومات الثابتة في العقل المسلم فيؤمن بها علماً ومعرفة ولا حاجة في شأن التطبيق.. فهي مسألة انطوت تحت مفهوم النواقض المتروكة، ولها من يعيدها إن كان في إعادتها خير للأمة.. وإن كانت دعوى باطلة كما يراها البعض فقد استعاض الناس عنها ما يناسبهم ويناسب

تدينهم المسيس وكفى..

والناظم هنا يفتح باباً واسعاً من الصراحة التي قد صارت أقرب

إلى الإحراج منها إلى القبول في مستوى العلم وحده فيقول..

إذ مُنِعُوا مِنَ الزَّكَاةِ لَسَبَبٍ أَنَّ الْبَدِيلَ قَائِمٌ بِهَا وَجَبَ
كَمَا لَهُمْ تَقْدِمَةُ الْمَقَامِ نَصًّا فَأَيْنَ الْعَدْلُ فِي الْحُكَّامِ؟
وَيُذَكِّرُونَ فِي مَجَالِ التَّضَلُّعِ بِإِخْلَافٍ وَهُوَ أَصْلُ التَّوَلِيَّةِ
هَذَا ابْتِلَاءٌ لَمْ يَكُنْ فِيهِ اخْتِيَارٌ فَمَنْ يَقُمُ بِالْأَمْرِ جَارَ الْاِخْتِيَارِ

يفسر الناظم (موقف حملة القرار) في شأن المعالجة الاقتصادية
المربوطة بالعلاقة الاعتقادية وأن بينهما تلازم لا ينفك وأن الاعتقاد
من مراتبه (الولاء لآل البيت ثم دفع حقوقهم المشروعة وجوباً)
ليكون القرار الحاكم قراراً إسلامياً.. والعكس هو العكس عندما
يكون القرار استسلامياً إعلامياً.. وهذا ميزان عدل في (سلامة
الاعتقاد) خال عن (الوساوس والضغائن والأحقاد) وهذه هي
العيوب..

وَمَنْ أَصَابَتْهُ الْعُيُوبُ الْمُهْلِكَةُ يُحَرِّفُ النَّصَّ إِذَا مَا فَذْلَكَهُ
وَيُشْغِلُ النَّاسَ بِهَذَا وَكَذَا كَيْ يَعْرِفَ النَّاسَ بِهَذَا وَبِذَا

وهذه واحدة من العلل تُبرز ما في الضد من سوء
شئنة أعرفها من أخزم والحق مرّ في الزمان المظلم

يشير الناظم إلى (البلاء العام) الذي أصاب الأمة في مقتل وهو
ليس فيما بعد يتعلق بآل البيت وحقوقهم وإنما في نقض العرى
وتحريف الحقائق وقلب موازين العدل من داخل خيمة الإسلام
والإيمان والإحسان وهذا ما أشار إليه الناظم (بالعيوب المهلكة)
والجاهل معذور، والتائب من الذنب كمن لا ذنب له، والإصرار على
الخطأ دجل بواح، ولكل شيء أجل ومقدار، وكما تدين تدان، والعاقل
من كل الوجود من فهم المقصود.. والتوفيق من الله

A

فِي نَصِيحَةِ لآلِ الْبَيْتِ

في هذا الفصل الخاص بتوجيه أبناء العترة الشريفة يضع الناظم بعض التوجيهات المشروطة حيث يدرك الناظم وغيره أن التغني بالآباء والأجداد على غير عمل مشروط ضرب من أعمال الجاهلية والدين يشرف الجميع ويجمع الأشتات على إطار العبودية لله، وهي مطلب (أهل الإحسان) وفي هذا الشأن يقول الناظم :

يا أيُّها الإخوانُ في الطَّريقَةِ هلْ تعلمونَ مَطْلَعَ الحَقِيقَةِ؟
مَكْشُوفَةً واضِحَةً مُجَرَّدَةً خَالِيَةً عَنِ الرُّؤْيِ المَعْقَدَةِ
عُودُوا إلى إحياءِ دِينِ المُصْطَفَى بِالْعِلْمِ والتَّعْلِيمِ صِدْقاً وَوَفَا
كَذَا افْتَحُوا مَدَارِسَ التَّفَقُّهِ وارقُوا عَنِ التَّعْرِيزِ والتَّبَلُّهِ

دعوة صادقة من الناظم لكافة منسوبي آل البيت خاصة من انتمى إلى الطريقة وتأدب بأدابها أن يفقه المرحلة ويتفهم الحقائق مجردة عن الأنانية والرغبات فالحقوق المشروعة لآل البيت مسكوت عنها من حيث المطالبة معلومة من حيث الاستقراء والإثبات لأن مانحها الحق هو المولى سبحانه بواسطة نبيه وليست مطلباً نأخذه من الناس إذا

رضوا أو أعرضوا، فأرجاع الشيء إلى الله أولى وأتم ومن ثم ندرك ما علينا بعد أن حدد علاقتنا بالنا، والذي علينا في هذه المرحلة عودتنا الصادقة لإحياء ميراث النبوة الشرعي الذي جاء به خير الناس ليعلم الناس أنه العلم من حيث الطلب والتعليم من حيث الابلاغ والصدق والوفاء من حيث الهدف الأخلاقي.. لأن في هذا العمل ابتعاث لوظائف الديانة وهي خير وأشرف من الانخراط الأعمى في سراديب الخيانة وضياع الأمانة، وإحياء هذا الميراث واضح في نصّ الناظم بما يفيد فتح (مدارس التفقه) والتفقه أنواع تفقه في العبادات والمعاملات والأنكحة والمواريث وتفقه الحديث والأصول والتفسير والمغازي والسير وتفقه في الآداب والأخلاق، وتفقه في التحولات وسنن المواقف الشرعية ويمتدّ هذا المطلب كامتداد التشريع وأهدافه.. كما أن هذا التفقه يلزمنا أن نتجنب الاشتغال بالترهات ومنازعة الفئات أو الدخول في صراع الجماعات ومظاهر السياسات والحزبيات ويدعونا إلى تجاوز البلادة والسذاجة والسطحيّة المركبة التي يفتعلها البعض في العلاقات والارتباطات، فالزمن والديانة لا تسمحان لأمثالنا بزيادة بلّة الطين المخمّر؛ بل تلزم كل منتمٍ للنسب الشريف أن يقوم ويشمّر.

فَالجِدُّ جِدُّ وَالزَّمَانُ آخِرُ وَالوَقْتُ يَمْضِي وَالصَّغِيرُ يَكْبُرُ
وَاجْتَمَعُوا عَلَى الَّذِي يُفِيدُ مِمَّا عَلَيْهِ الْأَوْلُونَ الصِّيدُ
وَاجْتَنِبُوا الْعُيُوبَ وَالْمَأْخِذَ وَإِنْ يَكُنْ فَاعِلُهَا مَنْ يُخْتَذَا
وَجُمْلَةُ الْقَوْلِ اقْتِدَاءٌ بِالنَّبِيِّ وَنَحْنُ أَوْلَى بِاتِّبَاعِ الْيُشْرِبِيِّ

يبين الناظم أن (التحويلات ومجريات الأحداث) تتطلب من آل البيت اتخاذ مواقف جديدة تضعهم في مكانهم من الحياة الاجتماعية وحركة الشعوب.. حيث أن المستثمرين للمرحلة قد يفرحون بعزلة آل البيت من جهة ثم يلومونهم على الخمول والابتعاد عن الحياة.. والحياة الاجتماعية مشتل التزريع للخير والدين وهي أيضاً مشتل الضدية لذلك، وإذا كنا نستلهم فعل الخير ونتقرب به إلى الله فالعلم والتعليم والأخلاق أفضل التجارات في حياة الشعوب وغالب أزماتها تكمن في انعدام ممثليها وحملتها الأمانة. وقد سبقنا الأئمة الأوائل في مراحل أشد رعباً وقلقاً وإرهاصاً لآل البيت.. حيث كانوا حينها مظهر المجتمعات وعيون الناس فيه، أما اليوم فالأغلب منا هم من الغارقين في غمار الحياة وهيشات الأسواق وحملة الشهادات والوظائف، فالأمانة تقتضي أن نفهم أنفسنا من مستوى الخدمة المشروعة للأمة، وأن نتجنب ما استطعنا المآخذ والعيوب التي تبني

حواجز العلاقات مع جمهور الأمة المتعلقة بصاحب الملة صلى الله عليه وآله وسلم ولو كانت هذه المآخذ والعيوب تذكر عن بعض من يقتدى به^(١) في ذلك العصر فقد لا تتلاءم معاني القدوة في عصر مثل عصرنا هذا، والقدوة المشروعة في كل العصور هي الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم؛ لأن آل البيت هم أحقُّ الناس بإحياء معاني القدوة به في كل عصر وزمان.

(١) المقصود بالمآخذ والعيوب في بعض من يقتدي به كمسألة الأحوال التي تمنع البعض من حضور الجمعة والجماعة.. فالأصل التسليم للعبد الصالح في هذا الموقف ولكن لا يقتدي به ومثل شرب الدخان من بعض المنسويين للولاية أو حضور مجالس الطرب، فهذا أمر لا يقتدى به.. وقد كان الإمام العدي يقول لتلاميذه: لا تقتدوا بي في ثلاث (كثرة الزواج، وكثرة الإنفاق، والسهر طول الليل)، وهذا ملحظ مفيد فيما نحن بصدده.

A

في علامات الساعة

يضع الناظم هذا الفصل باعتباره أحد أركان الدين وأساس فقه التحولات وسنن المواقف المشروعة، وأنه علم مستقل بذاته وليس مجرد معلومات متفرقة عن علامات كبرى ووسطى وصغرى، بل هو أساس ركني في حياة الأمة وأحد ثوابت ديانتها المشروعة، وهو الفقه الخاص بإبراز ما نحن بصدده في هذه المنظومة وشرحها.. والمعلوم أن (المنظومة) تحمل كشافاً نسبياً للمبادئ والمتناقضات الزائفة ذات العلاقة بمرحلة الغناء وتياراتها المتحالفة، وهذا الرُكّام المحلي لسنوات طويلة^(١) يعتني اعتناء كاملاً بالربط بين الأحداث الجارية وبين مرقومات القراءة المستقبلية من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم للأزمة وما يدور فيها من فتن ومضلات فتن وعلامات وأشرط وتهيئات وانحرافات كما عبر عنها وعن حدوثها صلى الله عليه وآله وسلم في أحاديثه.. قال الناظم:

(١) من فقه التحولات.

قَدْ حَلَّ بِالْمَجْمُوعِ مَا قَدِ عَنَهُ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى خَيْرُ
مِنْ مَظْهَرٍ فِي آخِرِ الزَّمَانِ يُصِيبُ كُلَّ النَّاسِ بِالْهَوَانِ
مِثْلُ أَتْبَاعِ سَنَنِ النَّصَارَى مَعَ الْيَهُودِ وَهُمْ الْحَيَارَى

يشير الناظم إلى (نماذج التحولات الجارية في أمة القرآن) كمظهر
من مظاهر علامات الساعة لا يخلو منه مجتمع ولا جماعة ويبدأ هذا
التحول بما وصفه النبي صلى الله عليه وآله وسلم (الاستتباع) في قوله:
«لتتبعن سنن من كان قبلكم»^(٢) والسنن هي الأساليب في الحكم والعلم
والاقتصاد والسياسة والتربية والتعلم والثقافة وغيرها..

تَقْلِيدُهُمْ فِي الْحُكْمِ وَالرَّسْمِ فِي الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ مَنْهَجَ اخْتِنَادِ
وَفِي اللَّبَاسِ وَالْمَبَانِي وَالْعَمَلِ وَفِي الْأَعْيَبِ الَّتِي صَارَتْ
وَفِي اخْتِلَاطِ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ وَمَا لَهُمْ مِنْ مَظْهَرِ الشَّرَاءِ
وَفِي اتِّخَاذِ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ وَالشُّكَّ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ الْأَتْقِيَاءِ

هذه المظاهر المشار إليها نموذج من نماذج التحول الفكري الخطير
في حياة المسلمين وقد جرت وتحققت في العالمين العربي والإسلامي
وصارت جزءاً لا يتجزأ من حياة حكامه وشعوبه وعلماؤه خلال
مرحلة الغناء.

(٢) رواه البخاري في صحيحه.

وفي التّداعى من جميع الأمم كما تداعى الآكِلُون بالفم

إشارة إلى حديث: «يُوشِكُ أَنْ تَدَاعَى عَلَيْكُمْ الْأُمَمُ... الخ»^(١)..

وتُنْقِضُ العُرَى عُرَى الإسلام في الحُكْم والعِلْم وفي الأحكام

إشارة إلى حديث: «لتنقضن عرى الإسلام عروة عروة...»^(٢).

ويُشْرَبُ الخَمْرُ وَيَكْثُرُ البِغَا وفي سَبِيل الإِثْم يُبْنَى المُلْتَقَى؟

إشارة لحديث: «يقبض العلم ويكثر الجهل وتشرب الخمر والبغا هو الزنا»^(٣)، ومن أجل اجتماع أربابه ورواده تشيد الأندية والملتقيات والمنتزهات وبيوت الترفيه الخاصة بذلك..

والكاسيات العاريات تَظْهَرُ بِصِفَةِ رَسْمِيَّةٍ تُقَرَّرُ

(١) سبق تخريجه.

(٢) سبق تخريجه.

(٣) أخرج البخاري في صحيحه (١/٢٣٦ فتح) ومسلم في صحيحه (٢/٤٦٣) والترمذي في سننه (٣/٣٣٣) وابن ماجه (٢/١٣٤٣) وأحمد في المسند (٣/٢٧٣) من طريق شعبة، عن قتادة، عن أنس بن مالك أنه قال: أحدثكم حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «إن من أشراط الساعة أن يرفع العلم، ويظهر الجهل، ويفشو الزنا، ويشرب الخمر، وتكثر النساء، ويقبل الرجال حتى يكون لخمسين امرأة القيم الواحد»، قال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح.

يشير إلى ما في بعض البلاد العربية والإسلامية من ظهور الكاسيات العاريات^(١) وتوظيفهن في الفنادق والبيوت الليلية ومضيفات الطائرات والإدارات وغيرها.. كما أخبر بذلك من لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم..

كذا الشذوذ في النساء وَيَسْتَخِفُّ النَّاسُ بِالشَّرِّعِ

إشارة إلى ما ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في مظاهر آخر الأزمنة من اكتفاء الرجال بالرجال والنساء بالنساء والإستخفاف بالعلاقات الشرعية^(٢).

(١) أخرج مسلم في صحيحه (٢/٢٥٤) وأحمد في المسند (٢/٣٥٦) من طريق سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: «صنفان من أهل النار لم أرهما، قومٌ معهم سياط كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنمة البخت المائلة لا يدخلن الجنة ولا يجدن ريحها وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا».

(٢) ذكر الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد (٧/٣٢٦) من حديث عبدالله بن مسعود، قال: قلت يا رسول الله هل للساعة من علم تُعرف به، قال: نعم يا ابن مسعود إن للساعة أعلاماً وإن للساعة أشراطاً إلى أن قال: يا ابن مسعود إن من أعلام الساعة وأشراطها ان يكتفي الرجال بالرجال والنساء بالنساء» الحديث رواه الطبراني في الأوسط والكبير وفيه سيف بن مسكين وهو ضعيف.

والاقتصادُ في جميع صورِهِ مُعامَلاتُ الإثمِ مِثْلُ جَوْهَرِهِ
نَصَّتْ أَحَادِيثُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى بِمِثْلِ هَذَا لَيْسَ فِي الْأَمْرِ خَفَا

يشير إلى الانتكاس المالي في المرحلة الغشائية لفساد نماذج المعاملات
وورود الأساليب الاقتصادية الربوية إلى المصارف والبنوك ويفسد
البيع والشراء ومتعلقاته سواء في صورة المعاملة أو جوهرها لما يشوب
المعاملة من الكذب والحيلة والزور والإفك والغش والفساد وسوء
الظن وغير ذلك من المعاملات المنقولة عن الكفار.

وَيَظْهَرُ الْأَقْوَامُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ سِيَاهُهُمُ الْقُرْآنُ فِيهِمْ مُعْتَمِدٌ

وذكر في (٨/١٣ مجمع الزوائد) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم، قال:
«والذي بعثني بالحق لا تنقضي الدنيا حتى يقع بهم الخسف والقذف والمسوخ، قالوا:
ومتى ذلك يا رسول الله، قال: إذا رأيت النساء ركين السروج وكثرت القينات وفشت
شهادة الزور واستغنى الرجال بالرجال والنساء بالنساء» وراه البزار والطبراني في
الأوسط وزاد: وشرب المصلون في آنية الذهب والفضة، قال: واستغنى الرجال
بالرجال والنساء بالنساء واسترفدوا واستعدوا وأوماً بيده فوضعها على جبهته فستر
وجهه» وفيه سليمان بن داود اليمامي وهو متروك.

يَتْلُونَهُ بِنِعْمَةِ الْحَنَاجِرِ	تَحْسِينُ صَوْتِ زِينَةِ الْمَحَاضِرِ
وَقَوْلُهُمْ مِنْ قَوْلِ خَيْرِ الْخَلْقِ	حُجَّتُهُمْ فِي الرَّدِّ أَوْ فِي السَّبْقِ
لَا يُؤْمِنُونَ بِالضَّعِيفِ أَبَدًا	وَيَطْعَنُونَ مَنْ عَلَيْهِ اعْتِمَادًا
عِنْدَهُمُ الْقُرْآنُ وَالْحَدِيثُ	صِنَاعَةٌ مَظْهَرُهَا التَّحْدِيثُ
وَوَاقِعُ الْأَمْرِ أَنْعَكَاسٌ وَبَلَا	وَفُرْقَةٌ تَنْخَرُ فِي كُلِّ الْمَلَا
وَكُنَّا فِي جَهْلِنَا سَوَاءً	وَكُلُّ مَا نَحْتَاجُهُ الدَّوَاءُ

يشير الناظم إلى علامات أخبر عنها من لا ينطق عن الهوى صلى الله عليه وآله وسلم بظهور (أقوام) جمع (قوم) في سائر بلاد الله لهم علامات خاصة منها اشتغالهم المفرط بحفظ القرآن وتجويده وتحسين الأصوات به لا يجاوز عند التطبيق حناجرهم أي لا يدخل أثره إلى باطنهم فيحدث أثراً نورانياً ولا يخرج إلى الواقع الاجتماعي فيصنع جيلاً إيمانياً، ومن علاماتهم التشدد في الاستدلال فلا يقبلون الاستشهاد بالحديث الضعيف وما دونه، وإنما يستدلون ويقبلون حجة من استدل بالحديث الصحيح ومن مظاهرهم الاعتناء التام بالقرآن والحديث طباعةً ونشراً واسماً واستدلالاً فيما يرغبون، ولكن حقيقة الواقع وسياسة التربية والتعليم والاقتصاد والإعلام وغيرها متأثرة بالمنهج الإعلامي المعاصر.. وهذا التأثير الإعلامي قاسماً مشتركاً في

كافة نماذج الحياة الرسمية في الأمة الإسلامية اليوم. فعلى ماذا
الصراع؟؟

A

فِي الْمَسَائِلِ الْمَخْتَلَفِ عَلَيْهَا

يُخَصِّصُ النَّازِمُ هَذَا الْفَصْلَ لِنَمَازِجٍ مِنْ مَسَائِلِ الْاِخْتِلَافِ الَّتِي بَنَى عَلَيْهَا الْبَعْضُ أَسْلُوبَ لِنَقْضِ الْمَبْرَمِ مِنَ الْعِبَادَاتِ وَالْعَادَاتِ.. فَيَقُولُ..

أَمَّا الَّذِي قَدْ حِيكَ فِي الرَّسَائِلِ	عَنْ بَعْضِ مَا يُؤْتَى مِنَ الْمَسَائِلِ
عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الذُّوقِ	فَالْعَدْلُ فِيهِ عِنْدَ كُلِّ مُنْصِفٍ
وَأَمْرُهُ قَدْ شَاعَ فِي كُلِّ الْكُتُبِ	فِقْهًا وَذَوْقًا لَيْسَ فِي الْأَمْرِ

يَشِيرُ النَّازِمُ إِلَى مَا قَدْ كَتَبْتَهُ الْأَقْلَامُ وَسَجَّلَهُ الْإِعْلَامُ عَنْ مَا سَمِعْتَهُ بَعْضُ الْجَمَاعَاتِ بِالضَّلَالِ وَالْبَدْعَةِ وَالشَّرْكَ لَدَى طَائِفَةِ الصُّوفِيَّةِ أَوْ الْمَذْهَبِيَّةِ، حَيْثُ يَتَنَاوَلُ هَؤُلَاءِ حِينًا مَسَائِلَ الْعَقِيدَةِ وَحِينًا مَسَائِلَ الْعِبَادَاتِ وَحِينًا الْعَادَاتِ وَحِينًا الْمَفَاهِيمَ الذُّوقِيَّةَ وَالرُّوحِيَّاتِ.. وَالْعَدْلُ فِي مَنَاقِشَةِ الْحَقِّ - أَنْ تُطْلَبَ - لَيْسَ فِي تَحْجِيمِ طَرَفِي الْإِفْرَاطِ وَالتَّفْرِيطِ وَالدَّنْدَنَةِ عَلَيْهِ وَإِصْدَارِ الْأَحْكَامِ بِهِ عَلَى الْأُمَّةِ، وَإِنَّمَا فِي الْبَحْثِ عَنْ أَصُولِ الْمَدَارِسِ وَأَقْوَالِ رِجَالِهَا الْمَعْتَبَرِينَ، وَإِذَا مَا بَدَرَ إِفْرَاطٌ أَوْ تَفْرِيطٌ فِي قَوْلِ عَالِمٍ أَوْ دَعِيٍّ.. يِعَالِجُ بِصُورَةٍ فَرْدِيَّةٍ لَا بَعْمُومِ الْإِطْلَاقِ عَلَى الْكَلِيَّةِ حَيْثُ يَشَاعُ فِي كُتُبِ الْمَرْحَلَةِ مَحَاكِمَاتٍ صُورِيَّةٍ لِلصُّوفِيَّةِ وَالتَّصَوُّفِ مِنْ

خلال إصدار أحكام بدعية على إفراط (ابن عربي والحلاج وأشباههم).. مع أن هذين الرجلين وغيرهما لم ينتظر صوفية عصرهم حتى تبرز السلفية الحديثة لتكفيرهما؛ بل قد حكما عليهما بما يتناسب مع علم المرحلة ومواقف صوفيتها أنفسهما ولا جديد غير التحدي والتعدي.. فالذين يعتبرون ابن عربي قبلة الصوفية ومرجعيتهم لأجل إصدار حكم عام على المدرسة هم أولئك الذين يأبون أن ينسبو - كالسلفية - إلى مرحلة الغثائية المعقدة حكماً وعلماً من أساطين الكفر والنفاق في العالم.. وهم محسوبون عليها لئلا يصيبهم حكم عام ربما يكون بعضهم لا علاقة به.. ويا سبحان الله.. عندما يقال لهم إن في الصوفية إفراطاً وتفريطاً لا يعمد عليه حكم عام يستغربون ذلك ويعدون هروباً من ميدان الجنوح وتحايلاً على الدين.. وعندما يلزمون بتعريف مرحلتهم وسندها المتصل إلى الغثائية يأبون هذا التعليل وأن يدمغو به وهو لهم لصيق ولازم، وللخروج من هذا التنازع والتحامل سواء كان حقاً أم باطلاً يضع الناظم الحل:

فكُلُّ ما قد جاوزَ الإجماعا	لا يَنْبَغِي في الناس أن يُذاعا
وليس في فعل الشُّذوذِ مَدْرَسَةٌ	ولم تَكُنْ قُدُوتُنَا في الهلُوسَةِ

يشير إلى أن ما قد ناقشته المدرسة الصوفية ذاتها على يد علمائها وأدانوه من طرفي الإفراط والتفريط لدى البعض لا يجب أن يعاد ذكره حجة على الصوفية، إذا انقطع حكمه بما سبق من أحكام.. والثاني أن (طرفي الإفراط والتفريط) المعبر عنه بالشذوذ لا يعتبر حجة على مدرسة بكاملها.. حيث لم تكن قدوة الصوفية قائمة على (جذب المجذوب أو انفعالات المستغرقين في الأحوال) وإنما هذه ثمرات خاصة تُعالج في حدود أصحابها.

وَلَا يَقُولُ ابْنُ عَرَبِيٍّ فِي (الْأَنَا) أَوْ شَطْحَةَ الْحَلَّاجِ فِي حَالِ الْفَنَاءِ
قُدُّوتُنَا رَسُولُنَا مُحَمَّدٌ لَا غَيْرُهُ لَهُ الْحَدِيثُ الْمُسْنَدُ
وَهُوَ أَبُوْنَا مُقْتَدَانَا فِي الْوَرَى وَنَحْنُ أُخْرَى أَنْ نَرُدَّ الْمُفْتَرَى

أي أننا لا نعتد بأقوال ابن عربي في شطحه ولا بالحلاج في فنائه، وإنما قدوتنا هو رسول الله الذي ننتمي إليه نسباً وعلماً وعملاً وهو صلى الله عليه وآله وسلم ولي نعمتنا ومقتدانا في العلم والعمل، ونحن آل البيت أخرى بالمدافعة عن منهج النبوة السيد لأننا منه وإليه لا أن نكون هدفاً وغرضاً لمن هبَّ ودبَّ ليعلمنا التقوى ويلزمنا التوبة وتجديد الإسلام على يديه.. ونقبل النصح ممن نصح.. لا ممن كفر

وَشَرَّكَ وَفَضَّحَ ..

فَالْعِلْمُ فِينَا وَهُوَ مِنْ إِرْثِ عَلِيٍّ لَا فَخْرَ فِي هَذَا وَلَكِنْ حُقِّقْ لِي

يشير الناظم أن الذي أكرم آل البيت بالنسبة الشريفة حاشا أن يقطع فتحه عنهم ليصبحوا ضاللاً في العقيدة ومبتدعين في الدعوة الرشيدة.. وهم الذين يشفع لهم النصّ دون غيره بأنهما والقرآن لا يفترقا حتى يردا عليه الحوض فالأرث إرث رسالة ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ﴾ ولا فخر في هذا ولكنها المدافعة عن الحق إذا تكاثرت سهاسة الباطل.

وَأَيُّ أَمْرٍ فِيهِ حُكْمٌ مُخْتَلِفٌ يُنْظَرُ فِيهِ دُونَ إِفْرَاطِ الْخَلْفِ

أي كل أمر من أمور الشريعة حصل عليه الاختلاف يجب إعادته إلى أصله عند أهل الأصول المعتبرين.. كالإمام الشافعي والمالكي وأحمد وأبي حنيفة ومن جاء من بعدهم.

**وَكُلُّ مَا قِيلَ عَنِ التَّوَسُّلِ وَمِثْلُهُ عَنِ مَنَهِجِ التَّقْوِيلِ
يُرَدُّ لِلْحُكْمِ الَّذِي عَلَيْهِ جُمُهورُ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي التَّنْوِيهِ**

أي ما قد برز أخيراً من الطعن في (التوسل والاستغاثة والاستشفاع) يردّ إلى ما قرره جمهور العلماء في الإسلام وهم علماء

المذاهب الإسلامية المعتبرة الذين طبقت مذاهبهم شرق الأرض
ومغربها عبر التحولات التاريخية، ومن طراً عليه من خلال اجتهاد
اجتهده فهماً أو علماً أو حكماً كما هو لدى المدرسة التيمية الوهابية
فالعدل أن يلتزم المؤمنون منهم بمذهبهم ولا ضير على غيرهم ولا
إلزام.. والعلة الكبرى أن يجند أتباع مذهب معين بالمال والسلاح
والحكم لانتزاع مذهب بديلاً عن مذهب وإلزام الأمة ماضياً وحاضراً
بالرجوع عما أجمع عليه لاتباع ما سُيسّس وموّل في مرحلة معينة ليتم
الاحتكام إليه.

وَالْعِلْمَ لَيْسَ كُلُّ مَا قَالَ نَفَرٌ أَوْ رُؤْيَةٌ مَدْسُوسَةٌ بَيْنَ الْبَشَرِ
الْعِلْمَ قَالَ اللَّهُ قَالَ مُرْسَلُهُ وَمَا أَتَى تَفْصِيلُهُ عَنْ جُمْلِهِ
بِسَنَدٍ مُتَّصِلٍ مُعْتَبَرٍ لَا بِالسَّلَاحِ وَاجْتِثَاثِ الْبَشَرِ

يشير الناظم إلى اعتبار الحق لدى الأمة بشروط هامة تنحني لها
الرؤوس.. ويقبلها الرئيس والمرؤوس وهي ما عرفه الإسلام
والمسلمون من العلم المسند جيلاً بعد جيل بواسطة التلقي الثابت
داخل إطار الشعوب. أما ما جاء من فوق رؤوس الأمة بمرحلة
مسيّسة فله حكم آخر، فالاعتزال والخوارج والقرامطة.. مذاهب

فرضت نفسها بالسلاح والقوة والسلطة وألزمت الشعوب الموالاتة لها بالتحايل والتمويل والتنكيل ثم ذهبت أدراج الرياح بعد زوال غطائها المسييس.. وأما مذاهب الحق فهي في دماء الشعوب تجري وتستمر وتورق وتثمر وهذا ما يجب عنده التأمل والتوقف من فقه المراحل والتحويلات.. لدى دراستنا لعلامات الساعة وآثار وقوعها في الأمة.

فَكُلُّ مَا جَاءَتْ بِهِ الْمَذَاهِبُ أَصْلٌ وَحَقٌّ وَاجْتِهَادٌ صَائِبٌ
وَكُلُّ مَا جَاءَ عَنِ الشُّوَاذِ يُنْظَرُ فِيهِ دُونَ مَا انْتَبَذَ

أي أن كل ما جاءت به مذاهب الحق المعتبرة فهو مقبول بما فيه من الاختلاف العلمي، وأما ما صدر عن مراحل التحول بما سبق الإشارة إليه فيُنظر فيه.. فما كان أقرب إلى الحق من حيثيات فلا يترك، وما كان أقرب إلى الهتك والفتك والبتر والإقصاء والاجتثاث والتشريك والتضليل فيرد على أهله ولا يتجاوزهم.

وَمَصْدَرُ التَّحْقِيقِ عِلْمُ الْقَدَمَا قَبْلَ الْغُثَاءِ وَهُوَ أَصْلُ الْإِنْتِمَاءِ

يعود الناظم مرة أخرى لتأكيد التسلسل الإنتمائي للمذاهب والأفكار فمذاهب وانتماءات قبل مرحلة الغثاء وهي أصل العلم الأبوي ومصدره ومذاهب وانتماءات خلال مرحلة الغثاء فيؤخذ منها

ويرد..

وَكُلُّ مَا جَاءَ بُعِيدَ الْإِقْتِسَامِ يُؤْخَذُ مِنْهُ وَيُرَدُّ بِاحْتِرَامٍ
فَكُلُّ مَا جَاءَ عَنِ اجْتِهَادِ لِحَدِّمَةِ الْإِسْلَامِ وَالْبِلَادِ
يُقْبَلُ أَصْلًا دُونَمَا أَدْنَى خِلَافٍ وَغَيْرُ هَذَا مَنَهَجٌ فِيهِ انْحِرَافٌ
فَمَنْ يُبَدِّعْ أَوْ يُكْفِّرْ أَحَدًا فَمَنَهَجٌ مُسَيِّئٌ مِنَ الْعِدَا

يُنصِف الناظم كل دعوة وردت باجتهاد نافع للأمة ولو كانت بُعِيد
مرحلة الاقتسام وشمول قرار الكافر؛ لأن الأمة في حاجة ما ينفع
ويجمع وإما ما كان قائم على التكفير والتبديع فلا يُقبل ولا يؤيد وإن
فرضته ظروف المراحل بالقوة والمال والجاه.. وتجب دراسة أحوال
واضعيه ودوافع وسياسة مموليه...

A

في الطريق الأصوب للجميع

يضع الناظم هنا مخرجاً من هذا القلق الذي فرضته المراحل
وكونت به الوحشة بين أهل التوحيد.

المسلمون كلُّهم في حاجةٍ لفهمٍ من يدورُ بالزُّجاجةِ

يؤكد الناظم حاجة المسلمين الراغبين في معرفة الحق قراءتهم لفقه
التحويلات، حيث يخرج المرء بعد قراءة هذا العلم على صفة الاعتدال
الواعي بخريطة الطريق ويترجح لديه مفهوم الرسالة في وصف (آخر
الزمان) وموقف المسلم العاقل من دوران الزجاجاة.. بعد معرفته
عوامل دورانها..

كما هم في حاجةٍ لدعوةٍ على اعتدالٍ في شؤونِ الأمةِ

المطلب الثاني: تحتاج الأمة لدعوة الوسطية الشرعية والاعتدال في
كافة الشؤون.

وعزّل أمر الدين عن تسييسٍ وخصّص في التعليم والتدريس

والمطلب الثالث كما يراه الناظم تحييد السياسة عن التعليم والمعلم
فيكون التعليم محايد لا علاقة له بالتمرحل وخاصة في الصفوف

الأولى والثانوية.

والأخذ بالقواسم المشتركة بين الجميع فهي عين البركة

أن يبرز مبدأ القواسم المشتركة بين الأمة الإسلامية بعد أن نخرها الاختلاف والصراع بكل نماذجه وصوره، والقواسم المشتركة في الشريعة أكثر وجوداً من مسائل الاختلاف ومن نماذج الأخذ بالقواسم المشتركة الارتقاء إلى الاقتداء بالقاسم المشترك بين الأمة وهو رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومن لطيف كلامه في هذا المعنى «إِنَّمَا أَنَا قَاسِمٌ»^(١) وللقاسم معان عديدة ومنها ما نحن بصدده فهو صلى الله عليه وآله وسلم (مرجعية الاقتداء والاهتداء) وبه أمرت الأمة أن تقتدي وتهتدي، والاهتداء به في أمر جمع الكلمة أهم بكثير من الاهتداء التعبدي مع التفرق والمنازعة وقد قال الله في كتابه ﴿وَلَا

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (١/٢٢٧ فتح) ومسلم في صحيحه (١/٤١٤) من طريق ابن وهب، عن يونس، عن ابن شهاب، قال: قال حميد بن عبد الرحمن سمعت معاوية خطيباً يقول سمعت النبي صلى الله عليه وآله وسلم يقول: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين، إنما أنا قاسم، والله يعطي، ولن تزال هذه الأمة قائمة على أمر الله لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله».

تَنْزَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ﴿١﴾.

وَمَنْ أَرَادَ النَّصْحَ فَلْيَنْصَحْ بِلَا تَعَصَّبْ أَوْ غَضَبْ فِيهِ الْبَلَا
فَالنُّصْحُ مَقْبُولٌ وَمِنْ غَيْرِ حَرْجٍ وَرُبَّمَا فِي النَّصْحِ مِيزَانُ الْفَرْجِ

المطلب الرابع: بذل النصح من أجل الله ومن غير تعصب ولا
غضب ولا انفعال فإن في النصح دوام العافية بين الأمة بشرط
التجرد عن المصالح الذاتية والسياسية.

فِيَا بَنِي الْإِسْلَامِ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ عُدُّوا إِلَى دِينِ النَّبِيِّ الْمُعْتَمَدِ
لَا فَرْقَ بَيْنَ عَرَبِيٍّ وَعَجَمٍ أَوْ أَبْيَضٍ أَوْ أَسْوَدٍ بَيْنَ الْأُمَمِ
الْأَكْرَمِ الْمَقْبُولُ ذَاكَ الْمُتَّقِي وَمَنْ لَهُ رَغَمَ الْعِدَا قَلْبٌ نَقِي

دعوة صحيحة من الناظم إلى كافة شرائح الاجتماعية في هذه
الأمة للعود الصادق إلى دين النبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم وهو
الدين الخالص الذي لا يفرق بين الشعوب ولا يُسَيِّس القضايا ولا
يُفَعِّل الصراع، وإنما يحفظ لذي النسب نسبه ولذي الشرف شرفه
ولذي القدر قدره والكل يعمل في محيط حياته بالتقوى والأمانة..
ليبرز للمتقي والأمين القدر المرفوع عند رب العالمين، ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ

(١) الأنفال: ٤٦.

عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَنُّكُمْ^(١).

لَا فَرْقَ بَيْنَ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمٍ مَهْمَا اخْتَلَفْنَا فِي عِبَارَاتِ الْفَمِ
أَوْ مَذْهَبٍ أَوْ رُؤْيَةٍ أَوْ مَنْهَجٍ إِنَّ رَغَبَ الْأَشْبَاهِ رَفَعَ الْحَرْجَ

يشير الناظم إلى تسوية الإسلام بين الناس كأسنان المشط، وإن
اختلاف اللغات والألوان وحدود الدول وأرقام الجوازات وألوان
الانتهاآت لا يفسد قضية الديانة والتدين بين الأمة هذا إذا شعر
الأشباه والأمثال من أتباع الرؤى والمذاهب بأهمية هذا الطرح وتفهمه
على بساط الإنصاف والعدل لرفع الحرج الجاثم على صدور المصلين
فيما بينهم.. والله الموفق

(١) الحجرات: ١٣.

A

فِي أَنْ آلَ الْبَيْتِ لَا فَخْرَ لَهُمْ إِلَّا بِالتَّقْوَى

يرغب الناظم أن ينفي تهمة العرقية أو الدعوة إلى العائلة أو الظن به أنه يؤيد (آل البيت) على ما هم عليه من ظلم وبشاعة وأحقاد وعيوب حيث يرد على عقول البعض مثل هذا الوارد كتبرير لاستمرار موقف العداء والخصومة.. فيضع الناظم لهذا الأمر ضابطه الشرعي فيقول..

وَمَا لِآلِ الْبَيْتِ فَخْرٌ بِنَسَبٍ وَإِنَّمَا الْأَصْلُ طَرِيقٌ وَسَبَبٌ
فَمَنْ عَصَى أَوْ حَادَ عَنْ سَيْرِ مُحَاسَبٍ مَهْمَا اغْتَلَى فِي النَّسَبِ

هكذا يجرد الناظم المنتمي إلى نسب آل البيت عزته بنسبه عند المعصية أو مخالفته لسير المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم فالنسب هبة الله لآل البيت يُلزم الاستقامة وحُسن الإتياع، ومن لم يلتزم ولم يُحسن الإتياع عرّض نفسه للعقوبة المشددة كما عرّض النسب الشريف للغمز والهمز.. سواء كان المنتسب رجلاً أو امرأة وعلى المرأة الشريفة مسؤولية مضاعفة سيأتي ذكرها..

وَمَنْ تَرَدَّى بِرَدَاءِ أَهْلِهِ عَلَى هُدَى يَنَالُ خَيْرَ فِعْلِهِ

وَيُصْلِحُ اللَّهُ لَهُ الْأَحْوَالَ وَيَكْسِبُ الدُّنْيَا كَذَا الْمَالِ

أي أن من وفقه الله للالتزام بالمنهج السوي فارتبط برباط الشرف العرقي مع القيام بحقوق الله والرسالة والأمة على هدي الإتياع أثيب على ذلك وأصلح الله له وبه الأحوال وكسب خير الحياتين وشرف الدارين بفضل الله ورحمته وكرمه وجوده..

A

ففي موقف مدرسة آل البيت من المرأة

يخص الناظم في هذا الموقع مكاناً للمرأة المرتبطة بمدرسة آل البيت العالمية.. وما يلزمها من ثوابت شرعية تحقق لها السلامة في الدارين، وخاصة في هذا العصر المتشابك.. حيث يتساوى البعض مما هو موقف آل البيت من قضايا المرأة وحقوقها المشروعة... ولهذا يقول الناظم:

مَوْقِفُ آلِ الْبَيْتِ مِثْلَمَا وَرَدَ نَصّاً عَنِ الْمَرْأَةِ فَفَهَا يُعْتَمَدُ
وَزَيْدٌ مَا قَدْ قَرَّرَ الْقُرْآنُ فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ كَيْ يُصَانُوا

إشارة إلى قوله تعالى: ﴿يَنْسَاءَ النَّبِيِّ لَسُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ ۗ إِنَّ أَتَّقِينَ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَّعْرُوفًا﴾^(١) وما ترتب على مفهوم هذه الآية من فقه السلوك والآداب

(١) الأحزاب: ٣٢.

الخاصة بأمهات المؤمنين وآل البيت ومن اقتدى بهن وهو المنهج الحق للمقتديات من نساء المؤمنين في الحياة..

وَجُمْلَةُ الْمَوَاقِفِ الْمُعْتَبَرَةِ لِأُمَّنَا خَدِيجَةَ الْمُشْتَهَرَةِ
مَنْ بَدَلَتْ مَالًا وَحَالًا وَوَلَا لِنُصْرَةِ الدِّينِ فَكَانَتْ مَثَلًا

يشير الناظم إلى مواقف سيدتنا خديجة الكبرى قبل البعثة وبعدها وما يترتب على هذه المواقف من علم خاص بالمرأة المسلمة تستشف منه أسلوب الفداء والتضحية في سبيل قضية الإسلام..

وَمَوْقِفُ الزَّهْرَاءِ فِي فِقْهِه يَنْفِي عَنِ الْمَرْأَةِ أَسْبَابَ

يشير الناظم إلى حياة السيدة فاطمة الزهراء وما تمثله من مواقف خاصة بفقهاء المرأة المسلمة سواء في العلاقات الخاصة بالحياة الزوجية أو بالعلاقات العامة في الحياة الدنيوية والروحية.. وإن هذه المواقف جديرة بالدراسة والتأمل..

وَأُمَّهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ الْقَانِتَاتُ مَنْ عَاصَرُوا خَيْرَ الْوَرَى حَتَّى

يشير الناظم إلى اهتمام الإسلام بشأن المرأة فجعل للرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم نساء يأخذن عنه التشريع والفقهاء والآداب، وفي هذا

ملحظ مهم لفقهِ المنزل الذي خُصَّ به النبي صلى الله عليه وآله وسلم تسع نساء فكان لهنَّ شرف حمل هذا البلاغ إلى الناس... وبدراسة مواقف هذه الأمهات ومواقفهن خلال مرحلة حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وبعده يتحدد مسار (المرأة) وفقه حياتها المعاصرة..

وَمَثَلُهُنَّ أُمَهَاتُ السَّنَدِ مِنْ كُلِّ أُمَّ فِي الطَّرِيقِ الْأَرْشَدِ
مَنْ لَهَا فِي الدِّينِ بَاعٌ وَتَبَاعٌ وَحُسْنُ آدَابٍ وَتَرْوِيضُ طِبَاعٍ

يشير الناظم إلى دخول المرأة بعد الإسلام مرحلة جديدة هي مرحلة الإسناد والارتباط الشرعي، وبهذا الإسناد انقطعت الجاهلية وعاداتها وتقاليدها، ونشأت علاقات وارتباط إسلامية محضة حددت للمرأة خطوط مسيرتها الدينية والدنيوية، وظهرت الأمهات الحاملات شرف الإسلام عقيدة وسلوكاً.. وبهنَّ تغيرت مساحة الحياة النسوية القديمة إلى مسؤوليات موزعة ذات ارتباط بالوحي والسنة والذات النبوية وامتلأت كتب الحديث بالفقهِ الخاص بالمرأة وتوجيهها في الحرب والسلم والحياة المنزلية والحياة العامة.. حيث لم يدع الشارع الحكيم أي مجال للإدخالات الأخرى.. التي أشار إليها الناظم بقوله:

وهِمَّةٌ لِحِفْظِ أَجْيَالِ الْهُدَى عَنْ شَرِّ مَا تَأْتِي بِهِ رِيحُ الْعِدَا
وَصَوْنُهَا أَمَانَةُ الْجَوَارِحِ عَمَّا يُشَاعُ مِنْ خَنَا الْمَسَارِحِ

والسَّيْرُ فِي هَدْيِ النَّبِيِّ الْمُقْتَدَى وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَهْلُ الْهُدَى
فَكُلُّ مَنْ سَارَتْ عَلَى النَّهْجِ نَالَتْ مَقَامَ الْإِتِّبَاعِ الْأَبْوِي
وَعَرَفَتْ حُقُوقَهَا الْمَشْرُوعَةَ وَبَلَغَتْ مَرَاتِباً مَرْفُوعَةً
فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا وَفِي يَوْمٍ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ وَيَا نِعَمَ الْمَأْبُ

وقد كان هذا الأمر معلوماً في المجتمعات الإسلامية الأولى.. ولم تنزل
مادة السلوك والآداب والعلم النبوي الإسلامي محفوظة في النصوص
وإذا كانت الأجيال المسلمة قد تحولت نوعاً ما عما كان يرود عن عصر
صدر الإسلام وما يليه..

A

مدرسة آل البيت بحضرموت.. نموذج

عالمي للوسيلة والاعتدال الواعي

مَدَارِسُ الْإِسْلَامِ فِي الدُّنْيَا وَبَعْضُهَا لِلالِ تُنْمَى وَتُضَافُ لَكِنَّا عِنْدَ اخْتِيَارِ الْهَدَفِ تَمَيَّزَتْ مَدْرَسَةُ الْأَسْلَافِ أَنْمُودَجُ الْمَاضِي كَذَا فِي وَلَيْسَ فِي هَذَا انْتِقَاصٌ لِأَحَدٍ وَإِنَّمَا التَّكْيِيدُ لِلْأَجْيَالِ حَيْثُ انْتَهَى فِي عِلْمِهِمْ حُسْنٌ وَحِفْظُهُمْ لِلدِّينِ عَنْ كُلِّ	مِنْ غَيْرِ حَدٍّ أَوْ بَعْدَ تَنْحَصُرٍ وَكُلَّهُمْ بِلِحَقِّ يَرْجُو وَمَا نَرَاهُ مِنْ سُلوِكِ الْخَلْفِ بِمَا بُنِيَ فِي وَادِي الْأَحْقَافِ مَدْرَسَةٌ جَلِيلَةٌ الشَّعَائِرِ مِنْ آلِ بَيْتِ الْمُصْطَفَى أَهْلُ بِأَنَّ هَذَا مُنْتَهَى الْأَمَالِ وَتَرَكِ مَا عَنْ شَأْنِهِ جَلْبُ الْعِلْلِ وَصَرَفِهِمْ أَوْقَاتِهِمْ فِي الْإِنْتِفَاعِ
--	---

يشير الناظم وهو ملاحظ حاجة المجتمعات الإسلامية المتناقضة إلى نموذج علمي وعملي صنعه الأبيون العلماء في محيط حضرموت هذا النموذج الرائع كان مخرجاً ملائماً لهم ولأتباعهم من فوض الصراع المذهبي والفئوي الذي عرفه المجتمع الإسلامي في العصرين الأموي

والعباسي، وكيف كان لهذا النموذج الواعي شرف المحافظة على دماء الناس وأديانهم وعلى علاقاتهم الاجتماعية بما بلا يردع مجالاً للشك أنهم بهذا يدخلون في المعنى الخاص لحديث: «مَنْ أَحْيَا سُتِّي عِنْدَ فُسَادِ أُمَّتِي فَلَهُ أَجْرٌ مِثْلَ شَهِيدٍ»^(١).. فالقتل والتكفير والتناقض الديني مفض إلى المواجهة الحادة وابتعاث الضغائن، وقد حصل ذلك بوضوح في حياة الكثير من مدارس الإسلام في العالم.. ولكنها في مدرسة حضرموت غير ذلك. فاقراً:

أُولَئِكَ كَانُوا الْفَتَى الْمُهَاجِرُ ذَاكَ ابْنُ عَيْسَى مَنْ بِهِ نُفَاخِرُ
قَدْ أَسَّسَ الْمَدْرَسَةَ الْوَثِيقَةَ وَمِثْلُهُ مَنْ أَسَّسَ الطَّرِيقَةَ

(١) الرواية جاءت بلفظ «من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مئة شهيد» أخرجه بن عدي في الكامل (٣٢٧/٢) والبيهقي في الشعب كما في الترغيب والترهيب (٤١/١) من طريق الحسن بن قتيبة، عن عبد الخالق بن المنذر، عن ابن نجيح، عن مجاهد، عن ابن عباس مرفوعاً مدفوعاً، والحسن بن قتيبة قال الدار قطني في رواية البرقاني: متروك الحديث، وقال أبو حاتم: ضعيف، وقال الأزدي: واهي الحديث، وقال العقيلي: كثير الوهم كذا في لسان الميزان (٣٠٥/٢)، ورواه الطبراني من حديث أبي هريرة بإسناد لا بأس به إلا أنه قال: «فله أجر شهيد».

الإمام أحمد بن عيسى بن محمد النقيب بن الإمام علي العريضي ولد بالبصرة ورحل إلى الحجاز ثم إلى حضرموت عام ٣١٨هـ واختار حضرموت متجرداً عن كل الماضي المضطرب لينهج منهج اجتهادياً في جمع المسلمين على قواسم الإسلام المشتركة في غير إفراط ولا تفريط.. وهو المؤسس الأول لثوابت مدرسة آل البيت بحضرموت..

فَقِيهِنَا الْمُقَدِّمُ الْأَمَامُ	وَصِنُوهُ عَمُودُنَا الْمُقَدِّمُ
قَدْ صَنَعَ الثَّلَاثَةَ الرَّجَالُ	تَفَرِّدًا لِأَنَّهُمْ أَبْطَالُ
وَلَيْسَ هَذَا مَوْقِعُ الْبَسْطِ لِمَا	قَدْ صَنَعُوهُ فِي الزَّمَانِ مِنْ نَمَا

يشير الناظم إلى الرجل الثاني من مدرسة حضرموت وهو الفقيه المقدم الذي أضاف إلى مواقف المهاجر إضافات محمودة اقتضتها الظروف وذاك بكسر السيف وإعلان مبدأ التعايش السلمي وتغيب منهج الحكمة والموعظة الحسنة.. كما يشير الناظم إلى الشيخ سعيد بن عيسى العمودي السند القوي للفقيه المقدم ورافد منهج المدرسة بتأييده مبدأ التعايش السلمي واتحاده الروحي مع الفقيه المقدم الذي حول آل البيت ومن دار في فلکهم إلى (إخوة في الله والطريقة) حاملة

منهج السلام والرحمة والمحبة عبر التاريخ المتدرج إلى عصرنا الحالي،
كما قال الناظم:

لكننا نُشيرُ حتى يفهمًا	من رغبَ السلامَ حتى يسلمًا
فهم أقاموا منهجَ التوسطِ	في عصرهم دونَ اتباعِ الغلطِ
وأسسوا دَعوتهم بالحكمةِ	دون اصطدامِ برموزِ الفتنَةِ
وناصحوا الحكّامَ.. والفتاتِ	ولم يبيعوا الدّينَ بالفتاتِ
ولم يزلَ منهمجهم على الهدى	يخرُجُ الأجيالِ في طولِ المدى
أنموذجاً للعدلِ والأمانةِ	معَ الجميعِ حاملِ الديانةِ
لا يطمعونَ في مقامٍ أو قرارِ	وشأنهم نشرُ الهدى معَ الحوارِ
بحكمةٍ وطولِ صبرٍ وأقْتِدا	وحُسنِ وعظٍ في سبيلِ الاهْتِدا

وهذا المنهج لا يعني تعطيل وظائف الجهاد الشرعي.. وإنما التزم
بمبدأ الإسلام ذاته الذي أمر بترك السلاح عند احتدام الفتن بين
الأمة.. ولا شك أن وظيفة الجهاد قائمة بمعانيها الأخرى في هذه
المدرسة حتى يأذن الله للأمة بعمومها أن تنهض نهضتها الجهادية
المرجوة بإذن الله تعالى..

A

في قراءة المستقبل

يخصّص الناظم هذا الفصل للتناول المستقبلي المنتظر وما وعد الله به هذه الأمة من النصر المؤزّر، وليس المقصود هنا إثارة الناس وإقلاق راحتهم في الحاضر، فالحاضر قائم بما فيه، وقد تناولت المنظومة طرف من التحولات فيه، ولأنّ فقه التحولات ركن من أركان الدين يلتزم الناظم بإبراز ما يجب إبرازه عن هذا الفقه الهام في شأن المستقبل وتحولاته..

قَدْ وَعَدَ الْمُخْتَارُ بِالْحَلِّ الْقَرِيبِ وَفِيهِ فَتْحٌ وَكَذَا نَصْرٌ قَرِيبٌ
وَمِنْهُ أَنْ يَأْتِي زَمَانُ الْمُنْتَظَرِ يَعْمُهَا بِالْعَدْلِ فِي كُلِّ الصُّورِ

تبين هذه الأبيات ما يشغل حال المسلمين في شأن حقيقة الإمام المنتظر أو المخلص الأكبر، والعلماء في هذا الشأن مختلفون؛ ولكن هذا الاختلاف لا يغيّر من الحقيقة شيئاً بقدر ما يؤكد حصول مراد الله في كونه وفق تقديره سبحانه وتعالى للأمر، والذين ردّوا حقيقة الإمام، وطعنوا في أحاديث خبره، إنّما عبّروا عن جزء من حدود معرفتهم فيما اجتمع لديهم علمه.. وتحقيقه.. وهناك من ثابته فقه التحولات ما

يشير إلى فرج بعد شدة حيث تتعقد أمور الأمة في شأن عالميتها وليس في شأن إقليميتها كما يتصوره الخائفون على مواقع وجودهم في الأقاليم الممزقة فالإمام لا ينازع أحداً في حكم ولا مقام، وإنما الآخرون ينازعونه ويؤذونه وهو للجميع رحمة وعلى الكفار المحاربين نقمة، ووظيفة بروزه إعادة ترتيب القرار والاقتصاد، فيعيد شرف عالمية القرار ويحثو المال حثياً.. ويملاًوها عدلاً كما ملئت جوراً.

وَأَوَّلُ الْأَشْيَاءِ يَبْنِي الْاِقْتِصَادَ	وَيَحْتَوِ الْمَالَ إِلَى كُلِّ الْعِبَادِ
وَيَهْدِمُ الْبُنُوكَ وَالْمَصَارِفَا	وَيَنْشُرُ السَّلَامَ وَالتَّعَارُفَا
كَمَا يُحَارِبُ عُصْبَةَ الْيَهُودِ	مَعَ النَّصَارَى وَالبِنَا التَّلْمُودِيِّ
وَيَجْمَعُ الْعَالَمَ تَحْتَ رَايَتِهِ	وَالكُلُّ طَوْعَ أَمْرِهِ وَغَايَتِهِ
وَتَنْتَهِي مَشَاكِلُ الْحُدُودِ	وَلُغْبَةُ الْكُفَّارِ بِالْبُنُودِ

هذه بعض تحولات (الإمام المنتظر) وهي مواقف عالمية ذات علاقة بإعادة الشرف الإسلامي للعالم بعد طول هزيمة وهوان، وقد أشار الناظم إلى (هدم الإمام سياسة الاقتصاد الربوي من أساسها) كما يفتح باب السلام بالتآلف والتعارف بين الشعوب، ويوقف المدّ الإعلامي الفاجر وسياسة الكافر الماكر في التربية والتعليم والإعلام وثمرات الأقلام ويوحد العالم بحدود إسلامية واحدة، يرضاه

الجميع وتلبي رغبات الأمم، وتنتهي قضايا الحدود ومشاكل
الإعتداءات بين الدول.. ويقف المشروع الهلامي للأمم المتحدة
وبنودها المسيسة..

وَلَنْ تَرَى الصَّرَاعَ بَيْنَ إِذْ يَنْتَهِي بِالْفَتْحِ وَالنَّصْرِ الْمَبِينِ
وَالكُلُّ مَشْغُولٌ بِدِينِ الْمُصْطَفَى وَبِالْوِئَامِ وَالسَّلَامِ وَالْوَفَا
هَذَا يَقِينٌ لَيْسَ فِيهِ مِنْ كَذِبٍ وَمِنْحَةً اللهُ إِلَى كُلِّ مُحِبِّ

يشير الناظم إلى انقطاع الصراع المسيس بين الصوفية والسلفية
والحزبية والسياسات التيارية لانقطاع أسبابها الحامية لها، ولن ترى إلا
بناء دين ودولة تعتنى بالمجموع تحت رايات السلام الحقيقي والوئام
والمودة والوفاء، وينقطع الربا وحيل البيع والشراء والغش وتسويق
الشُّبه والقاذورات، وتنعم الأمة بالرخاء والبركة من واقع الأرض
وماء السماء لا من الصادرات والواردات المنهوبة.. والصفقات
المكذوبة والشعوب المنكوبة.. هكذا قال من لا ينطق عن الهوى صلى
الله عليه وآله وسلم وهكذا يقول الإسلام الحق.. وهكذا يجب أن
يعيش الخلق، وما قطع بين الخليقة وسعادتها المعجلة في الحياة الدنيا إلا
أعداء الديانة ومُنظِّروا الإبليسية الفاشلة، وهم مع هذا العهد المنتظر

كما تشير النصوص يناهم نصيب من الاستقرار وتيسر أسباب الأرزاق
إن فَهَمُوا مُرَادَ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ..

A

في وجوب العمل دون الاتكال

يردّ الناظم على بعض القائلين بأن أخبار المهدي والساعة إنما تسبب الاتكالية على منقذ المستقبل وتوقف حركة التطور الإنساني وتشوش حركة الواقع بالأمانى القادمة.. فيقول :

وقد عَرَفْنَا صُورَةَ الْمُسْتَقْبَلِ	وما يَكُونُ مِنْ قَرِيبِ الْأَمَلِ
فلا يَجُوزُ الْإِتِّكَالُ وَالْجُلُوسُ	حَتَّى يَجِيءَ الْأَمْرُ مِنْ فَوْقِ
بَلْ وَاجِبٌ أَنْ نَفْعَلَ الْخَيْرَاتِ	وَنَنْصَحَ الْأُمَّةَ بِالْآيَاتِ
وَنَرْفُضَ التَّطَبُّعَ فِي دِينِ الْإِلَهِ	وَفِتْنَةَ الدَّجَالِ فِي أَهْلِ الصَّلَاةِ
وَنَجْمَعَ النَّاسَ عَلَى الشَّرْعِ	وَوَحْدَةَ الْإِسْلَامِ وَالدِّينِ
وَنَرْتَقِيَ فَوْقَ الْخِلَافِ الْمُصْطَنَعِ	إِذْ فِي الْخِلَافِ هَدْمٌ كُلُّ مُجْتَمَعِ

يشير الناظم إلى ثوابت العلم بالمستقبل بأنها ليست اتكالية ولا تعطيل بقدر ما هي ابتعاث شرعي وتفعيل وبث روح الحياة الطيبة في المؤمنين حتى لا يتغشاهم الإحباط من الواقع المهترئ الممزق ويسرى فيهم التفاؤل بوعد الله فيعلموا على تهيئة أنفسهم ومجتمعاتهم لفعل الخير والمشاركة في إنقاذ ما يمكن إنقاذه من طوفان الفشل المتلاحق

ولو في الحد الأدنى من العمل وفعل الخير، وهذا ما أشار إليه الناظم في أبياته بل دعا إلى التفاعل مع العلماء الصالحين على معالجة التسييس المبرمج للتطبيع والتطويع في الأمة، وجمع الناس باختلاف مذاهبهم ومشاربهم على شرع الله الواسع الداعي إلى وحدة الهدف وعالمية الديانة، وبثّ روح المحبة بين المسلمين والارتقاء فوق الخلاف المصطنع وإفشال مشاريعه الهادمة للعلاقات والمدمرة لوحدة المجتمعات.

A

في العلم بالركن الرابع

يعيد الناظم الإفصاح عن رباعية أركان الدين وأهمية العلم بها ويعقد لهذا الموضوع فصلاً خاصاً يتناول فيه مدلول الركنية.

وَنَفْتَحُ الْعِلْمَ بِرُكْنِ رَابِعٍ فِيهِ انْقِطَاعُ الزَيْفِ وَالْمَطَامِعِ
وَفِيهِ تَفْصِيلٌ عَنِ الْأَشْرَاطِ وَعَنْ جَمِيعِ الْإِفْكَ وَالْأَغْلَاطِ

يشير الناظم إلى رباعية الأركان وأن هذا العلم يعود على المسلمين بفائدة عظيمة وخاصة لأهل العلم والحكمة، وخاصة أن الناظم يطالب بالعودة إلى هذا الركن ويضع الأسس العلمية لكيفية تناوله كعلم شرعي وذلك من خلال ما جمعه لسنوات عدّة من (فقه التحولات وسنن المواقف) المفصلة بيقين وقائع الركن الرابع وموضوعاته الشرعية، وقد جمعت في كتابنا التّليد والطّارف^(١)، ومنه نقل هذا الفصل برمته..

مِنْ أَوَّلِ الْفِقْهِ الْجَدِيدِ فَهْمُهُ مَا جَاءَ فِي نَصِّ الْحَدِيثِ حُكْمُهُ

(١) ٢٩-٣١، الطبعة الثانية.

أول ما يجب معرفته في فقه التحولات أن نص الحديث النبوي مقدم على تقرير أهل العلم، وإن كان إجماعاً لهم.

عَمَّا رَوَى الْفَارُوقُ فِي الصَّحِيحِ حَدِيثُ جَبْرِيلَ السَّوِيِّ الْفَصِيحِ
إشارةً إلى حديث جبريل المروي عن سيدنا عمر بن الخطاب رضي
الله عنه، وهو الحديث الذي اعتنى بشأنه عشرات العلماء وشرحوه
بشروح عديدة، وأطالوا النَّفْسَ في ذلك وخاصة فيما يتعلق بأركان
الإحسان حتى صار مذهباً يسمى التصوف عند أهله والزهد لدى
غيرهم.

فَأَوَّلُ الْأَرْكَانِ إِسْلَامُ الْوَرَى وَبَعْدَهُ الْإِيمَانُ مِنْ أَقْوَى الْعُرَى
وَبَعْدَهُ الْإِحْسَانُ وَهُوَ الْمُنْتَهَى مِنْ ثَابِتِ الْأَرْكَانِ فِي أَهْلِ النَّهْيِ
يشير الناظم إلى أن هذه الثلاثة الأركان هي المعتبرة من هذا الحديث
والمشروحة فيما يسمى بأركان الدين الثلاثة أو الأصول الثلاثة عند
البعض، وعند تأملنا لحقيقة الوارد في الحديث النبوي نجد أن مدلول
الركنية للثلاثة غير وارد في مطلع الحديث وإنما في خاتمته بعد إيراد
علامات الساعة مما يدل على أن الأركان أربعة وليست ثلاثة.

وَالْعِلْمُ بِالسَّاعَةِ فَرَضٌ قَاطِعٌ مُكَمَّلٌ لِلنَّصِّ رُكْنٌ رَابِعٌ
ضَابِطُهُ الْحَاوِي لِرُكْنَيْتِهِ سَيَاقُهُ الْمُبْدِي لِما هَيْتِهِ

يشير الناظم إلى أن علامات الساعة في سياق الحديث ركنٌ رابعٌ وجزءٌ لا يتجزأ من حديث جبريل، وضابط هذه الركنية سياق الحديث ذاته.

أَتَاكُمْ جَبْرِيْلُ بِالْعِلْمِ الَّذِي يُفَصِّلُ الدِّينَ فَمَنْ ذَا يَحْتَدِي؟
فالرسول صلى الله عليه وآله وسلم لم يخبر بأركان الدين إلا بعد انتهاء الحديث وبعد ذهاب جبريل عندما قال لسيدنا عمر: «أتدري من السائل؟» قال: الله ورسوله أعلم، قال: «ذاك جبريل أتاكم يعلمكم دينكم»، فقوله: «يعلمكم دينكم» أو على رواية أخرى «أمور دينكم» وردت بعد ذكر علامات الساعة.
فيستدل بهذا على أن أركان الدين أربعةٌ نصّاً، وليس ثلاثة.

وَالْأَخْذُ بِالثَّلَاثِ مَظْهَرُ الثَّبَاتِ أَمَّا الْأَخِيرُ مَظْهَرُ التَّحَوُّلَاتِ
يشير الناظم إلى عذر العلماء الذين تجاهلوا علامات الساعة ولم يدروها ضمن أركان الدين، حيث أن الأركان الثلاثة ثابتة المدلول والمعنى واضحة البيان والقصد، بها يتدرج المكلف في شؤون العقيدة والشريعة ومراتب السلوك، وينشأ الأجيال وتوجه الأمة عليها في العلم الفرضي الواجب.

أما الركن الرابع فمتغير غير مرتبط بزمان ولا مكان ولا بناء ذوات ولا مسؤولية ذات علاقة بالمكلفين من البنين والبنات، وإنما هو يختص بالحوادث وشؤون التحولات وأحوال المنافقين ومن لَفَّ لفهم.

عَلَامَةٌ مِنْ شَأْنِهَا التَّغْيِيرُ وَذِكْرُهَا فِي النَّاسِ سِرٌّ خَطِرٌ
أي: الركن الرابع علاماتٌ وليست أعمالاً، وهي متغيرة الحد والزمن وليست ثابتة بوظائف الأوقات والأعمار، وذكرها ونشر أخبارها يكشف بعض أحوال الناس وانحرافاتهم، فهي سرٌّ من أسرار النبوة، سكت عنها الكثير حتى كان أبو هريرة يقول في شأنها: «أعطاني خليلي جرابين من العلم، أما أحدهما فقد بثثته بينكم، وأما الآخر فوالله لو بثثته لقطع مني هذا الحلقوم»^(١)، وكأنه يشير إلى ما يعلمه من الفتن والتحول مما سمعه من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

(١) أخرجه البخاري في صحيحه (١/٢٨٨ فتح) حدثنا إسماعيل، قال: حدثني أخي، عن ابن أبي ذنب، عن سعيد المقبري، عن أبي هريرة، قال: حفظت من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعاءين: فأما أحدهما فبثثته، وأما الآخر فلو بثثته قطع هذا البلعوم».

مِنْ فِتْنَةٍ أَوْ مِحْنَةٍ تُهَدِّدُ أَوْ مَنْ تَرَاهُمْ لِلْمَسِيخِ مَهَّدُوا
أي أن هذا الركن مخصوص بعلم الفتن والمحن التي تهدد حصون
الأمة من داخلها، وتبرز مسألة الدجل والدجاجلة الذين يكون على
أيديهم تمهيد الطريق لمنهجية المسيح الدجال.

أَوْ مَنْ سَيَأْتُوا يَنْصُرُوا دِينَ الْإِلَهِ مِنْ كُلِّ حَبْرٍ صَادِقٍ فِي الْإِتِّجَاهِ
كما أن من وظائف الركن الرابع الإخبار عما سيظهر في آخريات
الزمان لنصرة الدين والشريعة في أفجاج العالم من أهل العلم والسر
والتقوى ممن يحفظ الله بهم الدين وينصر بهم سنة سيد المرسلين.

لِذَا اسْتَفَاضَ ذِكْرُهَا مُنْفَرَدَةً وَصَنَّفُوا فِيهَا رُقُومًا مُنْفَرَدَةً
أي إن عذر العلماء في مسألة فصل الركن الرابع عن موقعه من
الأركان راجع إلى ما فيها من سر التحول والتبدل، فعزلوها عن
مكانها وصنّفوا فيها كتباً مستقلة ومؤلفات خاصة.

ولكن هذا العزل والإقصاء، جعل الأجيال ترتكس في الخطأ وتقع
في المحذور واختلاط الحابل بالنابل، وظهور السفهاء الأحداث
بمظهر العلماء الأثبات، فكان الاتباع والاقتداء بمن لا خلاق له،
والاستماع والاستفادة من علماء الفتنة والدجاجلة، وانقلب المحن على
أهله فأتهم آل البيت وعلماء المذهبية والصالحون بما ليس فيهم،

واعترت الحيرة غالب الدهماء والبُسطاء حتى أرتكس الجميع فيما لا تُحمد عُقباه والعياذ بالله، وإلى هذا العلم وإظهاره يشير الحديث الذي رواه ابن ماجه «إِذَا لَعَنَ آخِرُ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَوْلَهَا فَمَنْ كَانَ عِنْدَهُ عِلْمٌ فَلْيُظْهِرْهُ، فَإِنْ كَاتَمَ الْعِلْمَ يَوْمئِذٍ كَكَاتَمِ مَا أَنْزَلَ عَلَى مُحَمَّدٍ»^(١).

والمعتقد أن العلم المراد هنا في أحد معانيه «العلم بعلامات الساعة وركنيته»؛ لأن ما يترتب على الكتم يعادل كتم الوحي، وإظهار هذا العلم

-إذا فهم الحديث بهذا المعنى - يكون واجباً عينياً.

وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُخْدِمَ الْإِسْلَامَ عَلَيْهِ أَنْ يَسْعَى وَلَا يَنَامَا
وَلَا يُجَامِلُ فِي طَرِيقِ الْإِتِّبَاعِ وَلِيَحْذَرَ الْإِتِّبَاعُ أَهْلَ الْإِنْتِفَاعِ

يشير إلى أن خدمة الإسلام تقتضي السعي الدؤوب لإبراز العلم بعمومه وعلوم الساعة بخصوصه وأن لا يشغل بما يجده من الاعتراض والانتقاد وخاصة في محيط أتباع المدارس الذوقية والمذهبية الذين يُزعجهم الخروج عن المألوف والعادة المعرفية، فالتنبية بهذا العلم من وجهة نظرنا ليس خروجاً على مألوف وإنما

(١) رواه ابن ماجه.

هو إحياء لما غُفل عنه أو حالت الأسباب دون إيضاحه والإفصاح عنه إذ هو في الأساس علم السنة الشريفة.

وَلْيُحْسِنِ الْإِيضَاحَ وَالتَّفْصِيلَا	وَالصَّبْرَ فِي الْإِبْلَاحِ وَالتَّذْلِيلَا
وَلْيَعْذِرِ النَّاسَ إِذَا مَا قَدْ جَفُوا	فَالنَّاسُ أَعْدَاءُ لِمَا لَمْ يَأْلُفُوا
وَقَدْ مَضَى عَهْدٌ عَلَى التَّمْرِحُلِ	وَطَمَسَ هَذَا الدِّينَ بِالتَّحْوُلِ
حَتَّى أُمِيتَتْ نَخْوَةُ التَّذْيُنِ	وَاسْتَبَدَلَتْ بِذَلَّةِ التَّمَدُّنِ
وَقَلَّ مَنْ يُدْرِكُ أَبْعَادَ الْعِدَا	وَرُبَّمَا يَخْدُمُهُمْ فِيمَا بَدَا
مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ لِإِنْتِفَاءِ الْإِطْلَاحِ	عَمَّا لَهُمْ فِي الْجِيلِ مِنْ سُوءِ

يطالب الناظم كل راغب في معرفة حقيقة الرباعية الركنية في الديانة أن يصبر على الإبلاغ والإفصاح فليس الغرض المزاحمة أو الإلزام وإنما الغرض المعالجة وحسن الالتزام، ولهذا فلا بد عند استيعاب هذا المدلول الهام في عرض رباعية الأركان من أعذار الناس إن جفوا، ويعيد الناظم سبب الجفاء ليس لعدالة المقصد وإنما لمخالفة المؤلف وهذه ظاهرة معلومة في حياة المسلمين تجب مقابلتها باللطف واللين وحسن التأدب مع أتباع سيد المرسلين، ويشير الناظم إلى طول المدة التي حصل فيها أثر التحول و(التمرحل) حتى طمست من الدين معالم ومن الشريعة أحكام ومعالم.. وليس القصد هنا مهما فعله

العدو فينا (طمس) ما هو معلوم من (الدين) بالضرورة كالصلاة والصيام والزكاة والحج وغيرها وإنما المقصود طمس معرفة الشعوب لما هو حلال صرف وما هو حرام صرف بنشر الشُّبهات والترهات، وسوء تفهم الأجيال من البنين والبنات، ما يتعلق بالعزة والشرف والأخوة الدينية وشرف وحدة الأمة وعلاقتها ببعضها البعض.. وقد أشار الناظم إلى هذه الحيرة بقوله: (حتى أميتت نخوة التدين) وهذا أمر صحيح وملاحظ وجاء البديل الفاشل، وهو ما عبّر عنه الناظم بقوله: (واستبدلت بذلة التمدن) ومثل هذه التصورات تخفى على الكثير من ضحايا المرحلة لفقدانهم مفهوم التحولات وخطورة العدا في صنع القرارات ولسوء إطلاع المسلمين اليوم على حقائق ما ينشر ويكتب ويخطط ويبيّت، وقصدنا هنا بالمسلمين من يعينهم الأمر من أهل العلم والثقافة والمعرفة فكثير منهم مخدوعون بالإعلام من أهل العلم وثقافة الخدمات وأبواق التهمات المشغولة بتحريض المسلم ضد المسلم وللأسف..

A

في المتعصبين لأرائهم

يضع الناظم في هذا الفصل مواقف المتعصبين للرأي فيما يسمعون
ويقرؤون وخاصة في شأن غير المؤلف..

وربما يردُّ قولي عُصْبَتَانِ مِنَّا وَمِنْ أَضْدَادِنَا عِبْرَ الزَّمَانِ
فبَعْضُهُمْ يَقُولُ: صُوفِيٌّ أَشْرٌ وَآخَرُونَ: فَيَلْسُوفٌ مُسْتَتِرٌ
وَجُلُّهُمْ مُقْتَنِعٌ بِحَالَتِهِ وَأَنَّهَا السُّنَّةُ فِي أَصَالَتِهِ
لَا يَقْبَلُوا النَّصْحَ وَلَا يَهْوُونَ إِلَّا إِذَا جَاءَ كَمَا يَرْجُونَ

يشير الناظم من واقع الحال المعاصر الذي جمع بينه وبين عشرات
المنازعين في الديانة، وكيف خبر الجميع في شأن القبول والرد لمثل هذا
الإيضاح الخاص بفقهِ التحولات وعلامات الساعة؟ وإن من
المخالفين من ينزع إلى إصدار تهمة المرحلة (صوفي أشر) أي كذاب
والعياذ بالله.. وآخرون يرون أن التحليل والتعليل لمثل هذه الأمور
يعود إلى نزعة فلسفية لدى الناظم، ويستخلص الناظم الحال بأن جل
هؤلاء مقتنع بما هو فيه ولا يقبل الزيادة بل ربما عز النقص لدى
الداعي والمبين له مثل هذه المسألة.. ولهذا يقول الناظم..

وَهَذِهِ حِكْمَةٌ رَبِّي فِي الْبَشَرِ فَلْنَعْذِرِ الْكُلَّ وَنَرْجُوهُ النَّظْرَ
لِحَالِنَا فَالنَّاسُ أَصْلُ الْإِخْتِلَافِ كَمَا أَتَى فِي النَّصِّ بَعْدَ الْإِئْتِلَافِ

يشير الناظم إلى أن في الاختلاف حكمة.. والمتأمل في مدلول
الحكمة الإلهية يجب عليه أن يعذر الجميع ويعود إلى داخله نفسه
يقيسها بمقياس الأدب مع الله وخلقه، فالاختلاف كما هو معلوم في
بعض الروايات رحمة.. والمعنى منها ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ۗ إِلَّا
مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ ۗ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ﴾^(١).

وُخِّصَ فِي هَذَا الزَّمَانِ الْمَشْتَبِكِ لِأَنَّ فِيهِ كُلَّ حِزْبٍ مُرْتَبِكٍ
كَمَا أَتَى فِي نَصِّ الْقُرْآنِ مِنْ فَرَحِ الْأَحْزَابِ بِالشَّنَائِنِ

يلاحظ الناظم على خصوصية العصر وما يبرز فيه من مظاهر
الخلافا والاختلاف على كافة الأصعدة وليس في ما يتعلق بالمفاهيم
الجديدة فالعصر كله عصر ارتباك وشك، وخاصة في أمة نخرها
التركيب الحزبي والفتوي والتكتل المسيس على مدى قرون طويلة..
وقد أشار القرآن إلى هذا المعنى في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ

(١) هود: ١١٩-١٢٠.

وَكَاُنُوا شِيْعًا لَّسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ ﴿١٠﴾.

نسأل الله السلامة والعفو والعافية لنا ولأهل عصرنا من المسلمين

أجمعين..

آمين..

(٢) الأنعام: ١٥٩.

(٢٦٦)

:E

وهي المحطة الأخيرة للناظم ولا حاجة لشرحها إذ هي واضحة المعاني
ونذكرها هنا برمتها لنيل ما أورد فيها من الدعاء ونسأل الله القبول
ظاهراً وباطناً..

العالم المشحون صنعه المبدع له الأمور ليس في الكون سواه وكل ما في العالم المنظور وما يدور في جميع العالم يملك الملك لمن يشاء نسأله التوفيق للمراضى وأن يحقق جملة الأمنى وأن يبدد ما أتى إلينا ويصلح الحكام والأحزابا واجعل إلهى ما نقوله سبب وإن بدا منا جفاءً أو حنق فاغفر لنا واغفر له ومن معه وكن لنا يوم انقطاع الأجل واختتم لنا بأحسن الختام	مدبر الأكوان رب مفزعى سبحانه المانح روحاً وحياءً وغيره في لوحه المسطور من حكمته وقاعد وقائم وينزع الملك إذا يشاء نلقاه يوم العرض وهو راضى لنصرة الإسلام والمثاني من شر أعداء بغوا علينا ويرفع الدمار والخرابا لنصرة الإسلام عجباً وعرب لمسلم في نظمنا من غير حق واسرنا علينا والبلاء عنا ارفع واحفظ علينا صالحات العمل مع العوافى غاية المرام
---	--

وَاجَزَ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى عَنِ أُمَّتِهِ خَيْرَ الْجَزَاءِ بِاِكْتِهَالِ مِلَّتِهِ
عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهُ مَا مُزِنُ هُمَا وَمَا اسْتَقَرَّ الْبَدْرُ فِي وَسْطِ
وَالْأَلِ وَالْأَصْحَابِ ثُمَّ التَّابِعِ وَقَائِمِ الْعَصْرِ الْإِمَامِ السَّاطِعِ

تم الشرح في يوم الثلاثاء

الموافق ٤ جماد أول ١٤٢٥ هـ

بمدينة جدة المحروسة

وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله

وصحبه وسلم..

والحمد لله رب العالمين..

وهذه المنظومة

J

الحمدُ لله على ما أنعمَا
إذْ خَصَّنَا بِسَيِّدِ الرَّسَالَةِ
وَبَدَّدَ الشُّرْكَ وَأَفْنَى مَظْهَرَهُ
لَهُ اسْتَجَابَ الْمُؤْمِنُونَ أَبَدًا
وَكَانَ أَهْلُ الْبَيْتِ فِي الْمَقْدِمَةِ
هُمْ أَهْلُ هَذَا الدِّينِ هُمْ دُعَاتُهُ
أَحَبَّهُمْ كُلُّ الرَّعِيْلِ الْأَوَّلِ
فَمَنْ أَحَبَّ نَالَ حَظًّا وَافِرًا
وَمَنْ يَعَادِيهِمْ لَهُ الْفَضِيحَةُ
وَحُصَّ مَنْ عَادَى رِجَالَ السِّرِّ
مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ أَرْبَابُ الْهُدَى
مَنْ نِعَمَ عَظِيمَةٍ وَأَكْرَمَا
أَزَاحَ شَرَّ الْبَغْيِ وَالْجَهَالَةِ
وَحَقَّقَ التَّوْحِيدَ أَعْلَى خَبْرَهُ
وَزَادَهُمْ إِيْمَانُهُمْ فِيهِ هُدَى
رُغِمَ الْأَنْوَفِ الْحَاسِدَاتِ الْمُرْغَمَةُ
سِرًّا وَجَهْرًا وَهُمْ هُدَاتُهُ
مَنْ صَالِحِي الْأُمَّةِ أَهْلُ الْعَمَلِ
مِنْ رَبِّهِ سِرًّا كَذَاكَ ظَاهِرًا
وَيُنْتَلَى بِعِلَّةٍ قَبِيحَةٍ
وَقَادَةَ الْعِلْمِ وَجُوهَ الْبِرِّ
أَهْلُ التَّقَى مِنْ كُلِّ حَبِيرٍ مُقْتَدَى

A

فِي شَرْحِ مَا حَلَّ بِالْأُمَّةِ..

وَبَعْدُ فَاسْمَعْ يَا أَخِي نَصِيحَتِي
فَفِيهِ شَرْحٌ لِلَّذِي حَلَّ بِنَا
وَمَا اسْتَجَدَّ مِنْ عَطَا قَرِيحَتِي
وَمَا عَرَى الْإِسْلَامَ فِي زَمَانِنَا

وَكَيْفَ نَالَ الْكَافِرُ الْحَدَّاعُ
 واشتغلت بالثرهات والحيل
 وحرّفوا التاريخ والعقائدا
 وأبدعوا في صنعة التزييف
 فصار كل منهم يعادي
 ويدعي كل فريق بالنجاة
 سبحان ربّي من أقام العدل
 من أمة القرآن حين ضاعوا
 وبالربا والزور في كل محل
 ووسّعوا الأسواق والموائد
 وكثرة التأليف والتصنيف
 أخاه في الأفكار والمباني
 وغيره في الشرّ قد ظلّ وتاه
 وبين الحقّ طريقاً سهلاً

A

في تهمة آل البيت.. بالشرك!!!

يقول قوم أننا أشركنا
 كذلك أحدثنا وما عرفنا
 وأننا طُننا على القبور
 نشيد التابوت والكساء
 كذا اعتقاد الضر من أموات
 وأننا نقول بالتوسل
 نستشفع الأموات والنبيا
 ونقرأ المولد وهو مبتدع
 وعند حمل النعش نكثر الصياح
 كذا أذان ثم تلقين ورش
 والدرس أياماً كذلك الفاتحة
 وقول بسم الله في الصلاة
 وغير هذا عشرات الخطأ
 يقال هذا مذهب الصوفية
 كذا ابتدعنا والهدى تركنا
 في الدين بل في الشرع قد أسرفنا
 كذلك ذبح للولي المقبور
 والنذر والسراج والبناء
 والنفع في الدنيا وفي الممات
 وباستغاثة لكل مشكل
 كما نشد الرحل والمطيا
 وفي الزيارات حرام وبدع
 بالذكر رفعا وهو محظور بواح
 بالماء فوق القبر وهو لا يرش
 مبتدعات مثل نوح النائحة
 كذا قنوت الفجر والنيات
 مما يعاب علينا في الملام
 وفيه كل مشكل وفننة

شَطْحٌ وَنَطْحٌ وَأَلْعَيْبٌ وَدَفٌّ
كَذَا نَشِيدٌ وَنَشِيحٌ وَبُكَاءٌ
وَكَمْ كَرَامَاتٍ تُنَافِي مَا وَرَدَ
وَقِسٌّ عَلَى هَذَا مِنَ الْأُمُورِ
قَدْ أَلْفَ الْأَضْدَادُ فِيهَا الْكُتُبَا
وَوَسَّعُوا فِيهَا الْقَضَايَا وَالتُّهَمَ
وَحَاصَّرُوا ذُرِيَةَ النَّبِيِّ
خَوْفًا مِنَ الشَّرِّكَ الَّذِي يُمَارِسُوهُ

A

فِي كَشْفِ الزَّيْفِ الْمُبْطَنِ

قُلْنَا تَعَالَوْا أَيُّهَا الشُّيُوخُ
وَالْحَقُّ يَعْلُو نَمَّ لَا يُعَلَى عَلَيْهِ
كَذَا وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ
لَكِنَّا نَأْبَى الْإِهَانَاتِ الَّتِي
وَنَرْفُضُ التُّهْمَةَ فِي آلِ النَّبِيِّ
وَحُجَّةَ الرَّفْضِ لِمَا جِئْتُمْ بِهِ
غِيَابُ رُكْنٍ مِنْ أَصُولِ الدِّينِ
وَشَارِحًا شَأْنَ السِّيَاسَاتِ الَّتِي
فِي حَاضِرِ الْعَصْرِ كَذَا مَا قَدْ سَبَقَ

A

فِي نَقْضِ التُّهْمَةِ بِالشَّرِّكَ

إِنَّ الَّذِي جِئْتُمْ بِهِ أَقْسَامٌ
وَأَوَّلُ الْأَمْرِ نَعَالِجُ الْأُصُولِ
وَالخَلْطُ لَا يُهْدَى بِهِ الْأَنْامُ
أَمَّا الْفُرُوعُ فَهِيَ تَأْتِي كَالْفُصُولِ

فَالشُّرْكُ حُكْمٌ بَاطِلٌ مِنْ أَصْلِهِ
وَدُوْنَهُ الْإِفْرَاطُ وَالتَّفْرِيطُ
وَهُوَ الْحَرِيُّ أَنْ يَكُونَ قَاعِدَةً
وَبِإِنْتِقَاضِ الشُّرْكِ فِي الْحُكْمِ هُنَا
فَالْحُكْمُ بِالتَّشْرِيكِ أَمْرٌ مُنْكَرٌ
وَرَبَطُهُ بَعَصْرِهِ مَطْلُوبٌ

لَأَنَّ أَصَلَ الدِّينِ فِي مَحَلِّهِ
هَذَا الَّذِي جَرَى بِهِ التَّخْلِيْطُ
لَنَا وَأَنْتُمْ فِي الْأُمُورِ الْوَارِدَةِ
يُصَبِّحُ وَجْهَ الشَّرْعِ حُجَّةً لَنَا
وَالنَّصُّ فِيهِ وَاضِحٌ مُقَرَّرٌ
فَالْجَهْلُ بِالتَّارِيخِ فِيهِ حُوبٌ

A

فِي بَدْءِ انْحِرَافِ الْأُمَّةِ الْفِكْرِيِّ

وَالأَصْلُ فِي كُلِّ الْأُمُورِ نَسْبَتُهُ
إِذْ جَاءَ نَبْزُ الشُّرْكِ فِي عَصْرِ
مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ دَوْلَةِ الْخِلَافَةِ
فَأَسْقَطُوا عَبْدَ الْحَمِيدَ الثَّانِيَّ
وَجَاءَ حِزْبُ الْإِتْحَادِ يَحْكُمُ
تُفَكِّكُ الْأَوَاصِرَ الْقَدِيمَةَ
وَتَنْشُرُ الْعَدَاوَةَ الْمُبْطَنَةَ
وَجَاءَ دَوْرُ الْجَهْلِ وَالْحُرُوبِ
وَعَادَ أَمْرُ النَّاسِ لِلْقَوْمِيَّةِ
التُّرْكُ لِلاتِّرَاقِ وَالْعُرْبُ عَرَبُ
وَجَاءَ دَوْرُ الْبَدْوِ وَالْقَبَائِلِ
وَنَشِطَ الْكُفَّارُ بِالْمُعَاهَدَةِ
وَاسْتَعْفَلُوا بِدَاوَةِ الْأَوْطَانِ
حَتَّى اسْتَطَاعُوا بَسْطَ أَيْدِيهِمْ عَلَى

وَعَصْرُهُ الَّذِي قَامَتْ عَلَيْهِ حُجَّتُهُ
وَالنَّاسُ فِي كُلِّ الْبِلَادِ فِي انْصِرَافِ
وَعَبَثِ الْيَهُودِ بِالْإِضَافَةِ
وَنَصَبُوا الرِّعَاعَ فِي الْأَوْطَانِ
وَالدَّوْنِ فِي الْخَافِقِينَ تَرَسُّمِ
تَهْدِمُ الْأَبْنِيَةَ السَّلِيمَةَ
فِي الْمُسْلِمِينَ ثُمَّ صَارَتْ مُعْلَنَةً
وَالثَّارِ وَالْعَارِ عَلَى الدُّرُوبِ
وَاشْتَعَلَتْ نِيرَانُهَا فِي الْأُمَّةِ
وَانْصَدَعَ الْإِسْلَامُ فِي كُلِّ سَبَبِ
فِي بَلَدِ الْإِسْلَامِ بِالْمَشَاكِلِ
وَكُلِّ شَيْخٍ مَنْحُوا مُسَاعَدَةَ
وَكُلِّ صَدْرٍ وَكَذَا سُلْطَانِ
مَوَاقِعِ التَّأْثِيرِ حُكْمًا وَاعْتِلَا

A

فِي دَوْرِ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ فِي التَّحَوُّلَاتِ

وَجَاءَتْ الْحَرْبُ الَّتِي أَقَامَهَا سَامِسُ الْأَرْضِ رَجَا اقْتِسَامِهَا
وَلَعِبُوا دَوْرًا خَطِيرًا فِي الْعَرَبِ وَسَلَطُوا كُلَّ عَمِيلٍ وَذَنْبٍ
وَحَانَتْ الْحُكْمُ عَهْدَ الْأُمَّةِ بِجَهْلِهِمْ سِيَاسَةَ الْقَوْمِيَّةِ
وَانْخَدَعُوا بِوَعْدِ كِذْبِ الْإِنْجِلِيزِ وَلَمْ يُفِدْهُمْ شَرَفُ الدِّينِ الْعَزِيزِ
وَأَكْمَلَ الْكُفَّارَ دَوْرَ اللَّعْبَةِ وَجَزَأُوا الْبِلَادَ بِالْكُلِيَّةِ
وَمَكَّنُوا دَعَاةَ كُلِّ مَذْهَبٍ بِالْمَالِ وَالسَّلَاحِ وَالتَّعَصُّبِ
حَتَّى اسْتَبَاحُوا فِي سَبِيلِ الْحُكْمِ رِقَابَ أَهْلِ الْجَاهِ أَوْ ذِي الْعِلْمِ
وَنَهَبُوا الْبِلَادَ مِنْ أَطْرَافِهَا وَأَوْغَلُوا فِيهَا فِي أَحْلَافِهَا
وَبَاسْتِشَارَاتٍ مِنَ الْكُفَّارِ مَنْ سَيَّسُوا سِيَاسَةَ اسْتِعْمَارِ
كَمَثَلِ مَنْ سُمِيَ بِلُورِنْسِ الْعَرَبِ كَذَا (فَلِيبي) وَهُوَ جَاسُوسَ الشَّعْبِ

A

فِي دَوْرِ الْأُمَمِ الْمُتَّحِدَةِ فِي جِمَايَةِ التَّحَوُّلِ

وَفِي سَبِيلِ نَجْحِ هَذَا الْمَقْتَلِ تَأَمَّرَتْ كُلُّ الْقُوَى وَالِدُولِ
عَلَى احْتِضَانِ كُلِّ شَعْبٍ مُسْلِمٍ بِالاعْتِرَافِ تَحْتَ سَقْفِ الْأُمَمِ
وَنَصَّبُوا عَلَى الْبِلَادِ كُلِّ غَرٍّ مَسْتَضْعَفٍ أَوْ أَمْمَى مُسْتَتِرٍ
وَحَدَّدَتْ كُلُّ الْحُدُودِ مِنْ جَدِيدٍ بِالابْتِزَازِ وَالسَّلَاحِ وَالْحَدِيدِ

A

فِي احْتِلَالِ فِلَسْطِينِ..

وَبِاحْتِلَالِ الْعَرَبِ لِلْمَنَاطِقِ بِالْحَرْبِ وَالتَّنْكِيلِ وَالْمَشَانِقِ
جَاؤَا بِإِسْرَائِيلِ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ حَتَّى وَضَاعَ الْعِزُّ عَنَا وَغَرَبَ
وَبِيعَتْ الْأَرْضُ مُقَابِلَ الْجُلُوسِ عَلَى الْكُرَاسِيِّ بَعْدَ خُذْلَانِ النُّفُوسِ

وَلَمْ تَزَلْ صَفْقَةً بِيَعِ الْمَنْطِقَةَ
حَتَّى انْقَضَى عَهْدٌ مِنَ الْأَعْوَامِ
فِي كُلِّ بَلَدَةٍ سِيَاسَةٌ تُحَاكُّ
وَمِنْ هُنَا صَارَتْ بِلَادُ الْمُسْلِمِينَ
وَشَرَحَ هَذَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ
كَمْظَهَرٍ فِي آخِرِ الزَّمَانِ
تَسِيرٌ فِي خُبثٍ وَدُونِ شَفَقَةٍ
وَالنَّارِ بَيْنَ النَّاسِ فِي اضْطِرَامٍ
بِاسْمِ الْحَضَارَاتِ تَفْشَى الْإِنْتِهَاكُ
جَهْلًا وَحَرْبًا ثُمَّ إِفْرَاطًا مَشِينٌ
نَقْضُ الْعُرَى وَمَظْهَرُ التَّحْدِيثِ
يُبرِزُ شَرَّ الْكُفْرِ وَالطَّغْيَانِ

A

فِي مَرِحَةِ الْأَسْتَعْمَارِ.. وَامْتِدَادِ الْكَافِرِ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ..

وَبَعْدَ تَقْسِيمِ الْبِلَادِ الْمُسْلِمَةِ
تَدَخَّلُوا فِي نَقْضِ وَاهِي الْحُكْمِ
وَشَيَّدَتْ مَدَارِسُ الْحُكُومَةِ
وَاسْتَنَوَقَ الْكَافِرُ كُلَّ بَلَدَةٍ
وَصَارَ يَغْرِي الْبَعْضَ ضِدَّ الْآخِرِ
حَتَّى أَمَاتَ الْعِزَّ وَالذِّيَانَةَ
وَأَطْلَقَ الْأَمْرَ لِكُلِّ جَاهِلٍ
يَعْبَثُ بِالْبِلَادِ تَحْتَ إِمْرَتِهِ
وَاقْتَضَتْ الْأَحْوَالُ وَضَعَ الْأَنْظِمَةَ
وَوُزِعَتْ أَدْوَارُ كُلِّ بَلَدٍ
فَبَعْضُهَا تَوَحَّدَتْ بِالنَّارِ
وْغَيْرُهَا تَفَرَّقَتْ أَشْتَاتَاتَا
فِي كُلِّ أَرْضٍ سُوقٌ بِضَاعَةٍ
يَنْهَبُهَا الْكَافِرُ دُونَ عِلْمِنَا
وَفَتَحَ بَابَ لَصْرَاعِ الْأَنْظِمَةِ
وَقَبَضَهُمْ لِمَا بَقِيَ مِنْ عِلْمٍ
وَجَامِعَاتٌ لِلرُّؤْيِ الْمَسْمُومَةِ
بِالْمَالِ وَالْبِتْرُولِ وَالسِّيَاسَةِ
وَيَنْشُرُ الْأَحْقَادَ فِي الْعَشَائِرِ
وَكَوَّنَ الْأَحْزَابَ وَالخِيَانَةَ
أَوْ عُنْصِرِي بَدْوِي قَاتِلٍ
مُجْتَهِدًا مُلْتَزِمًا لِفِتْنَتِهِ
بِصُورَةٍ حَدِيثِيَّةٍ مُنْظَمَةٍ
عَلَى طَرِيقِ خِدْمَاتِ الْمُعْتَدِي
وَاجْتَمَعَتْ لِحِدْمَةِ اسْتِثْمَارِ
وَأَمْرُهَا لِلْإِحْتِلَالِ بَاتَا
وُنُهِبَتْ مَوَارِدُ مُضَاعَةٍ
وَمِنْ فَتَاتِ النَّهْبِ صَارَ رِزْقُنَا

A

في تقسيم العالم إلى كتلتين

وَمِنْ عَجِيبِ الْفِكْرِ عِنْدَ الْكَافِرِ
تَقْسِيمِ هَذَا الْعَالَمِ الْإِنْسَانِي
تَضُمُّ كُلَّ كُتْلَةٍ أَنْصَارًا
فَالرُّوسُ كَانُوا مَلْجَأَ الْأَحْرَارِ
حَتَّى انْتَهَى دَوْرُ الصَّرَاعِ وَانْقَضَى
وَعَادَتْ الْأَدْوَارُ دَوْرًا وَاحِدًا
أَلَيْسَ هَذَا مِنْ عَجِيبِ مَا جَرَى
فِيمَا جَرَى لِحِدْمَةِ التَّامِرِ
لَكُتْلَتَيْنِ أَصْلَهَا عُدْوَانِي
رَجِيعَةٌ تُحَارِبُ الْأَحْرَارًا
وَالْغَرْبُ لِلرَّجِيعِ وَالِدُولَارِ
وَمَظْهَرُ التَّفْرِيقِ وَلِيَّ وَمَضَى
يَدِيرُهَا مَنْ يَصْنَعُ الْمَشَاهِدَا
وَحُدُوعَةٌ مَرَّتْ عَلَى كُلِّ الْوَرَى

A

في السياسة النفطية ودويلات الربا

وَمِنْ هُنَا جَاءَتْ حُقُولِ النَّفْطِ
مَعَ أَنَّ كُلَّ دَوْلَةٍ قَدْ رُسِمَتْ
وَأُنشِئَتْ مَصَارِفُ الرَّبَاءِ
وَهُوَ الَّذِي أَسْقَطَهُ نَبِيْنَا
وَصَارَ رَمْزًا لِلْيَهُودِ وَلَهُمْ
وَهُوَ حَرَامٌ مُجْمَعٌ فِي حُرْمَتِهِ
وَكُلٌّ مَنْ نَازَعَنَا فِي الْاِعْتِقَادِ
وَمَنْ أَقَامَ الْأَمْرَ فِي كُلِّ الشُّؤُونِ
وَدُونَ هَذَا إِنَّهَا الْبَغْيُ الْحَرَامُ
فَالْمَالُ أَصْلٌ فِي اِعْتِقَادِ الْأُمَّةِ
وَمِثْلَهُ بَقِيَّةُ الْأُصُولِ
وَهَلْ بَهْتْنَا هَا هُنَا مِنْ أَحَدٍ
فِي دَوْلَةٍ وَغَيْرِهَا فِي الْحَبْطِ
خَرَائِطُ الْبِتْرُولِ مُنْذُ قُسِّمَتْ
كَأَنَّهَا مِنْ شُرْعَةِ السَّمَاءِ
عَامَ الْوَدَاعِ بَعْدَ أَمْرِ رَبَّنَا
عَلَامَةٌ لِكُلِّ مَنْ أَيْدَهُمْ
وَلَا خِلَافَ فِي حَرَامِ خِدْمَتِهِ
تَرَاهُ يُخْفِي عِلَّةً فِي الْاِقْتِصَادِ
دِينًا وَدُنْيَا (سَلْفِيًّا) مَنْ يَكُونُ
وَإِنْ يَكُنْ يَأْتِي مِنَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ
حَلَالُهُ حَرَامُهُ فِي الذَّمِّ
فَمِيَّزُ الْأَمْرِ تَكُنْ أُصُولِي
أَوْ اِفْتَرَيْنَا الْقَوْلَ ضِدَّ الْمُهْتَدِي

A

في ضرورة دراسة مرحلة الغناء

مَنْ اهْتَدَى لِذَاتِهِ فَشَأْنُهُ لَهُ اخْتِيَارٌ عِنْدَهُ بُرْهَانُهُ
أَمَّا الَّذِي يُنَازِعُ الْأَشْبَاهَا وَيَحْرَسُ الْأَمْثَالَ وَالْأَفْوَاهَا
وَيَكْتُبُ التَّأْلِيفَ وَالتَّصْنِيفَا وَيَنْهَجُ التَّزْيِيفَ وَالتَّحْرِيفَا
وَجَاءَ لِلوَاقِعِ فِي عَصْرِ حَيْلٍ وَلَمْ يُقِمِ لِلوَاجِبِ الشَّرْعِي عَمَلٍ
بَلْ جَنَّدَ الْأَفْرَادَ وَالْأَجْنَادَا لِنَدِّهِ وَهَادِنَ الْأَوْغَادَا
فَلَا يُجِوزُ تَرْكُهُ لِرَغْبَتِهِ فَالْأَمْرُ أَعْلَى مِنْ صَمِيمِ فِكْرَتِهِ
حَيْثُ انْتَهَى شَأْنُ الزَّمَانِ السَّلْفِي وَلَمْ يَعُدْ فِينَالَهُ مِنْ مُنْصِفِ
وَعَصْرُنَا كَمَا ذَكَرْنَا حَالَهُ مُسَيِّسٌ فَانظُرْ تَرَى أَحْوَالَهُ
وَالْمُدَّعِي زَمَانُهُ يَكْذِبُهُ وَوَاقِعُ الْحَالِ كَذَاكَ مَنْصِبُهُ
فَمَا جَرَى أَدْعَى بَأَنَّ نَدْرَسَهُ وَنَكْتَفِي بِكَشْفِ مَنْ مَارَسَهُ
حَتَّى يَكُونَ النَّاسُ فِي إِضْحَاحِ مِثْلَ انْجِلَاءِ اللَّيْلِ بِالصَّبَاحِ
فَالْمُسْلِمُونَ أُخِذُوا بِالْغَرَّةِ وَخُدِعُوا فِي الْحُكْمِ وَالدِّيَانَةِ

A

في المثال الاقتصادي المسيب

فِي فِتْرَةِ التَّسْيِيسِ وَالتَّطْوِيْعِ تَلَا حَقَّتْ عَوَامِلُ التَّطْيِيْعِ
فَسُلِبَتْ مَوَاقِعُ التَّأْثِيْرِ مِنْ عُلَمَاءِ الدِّينِ وَالتَّفْكِيرِ
وَاخْتَلَطَ الْأَمْرُ عَلَى الْعَوَامِ لِمَا جَرَى مِنْ فِتْنَةِ الْفُئَامِ
وَاسْتَسَلَّمُوا لِمَا جَرَى مِنْ قَهْرٍ وَجَاءَ دَوْرُ النَّقْضِ تَحْتَ الْقَسْرِ
وَظَنَّتِ النَّاسُ بَأَنَّ الثَّرَوَاتِ جَاءَتْ مِنْ اللَّهِ انْتِصَارًا لِفُئَاتِ
فَهَرَعَ النَّاسُ إِلَى الْمَهَاجِرِ كَأَنَّمَا الرِّزْقُ مَعَ الْمُسَافِرِ
وَحُوِّلَتْ أَوْطَانُنَا أَسْوَاقَا كَأَنَّهُمَا قَدْ دَخَلَتْ سِبَاقَا

والله يُعطي الرزق وهو قَدْرُه
وجعل البترول مثل الذهب
لكن عقل الكافر المخطِطِ
فجعل الأمر رهين قبضته
من حيثُ كنا على من يسره
في كل أرض قسمة لا تنضب
أحکم ما يعنيه من مخطِطِ
يسوسه كما يرى في خدعته

A

في ظهور اقتسام سلطة الدين.. وسلطة الدولة

وانقسم السُلطان والتَّوحيدُ
ما بين قبض وكذا نقض العُرى
وأنحصر التَّوحيدُ في بعض رجال
تجمعهم مواقع معلومة
حرب لآل البيت والصُّوفية
تشويهم بالابتداع والضلال
وآخرون وطَّدوا بالحكم
وعالجوا الأوضاع بالتناقض
وسارت الأمور سيراً مطَّرد
خلال قرن كامل قام النظام
تكونت فيه جميع البدع
بل تغرق الأمة في الصِّراع
والدين والتعليم والترشيد
وفتنة التشريك إفاك دبرا
يهذون بالتشريك في كل مجال
أتباعهم فصائل موسومة
حتى يزول ذكرهم في الأمة
ورميتهم بالكفر في كل مجال
سياسة التغريب باسم العلم
وأبدعوا سياسة التفاوض
حتى أزيح في البلاد كل ضد
كما أتى في النص عن خير الأنام
والمنكرات وجيوب الطمع
ولم يزل في جملة البقاع

A

في مدارس الغناء والقبض والنقض

واستوعبت مدارس الغناء
ودمرت مدارس العلوم
وجننت أجهزة الإعلام
جيل الربا وموضة الأزياء
وبات دين الله كالمكالم
وصحف الأحداث والإيهام

ومارس الكفر ضغوطاً كاملاً
لا يعلمون ما يحاك في الحفا
يهمهم أكل وشرب وعمل
وشغلوا بخدمه الأسواق
موظفون في الإدارات التي
وأعجبوا بمظهر الترشيد
واستقبحوا كل قديم نافع
واستسمنوا أورام علم الكافر
وروضوا عبر مرور الزمن

والمسلمون في السبات غافلة
ووعيتهم منقطع عما اختفى
وصومهم صلاتهم فيها الجدل
وبعضهم في خدمة الأبقاق
قد جمعت فيها صنوف الفتنة
وموضة التحديث والتجديد
واستحسنوا دعاية المطابع
واستهجنوا علم النبي الطاهر
على قبول الواقع المهجن

A

في الوجه الإيجابي في مناظري حرب التحرير

لكل جيل مظهر إيجابي
ورغم طول الرحلة القومية
وفضل كل بلدة عن مثلها
فقد بدا في أفق بعض الأمة
وما تلاها من صنوف التعرية
فقاوموا الجيوش في كل بلد
وغالب الثوار كانوا مخلصين
هذا اعتقادي وهو ربي أعلم
إذ لم يكن لديهم عمق العدا
إذ غالب الشعب ضعيف المعرفة
والمدركون منهم أنواع
قد انطووا تحت خيام الدول

مهما استبد العصر في الإغراب
ونزعة الولاء للعرقية
تجزئة مقصودة قبلها
معرفة السياسة العربية
وسلب خيرات وطمس التريفة
ومن يوالي أو يكون كالسند
لربهم ودينهم دنيا ودين
ولا نزكي وكذا لا نظلم
ولا مرامي قصدهم فيما بدا
يأسس بالحماس أو بالصيرفة
مسيسون قادة.. أقماع
ينفذوا سياسة التحوّل

وَمَنْ يَلِيهِمْ عَسْكَرٌ اِقْتِتَالِ
 وَهَوْلَاءُ شَامَةِ التَّحْرِيرِ
 وَخُصَّ مَنْ حَارَبَ جَيْشَ الْاِحْتِلَالِ
 اَرَوَّاحُهُمْ قَدْ قَدَّمُوا سُعْدَا
 اِذْ حَارَبُوا الْكُفَّارَ دُونَ تَوْرِيَةِ
 لِاَتِّهِمُ لَمْ يَعْرِفُوا مَعْنَاهَا
 وَمِنْهُمْ جَمَاعَةُ الثُّوَّارِ
 وَغَيْرُهُمْ فِي ثَوْرَةِ الْجَزَائِرِ
 وَلِيَّيَا فِي عَمَرِ الْمُخْتَارِ
 وَكُلُّ هَذَا جَاءَ بَعْدَ التَّجَزُّؤِ
 مُنْفِذُونَ فِي كِلَا الْاَحْوَالِ
 وَمَظْهَرُ الْاِخْلَاصِ وَالتَّطَهِّيرِ
 وَطَارِدُوهُ فِي الرَّوَابِي وَالْجِبَالِ
 وَهُمْ بِاِذْنِ اللّٰهِ مَا تَوَّأُوا شُهَدَا
 وَلَمْ يَمُوتُوا فِي سَبِيلِ الْقَوْمِيَّةِ
 وَلَا اَسَاسِ الْوَعْيِ فِي مَبْنَاهَا
 فِي عَدَنِ مِنْ عَضْبَةِ الْاَحْرَارِ
 مَلِيُونَ مَقْتُولٍ مِنَ الْعَشَائِرِ
 اَنْمُوذَجِ التَّضَمِيمِ وَالْاِضْرَارِ
 وَثَمَرَاتِ الْقِسْمَةِ الْمُهْتَرَكَةِ

A

فِي بَدْءِ سِيَاسَةِ النِّزَاعِ الْحِزْبِيِّ

وَبَعْدَ هَذَا اَبْرَزَ الْكُفْرُ الْقِنَاعُ
 فَسَمُّوا الْاَحْرَارَ وَالثُّوَّارَا
 فَاِذَا يَمِينِيٌّ وَذَا اَنْتِهَازِي
 وَاهْبُؤُوا حِمَاسَ مَنْ تَطَرَّفَا
 وَكُلُّ جَيْلٍ يَنْبَرِي لِمَنْ سَبَقَ
 هَذَا الصَّرَاعُ كُلُّهُ مُسَيِّسُ
 فَالْحَقُّ مُرَّرْغَمٌ صِدْقٍ لِهَجَّتِهِ
 وَفَتَحُوا بَاباً جَدِيداً فِي الصَّرَاعِ
 اَجْنِحَةً لِتَخْدَمَ الْمَسَارَا
 وَذَا يَسَارِيٌّ وَذَا نَازِي
 حَتَّى رَأَيْنَا الْمَوْتَ يَطْوِي طَرْفَا
 مُصَارِعاً مُقَاتِلاً بَغَيْرِ حَقِّ
 وَلِيَعْدُرَنِي مَنْ لَهُ تَسْيِسُ
 لَكِنَّهُ يَعْلُو بِنُورِ حُجَّتِهِ

A

فِي مَدْرَسَةِ الْاِحْتِلَالِ وَالشُّبُوعِيَّةِ

وَقَدَّمَ الْاِحْتِلَالُ حَالاً وَآمَلَ
 وَهَيَّؤُوا مَشَاتِلًا لِيَذُرَّتَهُ
 لِيَقْتَمَّ النَّاسُ بِهِ رُوحَ الْعَمَلِ
 وَآخِرُونَ ضِدَّ مَدِّ فِكْرَتِهِ

فِي بَلَدٍ تَسَلَّطَ الْإِلْحَادُ
 وَمُنِعَ الْقُرْآنَ فِي الْمَدَارِسِ
 وَقِيلَ لِلْعَالِمِ أَنْتَ الْكَاهِنُوتُ
 وَدَمَّرُوا اقْتِصَادَ أَهْلِ الرَّيْفِ
 وَالْإِنْتِظَامَاتِ أَتَتْ بِالْفَقْرِ
 وَالْكَادِحِ الْمَخْدُوعِ ضَاعَ حَاضِرُهُ
 وَشَيَّدَتْ مُؤَسَّسَاتُ الْمَعْرِفَةِ
 لِيُظْهَرَ الْجِيلَ الْمَهْيَأَ لِلنِّزَاعِ
 وَلَمْ يَكُنْ فِي الْأَفْقِ مِنْ بَدَائِلِ
 وَغَيْرُهَا الْبِتْرُولُ مِنْهُ زَادُوا
 وَالذِّينَ أَضْحَى ضِحْكَةَ الْمَجَالِسِ
 وَأَخْرَجُوا كُلَّ النِّسَاءِ مِنَ الْبُيُوتِ
 وَالسُّوقِ مَجْبُوسٍ عَنِ التَّصْرِيفِ
 وَعُطِّلَ الْإِنْتِاجُ تَحْتَ الْقَهْرِ
 وَلَمْ يَجِدْ مُسْتَقْبَلًا يَنَاصِرُهُ
 فِي بَعْضِ بُلْدَانِ الصَّرَاعِ الْمَرْجِفَةِ
 فِي الدِّينِ حَتَّى يَسْتَوِيَ أَمْرُ الْخِدَاعِ
 غَيْرِ الَّذِي قَدْ صَيَغَ بِالْوَسَائِلِ

A

فِي مَرِحَلَةِ الْإِسْتِنْمَارِ

حَتَّى إِذَا مَا أَنْضَجَ الْمَشْرُوعُ
 جَاءَتْ جُيُوشُ الْمُصْنَعِ الْمُوقُوتِ
 وَوَزَعُوا الْأَدْوَارَ بِالْمِيْزَانِ
 فَصَارَتِ الدُّنْيَا لِأَقْوَامِ فَقَطُ
 وَنَشَطَ الْأَحْدَاثُ ضِدَّ الْمُفْرَطِينَ
 قَدْ حَطَّمَتْهُ قُوَّةُ الْإِلْحَادِ
 أَوْ كَانَ فِي بَعْضِ الْبِلَادِ مُنْطَوِي
 وَكُلَّ يَوْمٍ تَسْمَعُ الْأَخْبَارَا
 تَنَابُزٌ وَفُرْقَةٌ فِي الدِّينِ
 وَلَمْ تَنْزَلْ بِلَادُنَا وَغَيْرُهَا
 وَالْحَرْبُ لَا زَالَتْ عَلَى الْقُبُورِ
 وَخَيَّمَ الْجَهْلُ كَذَلِكَ الْجُوعُ
 بِالْمَالِ وَالتَّشْرِيكِ وَالبَارُوتِ
 فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا يُرَى صِنْفَانِ
 وَالدِّينُ أَيْضًا قَسَمُ أَصْحَابِ النُّقْطِ
 مِنْ كُلِّ صُوفِيٍّ ضَعِيفٍ مُسْتَكِينِ
 وَبَاتَ كَالْغَرِيبِ فِي الْبِلَادِ
 يَعِيشُ عَادَاتِ الْمَدِيحِ النَّبَوِيِّ
 مِنْ مَسْجِدٍ لِمَسْجِدٍ مَا دَارَا
 وَهَجْمَةٌ مَسْلُوبَةٌ الْيَقِينِ
 فِي شِدَّةٍ وَمِحْنَةٍ مِنْ أَمْرِهَا
 يُدِيرُهَا جَيْشٌ مِنَ الْجُمْهُورِ

A

فِي غَفَلَةِ الْجَانِبِ الْآخِرِ

وَضِدَّهُمْ مَجْمُوعَةُ الصُّوفِيَّةِ لَا تَعْرِفُ الْمَشْرُوعَ بِالْكُلِّيَّةِ
تَرْوِجُ الْعَادَاتِ وَالزِّيَارَةَ وَحَضْرَةَ وَجَلْسَةَ مُحْتَارَةَ
وَلَا تَعْنَى مَا مَرَّ مِنْ تَحْوِيلِ وَمَا جَرَى مِنْ فِتْنَةِ التَّمْوِيلِ
وَيَبْدَأُ التَّرَاشِقُ الْمَعْهُودُ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ هُوَ الْمَقْصُودُ
وَقَدْ يَكُونُ فِيهِ قَتْلٌ وَدِمَاءٌ وَكُلُّ حِزْبٍ يَحْتَمِي بِالِانْتِمَاءِ
إِمَّا لِحُكْمٍ أَوْ سِيَاسِيٍّ يَقِفُ مِنْ أَجْلِ فَكِّ الْاِشْتِيَاكِ الْمُخْتَلَفِ
أَوْ شَرْطَةِ تَنْفِذِ الْأَمْرِ وَالْكُلُّ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ حَائِرًا
! مِنْ مِنْهُمْ حَقًّا عَلَى الْإِسْلَامِ وَكُلَّهُمْ ضَاحِيَةُ الْإِعْلَامِ
فَذَلِكَ صُوفِيٌّ وَهَذَا سَلْفِيٌّ وَذَلِكَ حِزْبِيٌّ عَيْنِدُ صَلْفِيٍّ
وَرَابِطِيٌّ ثُمَّ ذَلِكَ نَاصِرِيٌّ وَذَا اشْتِرَاكِيٌّ وَهَذَا سَامِرِيٌّ
ثُمَّ انْقِسَامٌ فِي دُعَاةِ السَّلْفِ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَنِظَامٍ مَصْرِفِيٍّ
وَمَنْ يَرُدُّ انْقِصَاصَ ذِي عِرْفَانِ فَلَيْتَهُمْ أَنَّهُ إِخْوَانِيٍّ
أَوْ ذُو جِهَادٍ مِنْ جَنَاحٍ مُنْدَفِعٍ وَتُهْمَةُ الْإِزْهَابِ تَطْوِي مَنْ طَمَعُ
وَقَدْ آتَانَا الشِّيعِيُّ الْمُنْدَفِعُ لِأَجْلِ شِدَّةِ الْحَبْلِ حَتَّى يَنْقَطِعُ
وَقَدْ بَدَأَ التَّحْرِيطُ وَالْإِثَارَةَ بِرُغْمِ مَا فِيهَا مِنَ الْبَشَارَةِ
هَذَا الصِّرَاعُ فِي الْبِلَادِ مُفْتَعِلٌ يَحْمِي الدَّمَارَ وَيَزِيدُ فِي الْعَلَلِ
وَعَلَّةٌ لِمِثْلِهَا حَتَّى تَذُوبُ فِي قَبْضَةِ الْكُفَّارِ صُبْحًا وَغُرُوبُ
وَالْحَلُّ حَتْمًا غَيْرُ هَذَا إِنْ رَضِيَ كُلُّ فَرِيقٍ أَوْ نَرَى الْأَمْرَ قُضِيَ
سُبْحَانَ مَنْ قَدْ قَدَّرَ الْأَقْدَارَا نَحْنُ الْعَبِيدُ وَلَهُ مَا اخْتَارَا

A

فِي اجْتِمَاعِ غَالِبِ الْمُسْلِمِينَ

عَلَى خِدْمَةِ الْعَجَلِ

(٢٨١)

وَأْمُرْنَا قَدْ آلَ لِلْمَهَانَةِ
يَلُوكُهَا كُلُّ دَعَى مُشْتَبَةٍ
وَالْمُسْلِمُونَ جَلَّهَمِ أَعْدَاءُ
وَعَالِمُ الْإِسْلَامِ فِي حَالِ وَبِئِ
وَحِنْجَرِ الْمَأْسُونِ فِي كُلِّ وَطْنِ
فَرَّقُ تَسُدُّ حَتَّى اسْتِفَادَ وَغَدَا
وَمَنْ يَحِثُّ النَّاسَ لِلْعِلْمِ بَذَا
فَالنَّاسُ قَدْ ذَاقُوا حُمِيَّ الْعَادَةِ
وَاخْتَلَطَتْ مَصَالِحُ الْجَمِيعِ
وَحُذِّ مِثَالًا فِي فَلَسْطِينَ وَمَا
وَمَا جَرَى فِي الْيَمَنِ الْمَيْمُونِ
وَمِثْلِهِ الشَّيْشَانُ وَالصُّومَالُ قَدْ
وَفِي الْعِرَاقِ آخِرُ الْمَشَاهِدِ
وَالْمُسْلِمُونَ فِي سُبَابِ الْغَفْلَةِ
وَعَايَةُ الْعِزَّةِ جَمْعُ الْمَالِ
وَحَمْلَةُ التَّطْبِيعِ ثُمَّ مُؤْتَمَرُ
وَمَبْدَأُ الْأَرْضِ مُقَابِلُ السَّلَامِ

A

فِي حَقِيقَةِ التَّنْصُوفِ

وَأَعْلَمُ أَحْيَى أَنْ هَذِي الطَّائِفَةُ
وَهُمْ أَوْلُو الزُّهْدِ أَسْوَدُ الْعَمَلِ
مَنْ ارْتَقُوا فِي الْعِلْمِ وَالْأَعْمَالِ
وَدَرَسُوا الْإِسْلَامَ حَتَّى حَقَّقُوهُ
مَدْرَسَةٌ لِلْأَصْطَفَاءِ مُرَادِفَةٌ
مِنْ كُلِّ حَبْرٍ فِي الْمَقَامِ الْأَفْضَلِ
وَخِدْمَةِ الرَّحْمَنِ ذِي الْجَلَالِ
وَمَقْصِدِ الْإِيمَانِ حَتَّى أَدْرَكَوهُ

وَلَا حَ فِيهِمْ بَارِقُ الْإِيمَانِ لَمَّا ارْتَقُوا الرُّبْعَةَ الْإِحْسَانِ

A

في ظهور مبدأ الصوفية..

لَمَّا جَرَى فِي عَصْرِ صَدْرِ الْأُمَّةِ
وَاحْتَدَمَ الْأَمْرُ إِلَى حَمْلِ السَّلَاحِ
وَسَالَتِ الدِّمَاءُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ
وَاسْتَشْرَتِ الْفِتْنَةُ حَتَّى كَثُرَتْ
قَامَ أَوْلُو التَّمَكِينِ بِالْمَوَاقِفِ
وَحَفِظَهُ مِنْ فِتْنَةِ السِّيَاسَةِ
بَعْضُ الْخِلَافِ وَصِرَاعُ الْقِمَّةِ
بَيْنَ الْجَمَاعَاتِ وَصَوْتُ الشَّرِّ لَاحٍ
وَضُرَّجَتْ خُدُودُ بَعْضِ الْمُؤْمِنِينَ
أَنْبِيَاهَا فِي أُمَّةٍ قَدْ أُخْرِجَتْ
لِصَوْنِ هَذَا الدِّينِ عَنْ مُخَالَفِ
وَعَزْلَةٍ عَنْ مَطْمَعِ الرِّئَاسَةِ

A

في موقف باب مدينة العلم علي بن أبي طالب رضي الله عنه

قَدْ كَانَ بَابُ الْعِلْمِ خَيْرٌ مُتَّبِعٌ
قَدْ رَضِيَ الْخِلَافَةَ الْمُعِينَةَ
وَبَايَعَ الْفَارُوقَ فِي إِمْرَتِهِ
وَلَمْ يُطَالِبْ بِقَرَارٍ أَوْ يَقِفٍ
وَلَيْسَ فِي مَوْقِفِهِ تَقْيِينُهُ
فَرَسَمَ التَّصَوُّفَ الْمُمَيِّزَا
إِذْ كَانَ هَذَا مَبْدَأُ التَّنْفِيسِ
وَأَفْضَلُ الرَّشْدِ فِيهَا قَدْ صَنَعُ
وَسَانَدَ الصَّدِيقِ فِيهَا أَعْلَنَهُ
وَبَعْدَهُ عُثْمَانُ فِي بَيْعَتِهِ
مِنْ هَؤُلَاءِ مَوْقِفَ الرَّفْضِ الْمُسْفِ
بَلْ مَوْقِفُ الْحَقِّ بِصَدَقِ نِيهِ
بِزَهْدِهِ أَنْعَمَ بِهِ تَمَيُّزَا
بِمَبْدَأِ التَّصَوُّفِ الْمُسْتَسْسِ

A

في موقف الإمام الحسن..

والحسنُ السَّبِيْطُ أَشَادَ مَوْقِفَا
 حَيْثُ رَأَى الْأَضْدَادَ قَدْ تَوَعَّلُوا
 فَتَرَكَ الْقَرَارَ وَارْتَضَى الْجُمُوعَ
 وَصَحَّ فِيهِ مَا قَدْ رَوَى عَنِ الثُّقَاتِ
 وَكَانَ أَمْرُ الصُّلْحِ أَنْ الدِّينَ صَارَ
 وَبَدَأَ النَّقْضَ الَّذِي قَدْ أَحْبَرَ
 بَتَرَكَ كُرْسِيَّ الْحُكْمِ لَمَّا أُجْحِفَا
 فِي فِتْنَةِ الْحَرْبِ وَشَذُّوا وَعَلُّوا
 عِلْمًا وَأَعْمَالًا وَتَعْلِيمَ الْجُهْلِ
 سَيُصْلِحُ اللَّهُ بِهِ بَيْنَ الْفِئَاتِ
 مُنْفَصِلًا عَنْ أَصْلِ مَوْقِعِ الْقَرَارِ
 عَنْهُ النَّبِيُّ فِي الْحَدِيثِ مُنْذَرًا

A

فِي مَوْقِفِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ

وَحَاوَلَ الْحُسَيْنُ أَنْ يُعِيدَا
 وَصُرِّجَتْ دِمَاؤُهُ فِي كَرْبَلَا
 أَمَرَ الْقَرَارَ فَانْتَهَى شَهِيدَا
 وَكَانَ يَوْمًا مُعْرِقًا فِي الْإِبْتِلَا

A

فِي مَوْقِفِ مَدْرَسَةِ آلِ الْبَيْتِ بَعْدَ قَتْلِ الْحُسَيْنِ

وَازْدَادَ آلَ الْبَيْتِ ضِعْفًا وَخَفَا
 قَدْ رَضِيَ الْجُمُوعَ وَهُوَ مَذْهَبُهُ
 وَكَانَ كُلُّ مَنْ يُرِدُ ظُهُورَا
 وَكَانَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ الْمُقْتَنَى
 وَجَدَّ الْعُهُودَ وَهِيَ مَكْسَبُهُ
 بِالسَّيْفِ يُمَحَى أَوْ يَمُتُ مَأْسُورَا

A

فِي نَشْوَاءِ الْمَشْرَبِ الصَّوْفِيِّ وَطَرَفِهِ

وَهَكَذَا تَكُونُ التَّصَوُّفُ
 وَاجْتِهَادَ الشُّيُوخِ فِي قَوَاعِدِهِ
 وَارْتَفَعَتْ هَيْبَتُهُمْ فِي الْعَالَمِ
 لِأَنَّهُمْ تَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ
 وَبَعْدَ هَذَا زَادَتْ الْأَفْهَامُ
 كَمَوْقِفٍ مِنْ شَرٍّ مِنْ قَدْ أَسْرَفُوا
 وَوُضِعَ كُلُّ مَلْحَظٍ بِشَاهِدِهِ
 يَخْشَاهُمُ الْفَقِيرُ مِثْلَ الْحَاكِمِ
 وَحَقَّقُوا مَرَاتِبَ الْيَقِينِ
 فِيهِ وَزَادَ الْخَلْطُ وَالْإِيهَامُ

إِذْ صَارَ فِي كُلِّ بِلَادٍ مَدْرَسَةٌ
 مَا بَيْنَ إِفْرَاطٍ إِلَى تَفْرِيطٍ
 وَهَذِهِ قَاعِدَةٌ مُؤَصَّلَةٌ
 وَشَذَّ بَعْضُ الْمُفْرَطِينَ وَغَلُّوا
 وَالْحَقُّ مَا كَانَ عَلَى حَدِّ الْوَسْطِ
 طَرِيقَةٌ صُوفِيَّةٌ مُؤَسَّسَةٌ
 أَوْ وَسَطٌ عَدْلٍ بِلَا تَخْلِيطٍ
 فِي كُلِّ فِكْرٍ وَطَرِيقٍ مَوْصَلَةٌ
 وَجَاوَزُوا الْحَدَّ كَثِيرًا وَابْتَلُوا
 فِيهِ حِفْظُ الدِّينِ مِنْ كُلِّ غَلْطٍ

A

فِي اتِّبَاعِ التَّنْصُوفِ

وَهُمْ مَزِيحٌ مِنْ جَمِيعِ الْأُمَّةِ
 قَدْ جَمَعُوا بَيْنَ الرَّؤْيِ الثَّلَاثَةِ
 فَكُلُّ شَخْصٍ مَذْهَبِيٍّ صُوفِيٍّ
 فَكُلُّ شَخْصٍ مَذْهَبِيٍّ صُوفِيٍّ
 إِذْ نَشَأَ الْكُلُّ بَعْضٌ وَاحِدٍ
 مَنْ أَوَّلِ الْعَصْرِ الَّذِي فِيهِ السَّلْفُ
 لِأَنَّ أَصْلَ الْأَمْرِ فِي الْإِحْسَانِ
 وَكُلُّ جِيلٍ فِيهِ مِنْ هَذَا الرَّعِيلِ
 وَكُلَّمَا زَادَ هَيْبَةُ الْفِتَنِ
 أَقَامَ أَهْلُ الذُّوقِ دَرْبًا لِلْعَمَلِ
 وَخُصَّ عَصْرُ الدَّوْلَةِ الْعَلِيَّةِ
 مِنْ بَدَائِهَا حَتَّى زَمَانِ الْإِنْهِيَارِ
 إِذْ جَاءَ دَوْرُ الْكَافِرِ الطَّعْمِ
 وَضَعَفَ الْإِسْلَامُ فِي اتِّبَاعِهِ
 فَحَارَبُوا كُلَّ قَدِيمٍ مَذْهَبِيٍّ
 وَاخْتَرَعُوا دَعَايَةً مَسْمُومَةً
 فِي الذُّوقِ وَالتَّحْقِيقِ وَالدِّيَانَةِ
 الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ وَالْوَرَاثَةِ
 فِي غَالِبِ الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ
 فِي غَالِبِ الْأَحْوَالِ وَالظُّرُوفِ
 وَامْتَزَجُوا فِي الْأَصْلِ وَالتَّقْوَاعِدِ
 فَافْهَمُوا كَلَامِيًّا وَاجْتَنَبُوا قَوْلَ
 رُكْنٍ مِنَ الْأَرْبَعَةِ الْأَرْكَانِ
 أَيْمَةً خِيَارُهُمْ تَهْدِي السَّبِيلَ
 عَلَى الْخُطَامِ وَاجْتَنَبُوا السُّنَنَ
 وَابْتَدَعُوا عَنْ فَوْضَى الْحُرُوبِ
 كَانَتْ مُجِبَّةً السَّادَةَ الصُّوفِيَّةَ
 وَشَابَ هَذَا الْعَصْرَ بَعْضُ
 وَمَا جَرَى مِنْ جُمْلَةِ الدَّوَاعِي
 وَكَثُرَ الصَّرَاعُ فِي أَشْيَاءِهِ
 وَمَا يَدُلُّ النَّاسَ عَنْ آلِ النَّبِيِّ
 عَنْ بَدْعَةٍ صُوفِيَّةٍ مَذْمُومَةٍ

وَحَوَّلُوا تَشْكِيلَةَ الْمَوَاقِفِ وَبَدَّلُوا قَوَاعِدَ الْمَعَارِفِ
وَجَاءَتْ الْمِذَاهِبُ الْهَدَامَةَ مِنْ دَاخِلِ الْهَيَاكِلِ الْمَقَامَةِ
وَتَابَعُوا كُلَّ عَيْبِ الْأُمَّةِ وَمَا أُضِيفَ مِنْ فُهْمِ جَمَّةٍ
فَجَعَلُوهَا حُجَّةَ التَّحْوِيلِ وَجَسَرَ كَسْبَ لاجِثَاتِ الدُّوَلِ
كَيْ يُنْسِفُوا الْإِسْلَامَ مِنْ دَاخِلِهِ بِنَقْضِهِ وَقَبْضِهِ فِي أَهْلِهِ
وَلَمْ يَزَلْ مَظْهَرُ هَذَا مُسْتَمِرًّا وَخَطَرُ الْفُرْقَةِ فِينَا مُسْتَعِرًّا
حَتَّى يَجِيءَ الْوَعْدُ وَعَدُّ الْمُصْطَفَى لِعَوْدَةِ الْقَرَارِ فِي أَهْلِ الْوَفَاءِ
يَارَّبْ عَجَلْ مَخْرَجًا لِحَالِنَا وَكُنْ لَنَا عَوْنًا عَلَى زَمَانِنَا
وَتَبَّتْ الْقُلُوبَ وَالْجَوَارِحَا فِي الدِّينِ تَثْبِيثًا قَوِيمًا صَالِحًا

A

فِي الْأُمُورِ الْمَفْتَرَاةِ عَلَى آلِ الْبَيْتِ

وَمَنْ خَطِيرَ مَا يَدُورُ فِي الزَّمَنِ وَخُصَّ مَا يَنْشُرُهُ أَهْلُ الْفِتَنِ
عَنْ عِلْمِ آلِ الْبَيْتِ أَوْ عَادَاتِهِمْ أَوْ رَدَّ غَيْرِ الْكُفْوِ عَنْ بَنَاتِهِمْ
وَأَتَمُّهُمْ قَدْ خَالَفُوا الشَّرِيعَةَ وَابْتَدَعُوا قَوَاعِدًا شَنِيعَةَ

A

فِي تَفْنِيدِ هَذِهِ الْمَزَايِمِ

قُلْنَا: وَهَذَا الْقَوْلُ مِنْ صُنْعِ الْعِدَا وَمَنْ جَرَى فِي دَرَبِهِمْ وَأَيَّدَا
وَمَنْ بِهِ بُغْضٌ وَغَيٌّ وَحَسَدٌ يُحَرِّفُ النَّصَّ وَيُخْفِي مَا وَرَدَ
وَالشَّرْعُ حَقٌّ لَيْسَ فِيهِ مِنْ حِيلٍ وَالنَّاسُ فِي الدِّينِ سَوَاءٌ فِي الْعَمَلِ
وَإِنَّمَا جَاءَتْ نُصُوصٌ وَارِدَةٌ فِي فَضْلِ آلِ الْبَيْتِ وَهِيَ قَاعِدَةٌ
وَكُلُّ مَا زَادَ عَلَى النُّصُوصِ فَمَطَّعَنُ مِنْ حِيلَةِ اللُّصُوصِ
وَاسْتَنْبَطَ الْبَعْضُ مَفَاهِيمَ بِهَا كَانَ الْخِلَافُ فَاتَرَكَنَّ مَا وَهَى
وَقِيَّدَتْ مَسَائِلُ الْكَفَاءِ فِي الشَّرْعِ لِلْإِنْسَانِ كَيْفَ شَاءَ

ومن هُنا بنى رجالُ المذهب
 وبَسَطَهُ في العلمِ مَفْهُومٌ لمنْ
 وأصلُ خَيْرِ الخَلْقِ مثلُ غَيْرِهِ
 والنُّورُ مَنْصُوصٌ عَلَيْهِ في الأَزَلِّ
 والعِصْمَةُ الكُبْرَى لِخَيْرِ الخَلْقِ
 ولم يَزَلْ سِرُّ النَّبِيِّ المَعْصُومِ
 وهم - إذا ما أدركوا - سُنْفُنُ النَّجَاهِ
 وقد مَضَى على انسحابِ نَهْجِهِمْ
 والِدَيْنِ مَحْفُوظٌ بِرُغْمِ النَّقْضِ

ثوابتِ الكَفَاءَةِ المَرْتَبِ
 أرادَ إنصافاً ومَن يَأبَى فَلنْ
 في الخَلْقِ من آدَمَ في أَطوارِهِ
 فاقراً ودَقِّقَ ليس في الأمرِ وَجَلْ
 والحَفْظُ من رَبِّي لأهلِ الحَقِّ
 في الأهلِ والأحْفادِ كالنُّجُومِ
 أمّا إذا ما سَيَّسُوا فالِدَيْنِ تَاهُ
 عهدٌ طَوِيلٌ والعِدَا في حَرَبِهِمْ
 بحَفْظِ رَبِّي في زَمَانِ القَبْضِ

A

في حقوق آل البيت

من شرطِ أهلِ الحَلِّ والعَقْدِ سَوا
 إن كانَ اللهُ ولِلرَّسُولِ
 إذ مُنِعُوا من الزَّكَاةِ لَسَبَبِ
 كما هُتِمَ تَقْدِمَةُ المَقامِ
 ويُذكَرونَ في مَجَالِ التَّصَلِيَةِ
 هذا ابتلاءٌ لم يَكُنْ فيه اختِيارُ
 ومَن أصابَتْهُ العُيُوبُ المَهْلِكَةُ
 ويُشغِلُ النَّاسَ بهذا وكذا
 وهذِهِ واحِدَةٌ من العَلَلِ
 شَنَسْنَةُ أَعْرَفُها من أَحْزَمِ

أقامةُ الشَّرْعِ على حَدِّ سَوا
 فليُلتَزَمَ بِالْعِلْمِ والأُصُولِ
 أنَّ البَدِيلَ قائمٌ بما وَجَبَ
 نصّاً فأينَ العَدْلُ في الحُكَّامِ؟
 بلا خِلافٍ وهو أصلُ التَّوَلِيَةِ
 فمن يُقِمُ بالأمرِ جازَ الاختِبارِ
 يُحَرِّفُ النَّصَّ إذا ما فَذَلَكُهُ
 كى يَعْرِفُ النَّاسَ بهذا وبذا
 تُبْرِزُ ما في الضَّدِّ من سُوءِ الحَلَلِ
 والحَقُّ مُرٌّ في الزَمَانِ المُظْلِمِ

A

في نصيحة لآل البيت

(٢٨٧)

يا أيها الإخوانُ في الطَّرِيقَةِ
مَكْشُوفَةٌ واضِحَةٌ مُجَرَّدَةٌ
عُودُوا إِلَى إِحْيَاءِ دِينِ الْمُصْطَفَى
كَذَا افْتَحُوا مَدَارِسَ التَّفَقُّهِ
فَالجِدُّ جِدٌّ وَالزَّمَانُ آخِرُ
وَاجْتَمَعُوا عَلَى الَّذِي يُفِيدُ
وَاجْتَنِبُوا الْعُيُوبَ وَالْمَأْخِذَ
وَجُمَلَةَ الْقَوْلِ اقْتِدَاءً بِالنَّبِيِّ

A

في علامات الساعة

قَدْ حَلَّ بِالْمَجْمُوعِ مَا قَدْ أَخْبَرَا
مَنْ مَظْهَرَ فِي آخِرِ الزَّمَانِ
مِثْلُ اتِّبَاعِ سَنَنِ النَّصَارَى
تَقْلِيدُهُمْ فِي الْحُكْمِ وَالرَّسْمِ كَذَا
وَفِي اللِّبَاسِ وَالْمَبَانِي وَالْعَمَلِ
وَفِي اخْتِلَاطِ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ
وَفِي اتِّخَاذِ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ
وَفِي التَّدَاعَى مِنْ جَمِيعِ الْأُمَمِ
وَتُنْقُصُ الْعُرَى عُرَى الْإِسْلَامِ
وَيُشْرَبُ الْحَمْرُ وَيَكْثُرُ الْبَغَا
وَالكَاسِيَاتُ الْعَارِيَاتُ تَظْهَرُ
كَذَا الشَّدْوُذُ فِي النِّسَاءِ وَالرِّجَالِ
وَالاِقْتِصَادُ فِي جَمِيعِ صُورِهِ

عَنْهُ النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى خَيْرُ الْوَرَى
يُصِيبُ كُلَّ النَّاسِ بِالْهَوَانِ
مَعَ الْيَهُودِ وَهُمْ الْحَيَارَى
فِي الْعِلْمِ وَالتَّعْلِيمِ مَنْهَجَ اخْتِذَا
وَفِي الْأَلَاغِيبِ الَّتِي صَارَتْ مِثْلَ
وَمَا لَهُمْ مِنْ مَظْهَرِ الثَّرَاءِ
وَالشَّكِّ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ الْأَتْقِيَاءِ
كَمَا تَدَاعَى الْأَكْلُونَ بِالْفَمِ
فِي الْحُكْمِ وَالْعِلْمِ وَفِي الْأَحْكَامِ
وَفِي سَبِيلِ الْإِثْمِ يُبْنَى الْمَلْتَقَى؟
بِصِفَةِ رَسْمِيَّةٍ تُقَرَّرُ
وَيَسْتَخْفُّ النَّاسُ بِالشَّرْعِ الْحَلَالِ
مُعَامَلَاتُ الْإِثْمِ مِثْلُ جَوْهَرِهِ

نَصَّتْ أَحَادِيثُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى
وَيُظْهِرُ الْأَقْوَامُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ
يَتْلُونَهُ بِنَغْمَةِ الْحَنَاجِرِ
وَقَوْلِهِمْ مِنْ قَوْلِ خَيْرِ الْخَلْقِ
لَا يُؤْمِنُونَ بِالضَّعِيفِ أَبَدًا
عِنْدَهُمُ الْقُرْآنُ وَالْحَدِيثُ
وَوَاقِعُ الْأَمْرِ أَنْعَاسٌ وَبَلَا
وَكُلْنَا فِي جَهْلِنَا سَوَاءً

بِمَثَلِ هَذَا لَيْسَ فِي الْأَمْرِ خَفَا
سِيَّاهُمْ الْقُرْآنُ فِيهِمْ مُعْتَمِدٌ
تَحْسِينُ صَوْتِ زِينَةِ الْمُحَاضِرِ
حُجَّتُهُمْ فِي الرَّدِّ أَوْ فِي السَّبْقِ
وَيَطْعَنُونَ مَنْ عَلَيْهِ اعْتَمَدَا
صِنَاعَةً مَظْهَرُهَا التَّحْدِيثُ
وَفُرْقَةٌ تَنْخَرُ فِي كُلِّ الْمَلَا
وَكُلُّ مَا نَحْتَاجُهُ الدَّوَاءُ

A

في المسائل المختلف عليها

أَمَّا الَّذِي قَدْ حِيكَ فِي الرَّسَائِلِ
عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الذُّوقِ وَالتَّصَوُّفِ
وَأَمْرُهُ قَدْ شَاعَ فِي كُلِّ الْكُتُبِ
فَكُلُّ مَا قَدْ جَاوَزَ الْإِجْمَاعَا
وَلَيْسَ فِي فِعْلِ الشُّذُوذِ مَدْرَسَةٌ
وَلَا بِقَوْلِ ابْنِ عَرَبِيٍّ فِي (الْأَنَا)
قُدُوتُنَا رَسُولُنَا مُحَمَّدٌ
وَهُوَ أَبُوْنَا مُقْتَدَانَا فِي الْوَرَى
فَالْعِلْمُ فِينَا وَهُوَ مِنْ إِرْثِ عَلِيٍّ
وَأَيُّ أَمْرٍ فِيهِ حُكْمٌ مُحْتَلَفٌ
وَكُلُّ مَا قِيلَ عَنِ التَّوَسُّلِ
يُرَدُّ لِلْحُكْمِ الَّذِي عَلَيْهِ
وَالْعِلْمُ لَيْسَ كُلُّ مَا قَالَ نَفَرٌ

عَنْ بَعْضِ مَا يُؤْتَى مِنَ الْمَسَائِلِ
فَالْعَدْلُ فِيهِ عِنْدَ كُلِّ مُنْصِيفٍ
فِقْهًا وَذَوْقًا لَيْسَ فِي الْأَمْرِ كَذِبٌ
لَا يَنْبَغِي فِي النَّاسِ أَنْ يُذَاعَا
وَلَمْ تَكُنْ قُدُوتُنَا فِي الْهَلُوسَةِ
أَوْ شَطْحَةِ الْحَلَّاجِ فِي حَالِ الْفِنَا
لَا غَيْرُهُ لَهُ الْحَدِيثُ الْمُسْنَدُ
وَنَحْنُ أَحْرَى أَنْ نَرُدَّ الْمَفْتَرَى
لَا فَخْرَ فِي هَذَا وَلَكِنْ حُقِّقْ لِي
يُنْظَرُ فِيهِ دُونَ إِفْرَاطِ الْخَلْفِ
وَمِثْلُهُ عَنْ مَنْهَجِ التَّقْوِيلِ
جُمْهُورُ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي التَّنْوِيهِ
أَوْ رُؤْيَا مَدُوسَةً بَيْنَ الْبَشَرِ

العِلْمَ قَالَ اللهُ قَالَ مُرْسَلُهُ
بِسَنَدٍ مُتَّصِلٍ مُعْتَبَرٍ
فَكُلُّ مَا جَاءَتْ بِهِ الْمَذَاهِبُ
وَكُلُّ مَا جَاءَ عَنِ الشَّوَاذِ
وَمَصْدَرُ التَّحْقِيقِ عِلْمُ الْقَدَمَا
وَكُلُّ مَا جَاءَ بُعِيدَ الْإِقْتِسَامِ
فَكُلُّ مَا جَاءَ عَنِ اجْتِهَادِ
يُقْبَلُ أَصْلًا دُونَمَا أَذْنَى خِلَافٍ
فَمَنْ يِيْدَعُ أَوْ يُكْفِّرُ أَحَدًا
وَمَا أَتَى تَفْصِيلُهُ عَنِ مُجْمَلِهِ
لَا بِالسَّلَاحِ وَاجْتِثَاثِ الْبَشَرِ
أَصْلٌ وَحَقٌّ وَاجْتِهَادٌ صَائِبٌ
يُنْظَرُ فِيهِ دُونَمَا انْتِبَازِ
قَبْلَ الْغُنَاءِ وَهُوَ أَصْلُ الْإِنْتِمَا
يُؤْخَذُ مِنْهُ وَيُرَدُّ بِاحْتِرَامِ
لِخِدْمَةِ الْإِسْلَامِ وَالْبِلَادِ
وغيرُ هَذَا مِنْهَجٌ فِيهِ انْحِرَافٌ
فَمِنْهَجٌ مُسَيِّسٌ مِنَ الْعِدَا

A

فِي الطَّرِيقِ الْأَصُوبِ لِلْجَمِيعِ

الْمُسْلِمُونَ كُلُّهُمْ فِي حَاجَةٍ
كَمَا هُمْ فِي حَاجَةٍ لِذَعْوَةِ
وَعَزْلِ أَمْرِ الدِّينِ عَنِ تَسْيِيسِ
وَالْأَخْذِ بِالْقَوَاسِمِ الْمَشْتَرَكَةِ
وَمَنْ أَرَادَ النَّصْحَ فَلْيَنْصَحْ بِلَا
فَالنُّصْحُ مَقْبُولٌ وَمِنْ غَيْرِ حَرَجٍ
فِيَا بَنِي الْإِسْلَامِ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ
لَا فَرْقَ بَيْنَ عَرَبِيٍّ وَعَجَمٍ
الْأَكْرَمُ الْمَقْبُولُ ذَلِكَ الْمُتَّقِي
لَا فَرْقَ بَيْنَ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمٍ
أَوْ مَذْهَبٍ أَوْ رُؤْيَا أَوْ مِنْهَجٍ
لِفَهْمٍ مَنْ يَدُورُ بِالزُّجَاجَةِ
عَلَى اعْتِدَالٍ فِي شُؤُونِ الْأُمَّةِ
وُحُصَّ فِي التَّعْلِيمِ وَالتَّادِيسِ
بَيْنَ الْجَمِيعِ فَهِيَ عَيْنُ الْبِرْكَةِ
تَعْصَبُ أَوْ غَضَبُ فِيهِ الْبَلَا
وَرُبَّمَا فِي النَّصْحِ مِيزَانُ الْفَرْجِ
عُودُوا إِلَى دِينِ النَّبِيِّ الْمُعْتَمَدِ
أَوْ أَبْيَضَ أَوْ أَسْوَدَ بَيْنَ الْأُمَّمِ
وَمَنْ لَهُ رَغْمَ الْعِدَا قَلْبٌ نَقِي
مَهْمَا اخْتَلَفْنَا فِي عِبَارَاتِ الْفَمِ
إِنْ رَغِبَ الْأَشْبَاهُ رَفَعَ الْحَرَجَ

A

فِي أَنْ آلِ الْبَيْتِ لَا فَخْرَ لَهُمْ إِلَّا بِالنَّقْوَى

وَمَا لِآلِ الْبَيْتِ فَخْرٌ بِنَسَبٍ وَإِنَّمَا الْأَصْلُ طَرِيقٌ وَسَبَبٌ
فَمَنْ عَصَى أَوْ حَادَ عَنْ سَيْرِ النَّبِيِّ مُحَاسَبٌ مَهْمَا اعْتَلَى فِي النَّسَبِ
وَمَنْ تَرَدَّى بِرَدَاءِ أَهْلِهِ عَلَى هُدَى يَنَالُ خَيْرَ فِعْلِهِ
وَيُصْلِحُ اللَّهُ لَهُ الْأَحْوَالَ وَيَكْسِبُ الدُّنْيَا كَذَا الْمَالَا

A

فِي مَوْقِفِ مَدْرَسَةِ آلِ الْبَيْتِ مِنَ الْمَرْأَةِ

مَوْقِفُ آلِ الْبَيْتِ مِثْلًا وَرَدٌ نَصَا عَنْ الْمَرْأَةِ فَفَهَا يُعْتَمَدُ
وَزَيْدٌ مَا قَدْ قَرَّرَ الْقُرْآنُ فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ كَيْ يُصَانُوا
وَجُمْلَةُ الْمَوَاقِفِ الْمُعْتَبِرَةِ لِأُمَّتٍ خَدِجَةَ الْمُشْتَهَرَةِ
مَنْ بَذَلَتْ مَالًا وَحَالًا وَوَلَا لِنُصْرَةِ الدِّينِ فَكَانَتْ مَثَلًا
وَمَوْقِفُ الزَّهْرَاءِ فِي فَقْهِ السُّلُوكِ يَنْفَى عَنْ الْمَرْأَةِ أَسْبَابَ الشُّكُوكِ
وَأُمَّهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ الْقَانِنَاتِ مَنْ عَاصَرُوا خَيْرَ الْوَرَى حَتَّى
وَمِثْلُهُنَّ أُمَّهَاتُ السِّنْدِ مِنْ كُلِّ أُمَّ فِي الطَّرِيقِ الْأَرْشِدِ
مَنْ لَهَا فِي الدِّينِ بَاعٌ وَاتِّبَاعٌ وَحُسْنُ آدَابٍ وَتَرْوِيضُ طِبَاعِ
وَهِمَّةٌ لِحِفْظِ أَجْيَالِ الْهُدَى عَنْ شَرِّ مَا تَأْتِي بِهِ رِيحُ الْعِدَا
وَصَوْنُهَا أَمَانَةُ الْجَوَارِحِ عَمَّا يُشَاعُ مِنْ خَنَا الْمَسَارِحِ
وَالسَّيْرِ فِي هُدَى النَّبِيِّ الْمُقْتَدَى وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَهْلُ الْهُدَى
فَكُلُّ مَنْ سَارَتْ عَلَى النَّهْجِ السَّوِيِّ نَالَتْ مَقَامَ الْإِتِّبَاعِ الْأَبْوِيِّ
وَعَرَفَتْ حُقُوقَهَا الْمَشْرُوعَةَ وَبَلَغَتْ مَرَاتِبًا مَرْفُوعَةَ
فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا وَفِي يَوْمِ الْحِسَابِ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ وَيَا نِعَمَ الْمَأْبِ

A

مدرسة آل البيت بحضرموت..

نموذج عالمي للوسيلة والاعتدال الواعي

مدارس الإسلام في الدنيا كثر
وبعضها للال تنمى وتضاف
لكننا عند اختيار الهدف
تميزت مدرسة الأسلاف
أنموذج الماضي كذا في الحاضر
وليس في هذا انتقاص لأحد
وإنما التأكيد للأجيال
حيث انتهى في علمهم حسن
وحفظهم للدين عن كل صراع
أولهم كان الفتى المهاجر
قد أسس المدرسة الوثيقة
فقيهننا المقدم الأمام
قد صنع الثلاثة الرجال
وليس هذا موقع البسط لما
لكننا نشير حتى يفهما
فهم أقاموا منهج الوسط
وأسسوا دعوتهم بالحكمة
وناصحوا الحكام.. والفئات
ولم يزل منهمجهم على الهدى
أنموذجاً للعدل والأمانة
لا يطمعون في مقام أو قرار
من غير حد أو بعد تنحصر
وكلهم بلحق يرجو الانتصاف
وما نراه من سلوك الخلف
بما ينسى في وادي الأحفاف
مدرسة جليلة الشعائر
من آل بيت المصطفى أهل السند
بأن هذا منتهى الآمال
وترك ما عن شأنه جلب العلل
وصرفهم أوقاتهم في الانتفاع
ذاك ابن عيسى من به نفاخر
ومثله من أسس الطريقة
وصنوه عمودنا المقدام
تفرداً لأنهم أبطال
قد صنعوه في الزمان من نما
من رغب السلام حتى يسلمنا
في عصرهم دون اتباع الغلط
دون اصطدام برموز الفتنة
ولم يبيعوا الدين بالفتات
يخرج الأجيال في طول المدى
مع الجميع حامل الديانة
وشأنهم نشر الهدى مع الحواز

بِحِكْمَةٍ وَطُولِ صَبْرٍ وَأَقْتِدَا وَحُسْنِ وَعَظٍ فِي سَبِيلِ الْاِهْتِدَا

A

فِي قِرَاءَةِ الْمَسْتَقْبَلِ

قَدْ وَعَدَ الْمُخْتَارُ بِالْحَلِّ الْقَرِيبِ وَفِيهِ فَتْحٌ وَكَذَا نَصْرٌ قَرِيبٌ
وَمِنْهُ أَنْ يَأْتِيَ زَمَانُ الْمُنْتَظَرِ يَعْمُهَا بِالْعَدْلِ فِي كُلِّ الصُّورِ
وَأَوَّلُ الْأَشْيَاءِ يَبْنِي الْاِقْتِصَادَ وَيَحْتَسِبُ الْمَالَ إِلَى كُلِّ الْعِبَادِ
وَيَهْدِمُ الْبُنُوكَ وَالْمِصَارِفَا وَيَنْشُرُ السَّلَامَ وَالْتَعَارُفَا
كَمَا يُحَارِبُ عُصْبَةَ الْيَهُودِ مَعَ النَّصَارَى وَالْبَنَاتِلْمُودِ
وَيَجْمَعُ الْعَالَمَ تَحْتَ رَايَتِهِ وَالْكَوْلَ طَوْعَ أَمْرِهِ وَعَايَتِهِ
وَتَنْتَهِي مَشَاكِلُ الْخُدُودِ وَلُغْبَةُ الْكُفَّارِ بِالْبُنُودِ
وَلَنْ تَرَى الصَّرَاعَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ إِذْ يَنْتَهِي بِالْفَتْحِ وَالنَّصْرِ الْمَبِينِ
وَالْكَوْلَ مَشْغُولٌ بِدِينِ الْمُصْطَفَى وَبِالْوِثَامِ وَالسَّلَامِ وَالْوَفَا
هَذَا يَقِينٌ لَيْسَ فِيهِ مِنْ كَذِبٍ وَمِنْحَةً اللَّهُ إِلَى كُلِّ مُحِبِّ

A

فِي وَجُوبِ الْعَمَلِ دُونَ الْاِتِّكَالِ

وَقَدْ عَرَفْنَا صُورَةَ الْمَسْتَقْبَلِ وَمَا يَكُونُ مِنْ قَرِيبِ الْأَمَلِ
فَلَا يَجُوزُ الْاِتِّكَالُ وَالْجُلُوسُ حَتَّى يَجِيءَ الْأَمْرُ مِنْ فَوْقِ
بَلْ وَاجِبٌ أَنْ نَفْعَلَ الْخَيْرَاتِ وَنَنْصَحَ الْأُمَّةَ بِالْآيَاتِ
وَنَرْفُضَ التَّطْبِيعَ فِي دِينِ الْاِلَهِ وَفِتْنَةَ الدَّجَالِ فِي أَهْلِ الصَّلَاةِ
وَنَجْمَعَ النَّاسَ عَلَى الشَّرْعِ وَوَحْدَةَ الْاِسْلَامِ وَالِدِّينِ الْحَنِيفِ
وَنَرْتَقِيَ فَوْقَ الْخِلَافِ الْمُصْطَنَعِ إِذْ فِي الْخِلَافِ هَدْمٌ كُلُّ مُجْتَمَعِ

A

فِي الْعِلْمِ بِالرَّكْنِ الرَّابِعِ

وَنَفَتْحُ الْعِلْمِ بِرُكْنِ رَابِعٍ
وَفِيهِ تَفْصِيلٌ عَنِ الْأَشْرَاطِ
وَمَنْ يُرَدُّ أَنْ يَخْدِمَ الْإِسْلَامَ
وَلَا يُجَامِلُ فِي طَرِيقِ الْإِتِّبَاعِ
وَلِيُحْسِنَ الْإِيضَاحَ وَالتَّفْصِيلَا
وَلِيُعْذِرَ النَّاسَ إِذَا مَا قَدْ جَفُّوا
وَقَدْ مَضَى عَهْدٌ عَلَى التَّمْرُحْلِ
حَتَّى أُمِيتَتْ نَخْوَةُ التَّادِيْنِ
وَقَلَّ مَنْ يُدْرِكُ أَبْعَادَ الْعِدَا
مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ لِإِتِّفَاعِ الْإِطْلَاعِ

فِيهِ انْقِطَاعُ الزَّيْفِ وَالْمَطَامِعِ
وَعَنْ جَمِيعِ الْإِفْكِ وَالْأَغْلَاطِ
عَلَيْهِ أَنْ يَسْعَى وَلَا يَنَامَا
وَلِيُحْذِرَ الْإِتِّبَاعَ أَهْلَ الْإِتِّفَاعِ
وَالصَّبْرَ فِي الْإِبْلَاحِ وَالتَّذْلِيلَا
فَالنَّاسُ أَعْدَاءُ لِمَا لَمْ يَأْلُفُوا
وَطَمَسَ هَذَا الدِّينَ بِالتَّحْوُلِ
وَاسْتَبْدَلَتْ بِذَلِكَ التَّمْدِنِ
وَرُبَّمَا يَخْدُمُهُمْ فِيمَا بَدَا
عَمَّا لَهُمْ فِي الْجِيلِ مِنْ سُوءِ الْخِدَاعِ

A

فِي الْمُنْعَصِبِينَ لِأَرَائِهِمْ

وَرَبَّمَا يَرُدُّ قَوْلِي عُضْبَتَانِ
فَبَعْضُهُمْ يَقُولُ: صُوفِيٌّ أَشْرٌ
وَجُلُّهُمْ مُقْتَنِعٌ بِحَالَتِهِ
لَا يَقْبَلُوا النَّصْحَ وَلَا يَهْوُونَهِ
وَهَذِهِ حِكْمَةٌ رَبِّي فِي الْبَشَرِ
لِحَالِنَا فَالنَّاسُ أَصْلُ الْإِخْتِلَافِ
وَحُصَّ فِي هَذَا الزَّمَانِ الْمَشْتَبِكِ
كَمَا أَتَى فِي نَصِّنَا الْقِرَانِي

مِنَّا وَمِنْ أَضْدَادِنَا عَبْرَ الزَّمَانِ
وَأَخْرُونَ: فَيَلَسُوفٌ مُسْتَتِرٌ
وَأَنَّهَا السُّنَّةُ فِي أَصَالَتِهِ
إِلَّا إِذَا جَاءَ كَمَا يَرْجُونَهِ
فَلنَعْذِرِ الْكُلَّ وَتَرْجُوهُ النَّظْرُ
كَمَا أَتَى فِي النَّصِّ بَعْدَ الْإِتِّلَافِ
لَأَنَّ فِيهِ كُلُّ حِزْبٍ مُرْتَبِكٌ
مِنْ فَرَحِ الْأَحْزَابِ بِالشَّنَانِ

:E

مُدَبِّرِ الْأَكْوَانِ رَبِّ مَفْزَعِي
سُبْحَانَهُ الْمَانِحِ رُوحاً وَحَيَاةً
وَعَيْرُهُ فِي لَوْحِهِ الْمَسْطُورِ
مِنْ حِكْمَةٍ وَقَاعِدٍ وَقَائِمِ
وَيَنْزِعُ الْمَلِكَ إِذَا يَشَاءُ
نَلْقَاهُ يَوْمَ الْعَرْضِ وَهُوَ رَاضِي
لِنُصْرَةِ الْإِسْلَامِ وَالْمَثَانِي
مِنْ شَرِّ أَعْدَاءِ بَغَاوَا عَلَيْنَا
وَيَرْفَعُ الدَّمَارَ وَالْحَرَابَا
لِنُصْرَةِ الْإِسْلَامِ عُجْباً وَعَرَبَ
لِمُسْلِمٍ فِي نَظْمِنَا مِنْ غَيْرِ حَقِّ
وَاسْتُرْنَا عَلَيْنَا وَالْبَلَا عَنَّا أَرْفَعَهُ
وَاحْفَظْنَا عَلَيْنَا صَالِحَاتِ الْعَمَلِ
مَعَ الْعَوَافِي غَايَةِ الْمَرَامِ
خَيْرِ الْجَزَاءِ بِاِكْتِمَالِ مِلَّتِهِ
وَمَا اسْتَقَرَّ الْبَدْرُ فِي وَسْطِ السَّمَاءِ
وَقَائِمِ الْعَصْرِ الْإِمَامِ السَّاطِعِ

العالم المشحون صنم المبدع
له الأمور ليس في الكون سواه
وكل ما في العالم المنظور
وما يدور في جميع العالم
يملك الملك لمن يشاء
نسأله التوفيق للمراضى
وأن يحقق جملة الأماني
وأن يبدد ما أتى إلينا
ويصلح الحكام والأحزابا
واجعل إلهي ما نقوله سبب
وإن بدا منا جفاءً أو حنق
فاغفر لنا واغفر له ومن معه
وكن لنا يوم انقطاع الأجل
واختم لنا بأحسن الختام
واجز النبي المصطفى عن أمته
عليه صلى الله ما مؤذن هما
والآل والأصحاب ثم التابع

u

٥	المطلع القرآني
٧	شاهد الحال
٩	الإهداء
١٣	من هنا نبدأ
١٩	العقدة المركبة (آل البيت) بين التسييس والتدنيس !!
٢٨	المقدمة..
٣٨	فصل: في شرح ما حلَّ بالأمة
٤١	فصل في تهمة آل البيت بالشرك !!!
٤٨	فصل: في كشف الزيف المُبطَّن
٥١	فصل: في نقض التهمة بالشرك
٥٦	فصل: في بدء انحراف الأمة الفكري
٦٢	فصل: في دور الحرب العالمية في التحولات
٦٦	فصل: في دور الأمم المتحدة في حماية التحول
٦٨	فصل: في احتلال فلسطين

- ٧١ فصل: في مرحلة الاستعمار وامتداد الكافر في بلاد المسلمين
- ٧٧ فصل: في تقسيم العالم إلى كتلتين
- ٧٩ فصل: في السياسة النفطية ودويلات الرّبا
- ٨٤ فصل: في ضرورة دراسة مرحلة الغناء
- ٨٨ فصل: في المثال الاقتصادي المسيّس
- ٩٢ فصل: في ظهور اقتسام سلطة الدين وسلطة الدولة
- ٩٦ فصل: في مدارس الغناء والقبض والنقض
- ١٠٠ فصل: في الوجه الإيجابي في مناضلي حرب التحرير
- ١٠٥ فصل: في بدء سياسة النزاع الحزبي
- ١٠٨ فصل: في مدرسة الإلحاد والشيوعية
- ١١٢ فصل: مرحلة الاستثمار
- ١١٧ فصل: في غفلة الجانب الآخر
- ١٢٣ فصل: في اجتماع المسلمين على خدمة العجل
- ١٣٠ فصل: في حقيقة التصوف

- ١٣٣ فصل في ظهور مبدأ الصوفية
- ١٣٥ فصل: في موقف باب مدينة العلم علي بن أبي طالب رضي
الله عنه
- ١٣٧ فصل: في موقف الإمام الحسن
- ١٣٩ فصل: في موقف الإمام الحسين
- ١٤٢ فصل: في موقف آل البيت من بعده
- ١٤٤ فصل: في نشوء المشرب الصوفي وطرقه
- ١٤٧ فصل: في أتباع التصوف
- ١٥٥ فصل: في الأمور المفتراة على آل البيت
- ١٥٨ فصل: في تفنيد هذه المزاعم
- ١٦٣ فصل في حقوق آل البيت
- ١٦٨ فصل: في نصيحة لآل البيت
- ١٧٠ فصل: في علامات الساعة
- ١٧٥ فصل: في المسائل المختلف عليها
- ١٨٠ فصل في الطريق الأصوب للجميع

١٨٣	فصل: في أن آل البيت لا فخر لهم إلا بالتقوى
١٨٥	فصل: في موقف مدرسة آل البيت من المرأة
١٨٧	فصل: مدرسة آل البيت بحضرموت.. نموذج عالمي للوسيطة والاعتدال الواعي
١٩٠	فصل في قراءة المستقبل
١٩٣	فصل: في وجوب العمل دون الإتكال
١٩٥	فصل: في العلم بالركن الرابع
٢٠١	فصل: في المتعصين لآرائهم
٢٠٣	الخاتمة
٢٠٥	وهذه المنظومة
٢٣٢	الفهرس

